

Malgré le vote des Communes en faveur de la C.E.E.

M. WILSON A SUBI UN GRAVE REVERS au sein du Labour Party

LIRE PAGE 5 L'ARTICLE

Le Monde

Fondateur : Hubert Beuve-Méry

Directeur : Jacques Fauvet

1,20 F

Algérie, 1 DA ; Maroc, 1,20 dir ; Tunisie, 100 m.; Allemagne, 1 DM ; Autriche, 8 sch. ; Belgique, 10 fr. ; Canada, 50 c. ; Espagne, 20 pes. ; France, 20 fr. ; Grèce, 10 dr. ; Italie, 200 L. ; Liban, 125 p. ; Luxembourg, 10 fr. ; Pays-Bas, 10 f. ; Portugal, 11 esc. ; Suisse, 2 fr. ; Suède, 0,90 kr. ; U.S.A., 65 cts ; Yougoslavie, 4 s. din.

Tarif des abonnements page 25
S. RUE DES TUILLERIES
75221 PARIS - CEDEX 09
C.C.P. 6207-21 Paris
Téléx Paris n° 6377
Tél. : 770-91-29

UNE VISITE HISTORIQUE

Nos deux pays participent chacun à sa manière propre à la recherche d'un nouvel ordre économique mondial

La France et le tiers monde déclare M. Giscard d'Estaing en arrivant à Alger

M. Giscard d'Estaing est arrivé à 11 h. 30 (12 h. 30 heures de Paris) à Alger, en compagnie de son épouse et de MM. Sauvagnargues, Fourcade et Claude Pierre-Brossolette, secrétaire général de l'Assemblée nationale.

Alger. — Pour la première fois depuis l'indépendance de l'Algérie, le drapeau français flotte dans Alger. Devant le Palais du peuple, où réside M. Giscard d'Estaing et le long de plusieurs artères de la capitale, les emblèmes nationaux, par groupes de trois — deux drapeaux algériens entourant un drapeau français — témoignent par leur seule présence de la fin d'une époque. Cela n'a pas manqué de poser quelques problèmes : les autorités algériennes ont attendu jusqu'au dernier moment — la veille de l'arrivée de M. Giscard d'Estaing — pour pavoyer la ville, et beaucoup de rues, telle la rue Lart-Ben-El-Hadj (ex-rue d'El-Bou), ont gardé leur apparence de tous les jours ; quant aux enfants des écoles, plutôt que de leur remettre les habituels petits drapeaux, on a préféré leur confier des banderoles aux couleurs mêlées (bleu, blanc, rouge, vert) des deux pays. Difficulté majeure. Car chacun ici est sensible à la valeur symbolique du retour du drapeau tricolore, qui n'était apparu depuis 1962 que sur les stades, au cours des manifestations sportives. De même, la Marseillaise n'a été jouée à Alger qu'à l'occasion de rencontres sportives, et la retransmission de l'hymne français par la télévision algérienne (qui assure en direct le reportage de l'arrivée) marque aussi à cet égard une étape nouvelle.

Sur le parcours qui va de l'aéroport au Palais du peuple, foisonnent banderoles et portraits. Ceux des deux chefs d'Etat — celui de M. Giscard d'Estaing est la transposition en noir et blanc de sa photographie officielle — sont disposés à intervalles réguliers sur le côté de la « route moutonnaire », aujourd'hui l'avenue de l'Armée de Libération Nationale (A.L.N.) et de la rue Didouch-Mourad ex-rue de l'Indépendance. Placées en travers de cette rue et de quelques autres, les banderoles — en français et en arabe — rappellent qu'il n'y aura pas de paix au Proche-Orient sans les Palestiniens, ou plaident pour « un dialogue fructueux dans l'intérêt mutuel ». Les slogans affichés tout le long de la route de l'aéroport sont choisis avec le même soin. Nulle dénonciation de l'impérialisme ou du colonialisme, mais des formules acceptables par l'hôte français : « Contre toute tension en Méditerranée », ou « Non aux menaces d'ois qu'elles viennent ».

D'autres banderoles préconisent « Une paix mondiale basée sur la justice » ou affirment : « Seule une coopération saine peut garantir la paix internationale ». A côté des formules qui réclament « Un prix juste » pour le pétrole et pour les matières premières, ou « Un nouvel ordre économique international », d'autres visent directement la France : l'une demande « Le respect et la sécurité de nos travailleurs, garants de l'amitié algéro-française », une autre « La sécurité et la dignité de nos travailleurs en France ». Une troisième, plus laconique, en particulier devant la grande poste, en plain cœur de la ville, porte : « A bas le racisme ». La France est bel et bien interpellée.

des responsabilités internationales. Ils participent, chacun à sa manière propre, à la recherche d'un nouvel ordre économique mondial.

M. Giscard d'Estaing devait ensuite se rendre au Palais du peuple (ex-Palais d'été) en empruntant une route décorée de drapeaux français et algériens, et de portraits des deux chefs d'Etat.

De notre envoyé spécial

Sur le chemin du cortège présidentiel, devant le cimetière El Alia, qui abrite le carré des martyrs, une banderole nouvelle a été placée. On y lit : « Gloire à nos martyrs ». Tous les chefs d'Etat en visite à Alger viennent déposer une gerbe à cet endroit. Pour beaucoup d'Algériens, un tel geste de la part de M. Giscard d'Estaing soulèverait définitivement la réconciliation entre les deux pays et assurerait au président français une popularité sans précédent.

El Moudjahid, qui annonce ce jour la visite du président français, écrit notamment : « Le peuple algérien qui, aujourd'hui, quelque treize années après la reconquête de sa souveraineté nationale, accueille en hôte distingué et bienvenu M. Valéry Giscard d'Estaing, président de la République française, est, pour sa grande part, conscient encore de cette même patrie qui a si héroïquement lutté et si gravement souffert durant la guerre de libération nationale. Certains y voient le programme de l'avenir, d'autres des relations d'amitié et de coopération entre tous les peuples, y compris ceux d'Algérie et de France. » L'éditorialiste relève les

« points de convergence » sur les grandes questions mondiales, avant d'évoquer les « quelques nuances » qui subsistent dans le domaine des relations bilatérales : « Les intrigues des lobbies anti-algériens des nostalgiques d'une époque révolue », la question de la balance commerciale et, surtout, « le problème des atteintes à la dignité et à la sécurité de notre immigration en France, qui semble demeurer entier ».

THOMAS FERENCZI

(Lire nos informations pp. 4 et 5.)

A LA DEMANDE DE MOSCOU

Le voyage de M. Mitterrand en U.R.S.S. est ajourné pour la quatrième fois

Alors que M. François Mitterrand, conduisant une délégation du parti socialiste, devait quitter Paris lundi prochain pour un voyage d'une semaine en Union soviétique, pays dans lequel il ne s'est encore jamais rendu, et alors que les visas des voyageurs avaient été accordés, on a brusquement appris, ce jeudi matin 10 avril, que Moscou avait demandé l'ajournement de la visite du premier secrétaire du P.S. — (Lire page 4).

A l'Assemblée nationale, l'offensive lancée par les formations de gauche, à l'initiative du parti communiste, contre la politique du gouvernement dans les domaines économique, social et militaire (relations de la France avec l'OTAN) est restée sans effet. La motion de censure n'a recueilli que cent quatre-vingt-trois suffrages, alors qu'il en aurait fallu deux cent quarante-six pour que le gouvernement fût mis en minorité.

Dans le débat sur la censure, M. Chirac a exploité le manque de cohésion de l'opposition

Le débat de censure du mercredi 9 avril a été ressenti par tous et a été vu comme un affrontement important. Resté sans effet puisque le gouvernement n'a pas été mis en minorité — nul ne s'attendait, bien sûr, à une telle issue — il s'est passé quelque chose de dépourvu de tout intérêt politique.

Après avoir précisé la veille à ses amis et partenaires qu'il n'avait pas le dessein de passionner la discussion, M. Jacques Chirac s'est montré plus incisif et agressif qu'il ne l'avait jamais été. Il a exploité le manque de cohésion de l'opposition, qu'il a accusée de n'avoir pour doctrine que « le refus, la condamnation globale, sans nuances, systématique de la politique gouvernementale ». Le chef du gouvernement a-t-il remanié le texte de son discours pour ne pas donner l'impression qu'il les tenait pour quantité négligeable ? En tout cas, il s'est employé à fond pour exploiter au mieux les divergences qui existent entre socialistes et communistes et qui alimentent la chronique depuis le 7 octobre.

Ne se limitant pas à présenter un bilan de son action empreint d'optimisme et d'auto-satisfaction, M. Chirac s'en est donné à cœur joie — après M. Coulaix, porte-parole des républicains indépendants et après M. Sournia, qui a ouvertement mis sur la resurgence de sentiments anticomunistes au sein du P.S. — pour mettre en relief tout ce qui oppose les partisans de M. Mitterrand à ceux de M. Marchais. S'intéressant plus particulièrement aux problèmes de politique étrangère et militaire, s'est irrésistiblement déchaîné sur l'absence d'avoir « une idée claire sur la doctrine socialo-communiste en matière de défense ».

RAYMOND BARRILLON.

(Lire la suite page 11.)

« Bien ne permet d'assurer que le chômage ira croissant au cours des prochains mois »

nous déclare M. Durafour

M. Durafour, ministre du travail, a obtenu du conseil des ministres de mercredi des moyens accrus pour lutter contre la dégradation de l'emploi. Dans une interview qu'on lira page 11, il estime que rien ne permet d'assurer que le chômage ira croissant dans les prochains mois, mais il est conscient du problème posé par l'arrivée en juillet de six cent mille jeunes sur le marché du travail.

Chef Renault, les négociations sur les classifications ont été rompues ; la réunion direction-délégués d'entreprises sur la production au Mans, commencée mercredi 9 avril, devait se poursuivre ce jeudi après-midi. La C.G.T. a appelé les travailleurs de Billancourt à faire, comme en Mars, la grève perdue ce jour-là. Les fédérations de la métallurgie C.G.T. et C.F.D.T. ont décidé d'organiser une journée nationale d'action vraisemblablement pour le 18 avril.

LES ÉTATS-UNIS EN PERTE DE VITESSE

I. — Des trous dans la digue

Le chômage et l'inflation. La baisse du dollar. Le Portugal, Chypre, Watergate et la démission de Nixon. La chute d'Henry Kissinger au Proche-Orient. L'assassinat de Rapael. L'annonce sur les scandales de la C.I.A. Et maintenant, le Cambodge et le Vietnam... Il faut remonter aux débuts de la campagne du Pacifique, en 1941-1942, pour retrouver dans les annales de l'histoire américaine une pareille série de revers. Mais ce qui est nouveau, c'est l'absence de réaction d'un pays que, jusqu'alors, le défi avait toujours étonnamment stimulé. M. Kissinger cite Spengler sur le déclin de l'Occident et

par ANDRÉ FONTAINE

s'abandonne au pessimisme le plus noir. Le président Ford, le vice-président Rockefeller, tiennent des propos qui trahissent l'inconscience. Quant à l'opinion, un sondage récemment mené par l'Institut Louis Harris du Chicago Council on Foreign Relations, et dont le Monde a fait état le 29 mars, la montre de moins en moins disposée à envisager une intervention armée où que ce soit, sauf dans le cas hautement improbable où le Canada serait envahi.

Trente-neuf pour cent seulement des Américains seraient partisans de venir au secours de l'Europe occidentale si elle était attaquée par l'U.R.S.S. Ce chiffre tombe à 34 % s'il s'agit de Berlin-Ouest, et à 11 % dans l'hypothèse d'une agression contre la Yougoslavie après la mort de Tito. En Asie, l'éventualité qui raille le plus de partisans — 57 % — d'une action menée est celle d'une offensive de la Chine populaire contre Taïwan. Si la Corée du Nord se lance à nouveau contre celle du Sud, 65 % des personnes interrogées sont d'avis

qu'il ne faut pas s'en mêler. Et l'on n'en trouve que 11 % favorables à une nouvelle intervention au Vietnam si Saigon se trouvait directement menacé.

(Lire la suite page 7.)

Malgré les efforts de M. René Haby

LA RÉFORME DU SYSTÈME ÉDUCATIF EST EN DIFFICULTÉ

(Lire page 12 l'article d'YVES AGNES.)

AU JOUR LE JOUR

De l'utilisation des découvertes

« Poète chimiste célèbre, vient d'Italie en France. Il prétend avoir trouvé un poison qui, mis au feu et emporté par le vent, pouvait détruire une armée en un instant. On lui proposa cela à Louis XIV, qui dit : « Voilà qui est admirable, si tant enfermer cet homme-là. Ce Poète avait des ailes, on dit au roi qu'il brûlerait ce secret ; on le fit de l'Académie. » MONTESQUIEU, P.C.C. PIERRE LALEURE.

la presse autorisée
la presse clandestine
l'évolution du droit de la presse
la presse de la IV^e république

sous la direction de
Claude BELLANGER, Jacques GODECHOT,
Pierre GURRAL et Fernand TERROU

histoire générale
de la presse française

Tome 4 de 1940 à 1958
un volume, 488 pages, 125 F.
déjà parus : tome 1 des origines à 1814
tome 2 de 1815 à 1871 • tome 3 de 1871 à 1940

pufl

LE MONDE DIPLOMATIQUE du mois d'avril est paru

سكربت الأصل

صحة من الأصل

LA GUERRE

EN INDOCHINE

A Vung-Tau L'arrivée des réfugiés est méticuleusement contrôlée

Vung-Tau. — « Temps probable aujourd'hui... Littoral : nageux à bris nageux avec vagues éparées au nord de Da-Nang... »

De notre envoyé spécial

La guerre. La nature reconquiert le terrain avec une rapidité étonnante. Par contre, les forêts dans lesquelles les soldats sud-vietnamiens montent la garde au bord de la route semblent construits pour une guerre d'opératoire.

deux mille soldats hagards traversent ainsi les rues de Vung-Tau pour se rendre à la messe et les régiments sont en principe reconstruits.

Cette armée, nous sommes allés la voir où elle se retire en unités, qui s'alignent au-dessous de la littoral à Vung-Tau. Les anciens d'Indochine connaissent cette station balnéaire, appelée autrefois Cap-Saint-Jacques, qui a conservé des allures de ville française du Midi, avec son hôtel Bellevue, son restaurant des Roches-Noires et sa promenade bordée de terrasses de café.

Dans la région de Vung-Tau, il y a déjà cent cinquante mille réfugiés répartis en plusieurs camps. A l'entrée du plus important, celui de Chilling, les jeunes gens en uniforme noir qui constituent une sorte de milice depuis la « réforme administrative » se donnent des airs importants.

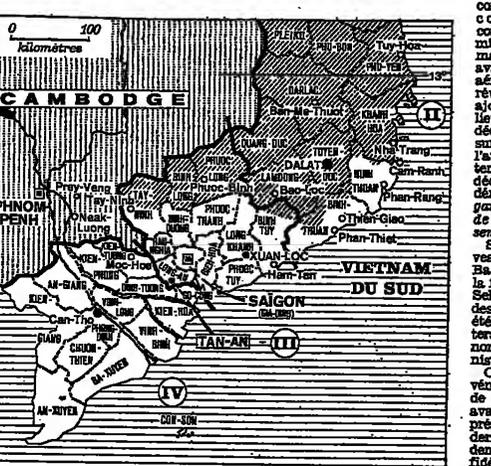
On dit que les révolutionnaires atterriront la nuit quand ils voudront prendre Vung-Tau, pourquoi pas aussi à l'heure de la sieste ?

JEAN DE LA GUERRE.

Plusieurs batailles sont en cours dans la région de Saigon

Plusieurs batailles, dont les observateurs estiment qu'elles pourraient être décisives, étaient en cours le jeudi 10 avril dans la région de Saigon.

Mercredi, les forces révolutionnaires ont tenté jeudi matin un assaut contre la ville de Xuan-Loc, à 70 kilomètres à l'est de Saigon, chef-lieu de la province de Long-Khanh.



l'agence U.P.I. toutefois, une division du G.R.P. serait en position à 15 kilomètres de Tan-An et les combats de mercredi, qui ont duré sept heures, n'auraient eu pour but que de souder les défenses de la ville par une attaque de commando.

DE PASSAGE A DAR-ES-SALAAM

Nous comptons atteindre nos objectifs si possible par d'autres moyens que les moyens militaires

nous déclare Mme Nguyen Thi Binh

De notre correspondant Dar-Es-Salaam. — La situation au Vietnam est « irréversible » et la récente décision de l'arrivée de Saigon constitue un développement logique et naturel de notre lutte de libération.

Le secrétaire général de l'Elysée a exposé aux ambassadeurs d'Hanoi et de Saigon la position du gouvernement français

M. Pierre-Brossolette, secrétaire général de l'Elysée, qui est reparti, mardi 7 avril, M. Vo Van Sung, ambassadeur du gouvernement de Hanoi, a reçu, mercredi après-midi, le conseil des ministres, M. Nguyen My Quang, ambassadeur du gouvernement de Saigon, pour lui exposer la politique française à l'égard du Vietnam.

empressément par le département d'Etat. Tout en répliquant en substance ce que M. Kissinger avait déclaré samedi à Palm-Spring, Washington se réjouit de tout effort susceptible de ramener à un règlement pacifique le conflit.

UNE REACTION MILITAIRE AMERICAINE EST EXCLUE

affirme le porte-parole de la Maison Blanche

Washington (A.F.P. Reuter, U.P.I.). — Avant le discours de Paris, le secrétaire d'Etat a déclaré que les Etats-Unis ne s'opposent pas à ce que le Vietnam du Sud soit gouverné par une administration qui soit réellement démocratique.

Les accords de Paris: UN CONSEIL NATIONAL DE RECONCILIATION A TROIS COMPOSANTES EGALES

L'article 12 des accords de Paris, auquel M. Giscard d'Estaing a fait allusion au conseil des ministres de mercredi, déclare : « Immédiatement après la cessation des hostilités, les forces sud-vietnamiennes entreront en consultation dans l'esprit de réconciliation et de concorde nationale... »

La position du G.R.P.

Les deux délégations à la conférence inter-vietnamienne de La Celle-Saint-Cloud ont commenté cette déclaration. Le porte-parole de la délégation du Gouvernement révolutionnaire provisoire du Vietnam du Sud (G.R.P.) a dit : « Tout effort, s'il se veut constructif, se devrait d'aller dans le sens de la réalisation de deux principes légitimes... »

UN COMMANDO DU P.F.N. OCCUPE DES BUREAUX DE L'UNESCO A PARIS

La fin d'un empire

Conduits par leur secrétaire général, M. Pascal Gauthier, une cinquantaine de membres du parti des forces nouvelles (extrême droite) ont occupé, mercredi 9 avril en début d'après-midi, le huitième étage des bureaux de l'UNESCO, rue Molière, à Paris.

TRES BEAUX APPARTEMENTS

Real estate advertisement for 101-103 Bd PIERRE PARIS 17e, featuring 3, 4, 5 pièces de 90 à 150 m².

M. Kossyguine condamné la clique de Saigon sans faire allusion à Washington

Le chef du gouvernement vietnamien a condamné la clique de Saigon sans faire allusion à Washington. Il a déclaré que les forces révolutionnaires ont le droit de s'opposer à la clique de Saigon.

PROS JOURNALISTES BLESSES

Three journalists were wounded during the occupation of the UNesco offices in Paris. The article lists the names of the injured journalists.

La fin d'un empire

Advertisement for 'LA FIN D'UN EMPIRE' featuring 'LA MONTAGNE DU DOLLAR' and 'LA MONTAGNE DU PÉTROLE'.

Au cours de la visite du chef du gouvernement yougoslave

M. Kossyguine condamne la « clique de Saigon » sans faire allusion à Washington

De notre correspondant
Moscou. — Un dirigeant soviétique a évoqué pour la première fois, mercredi 9 avril, la nouvelle situation créée au Vietnam Sud par l'offensive révolutionnaire et l'effondrement des troupes du régime de Saigon. M. Kossyguine s'est accablé de cette clique avec une modération certaine, réussissant même à ne jamais citer les Etats-Unis...

LE COMITÉ À L'ÉTRANGER DE LA TROISIÈME COMPOSANTE APPROUVE LES CONSIGNES DU G.R.P.

Le comité à l'étranger des forces politiques de la troisième composante du Sud-Vietnam (1), créé à Paris le 5 avril (le Monde du 8 avril), a présenté, mercredi 9 avril, au cours d'une conférence de presse, les principes et objectifs de son action. Le comité, qui assure regrouper les principales tendances de la troisième force, se fonde sur la déclaration du 27 mars publiée à Saigon par un certain nombre de personnalités de la « troisième composante » (troisième force), et préconisant le départ immédiat du président Thieu, la stricte application des accords de Paris et le respect, par les deux parties, des libertés démocratiques...

M. Cao Huy Thuan, représentant pour la France des Forces de libération nationale, a assuré que de nombreux éléments se trouvaient actuellement dans les « zones libérées » par les forces du G.R.P. Il a déclaré qu'il avait l'intention de demander aux autorités du G.R.P. Paris la possibilité de visiter des villes comme Hué ou Da-Nang, « nous voulons voir, a-t-il dit, et nous pouvons donner une aide politique de réconciliation nationale ».

TROIS JOURNALISTES BLESSÉS

Saigon (A.F.P.). — Trois photographes de la presse internationale ont été blessés, jeudi 10 avril, à 70 kilomètres à l'est de Saigon, alors qu'ils se trouvaient avec une unité de blindés de l'armée sud-vietnamienne aux prises avec des unités du Front de libération, en pleine bataille pour Xuan-Loc. Les trois photographes : deux Français, Yves Billy (indépendant), Jean-Claude Francillon (Gamma), et un Allemand, Victor Ludwig (indépendant), ont été atteints par des éclats de mortier, aux jambes ou au ventre, sans cependant, d'après les premières constatations, avoir été gravement touchés. Les blessés ont été aussitôt hospitalisés à Saigon.

La fin d'un empire... LA MORT DU DOLLAR. J.A. KOSCIUSKO-MORIZET et Jean Peyrelevade. SEUIL. Economie et société dirigée par E. Blanc 240 pages 33 F.

Au Cambodge

Les Khmers rouges tentent de percer les défenses nord de Phnom-Penh

Les Khmers rouges ont pénétré mercredi 9 avril à l'intérieur du périmètre de défense nord de Phnom-Penh, où ils ont engagé une violente bataille pour prendre possession d'un poste stratégique situé à 6 kilomètres de la capitale. Les fantassins républicains ont lancé une contre-attaque pour reprendre le poste, dont la chute définitive ferait passer une grande partie des faubourgs nord de Phnom-Penh. De durs combats ont eu lieu également, mercredi 9 avril, sur la rive orientale du Mékong, où les troupes gouvernementales tentent d'arrêter la progression des Khmers rouges, qui se trouvent à 3 kilomètres seulement du centre de la capitale. Toute la nuit de mercredi à jeudi, l'aviation et l'artillerie républicaines ont pilonné les positions des révolutionnaires. À l'ouest de Phnom-Penh, de la proximité du centre de télécommunications, situés à 25 kilomètres de la capitale, les forces républicaines étaient déployées tout à fait violemment harcèlement.

LES INITIATIVES POUR L'AIDE AUX POPULATIONS DU VIETNAM ET DU CAMBODGE SE MULTIPLIENT.

Les Nations unies ont précisé, mercredi 9 avril, la nature de l'aide d'urgence déjà fournie, ou sur le point de l'être, aux populations civiles du Vietnam du Sud sous le contrôle du G.R.P., ou de Saigon, par l'intermédiaire de Fonds des Nations unies pour l'enfance (UNICEF) et du Haut-Commissariat de l'ONU pour les réfugiés (H.C.R.). M. Alexander Cassella, conseiller spécial pour les affaires asiatiques de l'H.C.R., est arrivé à Hanoi pour mettre au point une liste des besoins du G.R.P. pour les populations des zones qu'il contrôle.

Dix tonnes de médicaments stockés par l'UNICEF vont être expédiées incessamment à Hanoi tandis que 20 tonnes de lait en poudre seront débarquées jeudi dans le port de Haiphong. Deux avions sont déjà arrivés à Hanoi, en provenance de la R.D.A., porteurs de cargaisons de produits alimentaires et de médicaments, 56,8 tonnes de lait en poudre ont été également expédiées par l'UNICEF. Les populations de 100 tonnes supplémentaires y seront bientôt envoyées.

Le Japon, l'Allemagne de l'Ouest, la Grande-Bretagne, l'Australie et les pays scandinaves apportent une aide importante à Saigon. Un avion cargo d'Air France est attendu ce jeudi à Vientiane avec 15 tonnes de médicaments envoyés par l'opération fraternelle Vietnam S.O.S., à destination du G.R.P. L'avion transporte aussi des secours envoyés par d'autres organisations charitables, dont la Croix-Rouge française. Ceux-ci sont destinés soit à la zone du G.R.P., soit à la zone de Saigon.

D'autre part, un avion militaire français du type Transall est attendu très prochainement à Vientiane avec des secours envoyés par d'autres organisations françaises et destinés aux deux zones du Vietnam du Sud. En ce qui concerne les enfants vietnamiens orphelins, on apprend que les organisations françaises et américaines ont décidé de constituer une liste de ces enfants et de les envoyer à des orphelinats associés de faire revenir le gouvernement de Saigon sur sa décision de ne pas autoriser leur départ pour l'étranger en groupes temporaires. Cependant, le Comité international de la Croix-Rouge (C.I.C.R.) a tenu à rappeler mercredi que les enfants vietnamiens qui sont en contradiction avec les conventions de Genève sur la protection des populations civiles.

Chili

Laissant une « liberté d'action totale » au général Pinochet

Santiago (A.F.P., A.P., Reuter, U.P.I.). — Les dix-sept membres du gouvernement chilien — quatre militaires et trois civils — ont remis leur démission mercredi 9 avril au général Pinochet afin de laisser au chef de l'Etat « une liberté d'action totale » pour résoudre la crise économique que traverse le pays. Indique-t-on, la démission du gouvernariat de presse de la junte militaire de Santiago. Le cabinet formé peu après le coup d'Etat du 11 septembre 1973 avait déjà été remanié le 11 juillet 1974.

Selon les agences de presse, le général Pinochet, en visite dans le sud du Chili, ne peut pas compter sur l'aide de l'étranger. La réunion du club de Paris, au cours de laquelle le gouvernement de Santiago entendait renégocier une partie de sa considérable dette extérieure, a été remise sine die, à la fin du mois de mars, en raison du refus manifesté par plusieurs pays européens d'y assister — ceci afin de conduire la junte à faire plus de cas de libertés et des droits de l'homme.

De source gouvernementale, on indique que la junte entend désormais appliquer une politique économique « plus rigoureuse », et on laisse entendre que les Chiliens vont devoir affronter une austerité plus grande encore. Il y a quelques jours, le général Pinochet, en visite dans le sud du pays, a déclaré qu'il était prêt à ouvrir davantage le gouvernement à des « civitas politiques ».

PROCHE-ORIENT

LA CRISE ENTRE DAMAS ET BAGDAD

Plusieurs personnalités syriennes sont accusées d'espionnage en faveur de l'Irak

La crise dans les relations irako-syriennes s'est aggravée avec la découverte à Damas d'un « réseau d'espionnage pro-irakien ». Selon les informations en provenance de la capitale syrienne, ce réseau comprendrait plusieurs personnalités proches du pouvoir, dont M. Marwan Hamawi, directeur général de l'agence syrienne d'information SANA, et Khadour Char, ancien directeur de la télévision. Pour la troisième journée consécutive, l'organe du Baas à Damas s'en est pris mercredi 9 avril aux dirigeants « de la droite fasciste irakienne » qu'il a accusés de vouloir susciter des conflits marginaux afin de détourner l'attention du « marché douteux conclu avec l'impérialisme ».

Sikkim

Prélude à la destitution du souverain

L'ARMÉE INDIENNE DÉMARCHE LA GARDE ROYALE

New-Delhi (A.F.P., Reuter, A.P.). — L'armée indienne a défilé et démantelé, mercredi 9 avril, la garde personnelle du chogyal — le souverain du Sikkim, petit royaume himalayen situé à la frontière chinoise, entre l'Inde, le Bhoutan et le Népal. L'opération a été entreprise à la demande du gouvernement indien, qui a fait à celui d'Etat associé à l'Union indienne. Les troupes de New-Delhi sont stationnées au Sikkim depuis plus de vingt ans. Un garde aurait été tué au cours de leur intervention.

L'intervention indienne est interprétée comme le prélude à la destitution du chogyal. Au printemps 1973, le roi avait appelé au gouvernement indien pour maintenir l'ordre à la suite d'émeutes populaires dirigées contre lui. Les transformations constitutionnelles consécutives à ces événements l'avaient dessaisi de l'essentiel de ses pouvoirs. M. Dorji n'en continuait pas moins à faire campagne pour l'annexion pure et simple du Sikkim à l'Inde.

Une session extraordinaire de l'Assemblée législative locale — dominée par les adversaires du chogyal — devait examiner prochainement l'abolition de la monarchie. New-Delhi ayant refusé de destituer le souverain. De violentes manifestations contre celui-ci ont eu lieu, mercredi 9 avril, à la suite de la découverte d'un complot qui aurait été fomenté par un capitaine de la garde royale et visant à assassiner plusieurs personnalités politiques pro-indiennes.

AMÉRIQUES

La démission du cabinet sanctionne l'échec de sa politique économique

Santiago (A.F.P., A.P., Reuter, U.P.I.). — Les dix-sept membres du gouvernement chilien — quatre militaires et trois civils — ont remis leur démission mercredi 9 avril au général Pinochet afin de laisser au chef de l'Etat « une liberté d'action totale » pour résoudre la crise économique que traverse le pays. Indique-t-on, la démission du gouvernariat de presse de la junte militaire de Santiago. Le cabinet formé peu après le coup d'Etat du 11 septembre 1973 avait déjà été remanié le 11 juillet 1974.

Selon les agences de presse, le général Pinochet, en visite dans le sud du Chili, ne peut pas compter sur l'aide de l'étranger. La réunion du club de Paris, au cours de laquelle le gouvernement de Santiago entendait renégocier une partie de sa considérable dette extérieure, a été remise sine die, à la fin du mois de mars, en raison du refus manifesté par plusieurs pays européens d'y assister — ceci afin de conduire la junte à faire plus de cas de libertés et des droits de l'homme.

De source gouvernementale, on indique que la junte entend désormais appliquer une politique économique « plus rigoureuse », et on laisse entendre que les Chiliens vont devoir affronter une austerité plus grande encore. Il y a quelques jours, le général Pinochet, en visite dans le sud du pays, a déclaré qu'il était prêt à ouvrir davantage le gouvernement à des « civitas politiques ».

PROCHE-ORIENT

LA CRISE ENTRE DAMAS ET BAGDAD

Plusieurs personnalités syriennes sont accusées d'espionnage en faveur de l'Irak

La crise dans les relations irako-syriennes s'est aggravée avec la découverte à Damas d'un « réseau d'espionnage pro-irakien ». Selon les informations en provenance de la capitale syrienne, ce réseau comprendrait plusieurs personnalités proches du pouvoir, dont M. Marwan Hamawi, directeur général de l'agence syrienne d'information SANA, et Khadour Char, ancien directeur de la télévision. Pour la troisième journée consécutive, l'organe du Baas à Damas s'en est pris mercredi 9 avril aux dirigeants « de la droite fasciste irakienne » qu'il a accusés de vouloir susciter des conflits marginaux afin de détourner l'attention du « marché douteux conclu avec l'impérialisme ».

Angola

UN INCIDENT à opposé récemment à une patrouille sud-africaine et des éléments non identifiés à la frontière entre le Sud-Ouest africain et l'Angola, a annoncé, mercredi 9 avril, le ministre sud-africain de la défense. Fin mars, une patrouille de l'Union nationale pour l'indépendance de l'Angola (UNITA) avait investi dans ce secteur un poste-frontière tenu par l'armée portugaise. — (A.F.P., A.P., Reuter)

États-Unis

M. KIICHI MIYAZAWA, ministre japonais des affaires étrangères, est arrivé le mercredi 9 avril à Washington. Les entretiens qu'aura M. Miyazawa dans la capitale américaine dans le cadre du traité de sécurité entre les deux pays.

États-Unis

DÉS INDIENS KICKAPOO ET POTAWATOMIE ont occupé le mercredi 9 avril, les locaux du bureau des affaires indiennes de Houston (Texas) en prenant treize personnes en otages. — (Reuter)

سكنا من الأصل

LA VISITE EN ALGÉRIE

DE M. GISCARD

PRÉSIDENT DE LA RÉPUBLIQUE

La France historique...

Deux points de vue

Les Algériens en France

LE RESPECT MUTUEL

Le voyage officiel qu'effectue en Algérie M. Valéry Giscard d'Estaing est un événement de portée historique; c'est en effet la première fois depuis l'indépendance qu'un chef d'Etat français se rend à Alger. L'Algérie et la France, deux Etats indépendants et souverains, tourneront définitivement la dernière page d'une histoire tourmentée. Il est indéniable que notre pays, engagé dans une profonde révolution, mobilise toutes ses ressources matérielles et humaines et œuvre pour entrer de plein-pied dans le monde moderne. En dépit de la crise économique, l'Algérie poursuit harmonieusement sa marche vers le développement économique et le progrès social.

Certes, nous sommes encore confrontés à de nombreux problèmes. Comment en serait-il autrement alors que subsistent encore certaines séquelles de cette longue et dure période. Et, parmi elles, la plus sensible parce que humaine, celle de l'émigration, directement liée au fait colonial. Bien que nos travailleurs apportent un concours précieux et reconstruisent l'économie française, ils sont toujours victimes, en fait et en droit, de discriminations.

Qu'il s'agisse de l'emploi, du logement, des prestations sociales, de la formation professionnelle, le pays d'accueil ne leur offre pas ce qu'ils ont en droit d'attendre.

Il y a en France environ 840 000 Algériens, dont 225 000 adolescents de moins de seize ans et 85 000 jeunes de seize à vingt-cinq ans.

Le taux d'activité de la population française est de l'ordre de 40 %, celui de l'émigration algérienne atteint 55 %. Nous sommes donc loin du stéréotype d'une émigration parasitaire, alors que la moyenne des salaires de nos travailleurs ne dépasse guère le SMIC. Sans-on qu'une estimation minimale fait res-

par ABDELKRIM GHERAIEB (*)

sortir que les caisses de prestations sociales françaises réalisent annuellement un bon de 100 milliards d'anciens francs au détriment des émigrés algériens? Sait-on également que la main-d'œuvre algérienne est occupée essentiellement dans les secteurs délaissés de la métallurgie, du bâtiment et des travaux publics? Bien mal récompensés, la moitié de nos travailleurs vivent dans un habitat insalubre, la plupart d'entre eux sont écartés de la formation professionnelle (moins de 3 % dans les centres de F.F.A.); leurs allocations familiales sont largement amputées quand leurs familles résident en Algérie; à leur départ, les caisses de retraite affectent leurs cotisations à d'autres fins. Certes, les autorités françaises, et particulièrement depuis l'accession de M. Giscard d'Estaing à la magistrature suprême, entendent changer le cours des choses dans le domaine de l'immigration. Nous avons apprécié l'annonce de certaines mesures, comme nous n'avons pas manqué de souligner leurs insuffisances.

En cette période de crise, chômage et difficultés de toutes sortes pèsent lourdement sur notre communauté laborieuse. Et que dire de ce fond de xénophobie et de racisme anti-algérien entretenu par certains milieux? Comment ne pas s'indigner devant les crimes et les agressions trop souvent impunies? La sécurité et la dignité de nos travailleurs migrants est une exigence fondamentale de notre peuple et de notre gouvernement.

Les Algériens résidant en France doivent être traités comme le sont les Français en Algérie. Nous abjurons ici un principe déterminant pour l'avenir des rapports franco-français, celui des conditions de vie de l'émigration algérienne et de sa place dans la coopération entre les deux pays. Nous avons d'ailleurs constaté sur ce sujet une nette prise de conscience des hautes autorités françaises. Est-ce pour cela que certains milieux agitent et accentuent sous diverses formes leur hostilité à un rapprochement algéro-français? Nous pensons qu'un tel rapprochement va dans le sens de l'intérêt de tous, y compris des rapatriés. Pour préserver l'avenir, nous avons fait preuve jusqu'à présent d'un grand sang-froid. Nous avons alerté l'opinion publique et les responsables de ce pays. C'est aux Français, c'est à la France, maintenant, d'agir. La visite officielle de M. Giscard d'Estaing en Algérie est porteuse de grande espérance pour nos deux pays. L'émigration algérienne s'en félicite et souhaite le plus grand succès à cette rencontre, espérant qu'elle se traduira pour elle par une réelle amélioration de son existence sur cette terre traditionnelle d'accueil. Quoi qu'il en soit, l'Algérie de 1975

est en passe de ne plus subir le phénomène de l'émigration. Après avoir étudié ce problème national sous tous ses aspects, elle a décidé d'y apporter une solution définitive.

Il s'agit à présent de trouver une nouvelle forme de coopération qui assure une formation professionnelle à nos travailleurs, et cela dans une perspective de leur retour. Car l'objectif final, dont nous avons souligné plus haut les causes historiques, c'est la réinsertion de l'émigré. Ce n'est pas une tâche facile. Elle exige une somme d'efforts de toutes nos institutions nationales. Ce sera l'honneur et le devoir de cette nouvelle génération d'inscrire la plus douloureuse séquelle du passé. Notre démarche sur la matière pose comme principe le droit fondamental pour chaque émigré de rentrer dans son pays quand il le veut. Le problème doit être résolu dans sa globalité. Le second plan quadriennal donne déjà la possibilité d'insertion à un grand nombre de travailleurs qualifiés avec leurs familles. Pour réussir l'intégration économique et sociale de ces citoyens, des structures appropriées sont envisagées et leur mise en place est déjà commencée. Nous nous efforçons d'obtenir des autorités du pays d'accueil qu'elles facilitent l'accès des nôtres à la formation professionnelle. Les accords bilatéraux conclus en 1968 stipulent d'ailleurs qu'un effort spécial sera consenti dans ce domaine.

S'agissant de l'arabisation, nous attendons de l'éducation nationale française qu'elle introduise dans les horaires et programmes officiels l'enseignement de la langue arabe aux enfants d'émigrés.

Il faut, en second lieu, tant du point de vue des conditions de vie des émigrés en France que du développement de l'Algérie, que les travailleurs algériens accèdent de façon de plus en plus large à la qualification professionnelle permettant d'accéder le processus du retour. En tout état de cause, la réinsertion de l'émigré constitue l'une des options essentielles de la révolution algérienne. La présence en France d'une forte communauté algérienne constitue un phénomène temporaire. Le moyen terme verra cette population se résorber par l'action de notre pays. Il importe que l'opinion publique et les responsables français mesurent toutes les dimensions de cette orientation.

L'histoire, la géographie, les intérêts réciproques, sont autant de facteurs qui permettant à la visite du président de la République française d'ouvrir une voie nouvelle dans les relations entre l'Algérie et la France. Il faut pour cela que s'institue le langage du respect mutuel, et d'abord, en France même, un plan des communités humaines.

(*) Président de l'Association des Algériens en Europe.

Les Français en Algérie

Un encouragement

par CHARLES DE CUTTOLI (*)

LES cinquante-trois mille Français d'Algérie constituent la plus forte population française à l'étranger, après celles de l'Allemagne fédérale, du Maroc, de la Belgique et de la Suisse. Particulièrement concernés par la visite à Alger du chef de l'Etat, ils sont heureux que ce premier voyage ait lieu dans le pays où ils vivent et travaillent. L'Algérie n'a jamais eue ses options socialistes. Son accession à l'indépendance, dans des conditions révolutionnaires, a fait s'éloigner d'elle un million de Français dont beaucoup portent encore en eux l'amertume du départ. Depuis treize années, les Français établis en Algérie ont été inévitablement confrontés aux problèmes de la décolonisation. Beaucoup de difficultés ont été aplanies. D'autres peuvent subsister et être nouvelles qui s'ouvrent dans les relations franco-algériennes ne manquera pas de les faire disparaître.

Si un tiers à peine des Français d'Algérie résidaient avant 1962, les autres sont des enseignants dans les établissements français, des coopérateurs culturels et techniques, des cadres et employés de sociétés industrielles et commerciales.

Comme celle de tous les Français de l'étranger, leur première préoccupation est l'enseignement de leurs enfants. Dans ce domaine, leur situation est excellente. Un office culturel et universitaire français dispense un enseignement de qualité dans plusieurs lycées, collèges, écoles primaires et maternelles. Il délivre des diplômes français, baccalauréat compris. D'autre part, il existe quatre centres culturels français d'un haut niveau, et plusieurs milliers de professeurs français sont détachés, au titre de la coopération, dans les universités et les établissements d'enseignement algériens. Il conviendrait d'établir une plus

étroite coopération entre les universités françaises et algériennes, notamment par des échanges de travaux.

La récente visite à Alger de M. Michel Ponlatowski a permis de régler plusieurs problèmes en suspens. Le résultat le plus important a été la décision de transférer des comptes de départ définitifs qui était la préoccupation essentielle de nos compatriotes. Le caractère très strict du contrôle des changes algériens a ralenti, jusqu'à présent, l'application de cette mesure. De nouvelles dispositions viennent d'être prises par le gouvernement algérien pour la faciliter. Il serait souhaitable qu'une commission franco-algérienne se réunisse périodiquement pour trouver une solution aux difficultés de transfert.

L'Algérie, dont l'effort d'industrialisation est considérable, est le premier client de la France en Afrique et dans le monde arabe, le cinquième en dehors de son C.A.E. De nombreuses firmes françaises, employant un important personnel technique français, participent à cette industrialisation et, par là, à l'expansion économique française.

Un certain nombre d'entreprises françaises, établies en Algérie, ont été nationalisées depuis 1968. En dehors des sociétés pétrolières dont les modalités d'indemnisation ont fait l'objet d'accords particuliers, elles se sont groupées dans le GEALAF, dont l'un des remarquables administrateurs a été M. Bernardi, président de la chambre de commerce française d'Algérie. Le total convenu de l'indemnisation est de 3,3 milliards de nouveaux francs dont le premier tiers a déjà été versé. En vue d'une socialisation plus complète de son économie, l'Etat algérien a récemment racheté à l'amiable de nombreuses entreprises françaises.

(*) Sénateur représentant les Français établis hors de France, délégué des Français d'Algérie au Comité supérieur des Français de l'étranger.

Pour vos grandes vacances d'été:

L'ALGERIE pourquoi pas?

L'Algérie n'a pas le tourisme en tête de ses préoccupations. Elle ne peut le servir à avoir réalisé un plan quinquennal de réalisations touristiques. Les hôtels HORETTI, TIPAZA et ZERALDA sont devenus 3 grandes stations, mer, soleil et ambiance, de la Méditerranée occidentale (à 2 heures de Paris). Leur architecture garantit le confort contre la pollution touristique.

Important: votre carte d'identité suffit pour vos randos en Algérie.

TIPAZA CLUB
Une baie et un architecture d'été ont donné naissance à ce site unique et moderne de vacances. Le club arabe, les bains maures, le théâtre antique grec, les vestiges de la civilisation romaine, les terrasses, les bars, en font une grande station animée et joyeuse. Une semaine à l'Algérie, en pension complète... 985 F

ZERALDA
A l'écart, le mer d'un bleu intense se reflète à l'air de ciel d'été. Ici, le site idéal pour le repos et la détente. Le club arabe, les bains maures, le théâtre antique grec, les vestiges de la civilisation romaine, les terrasses, les bars, en font une grande station animée et joyeuse. Une semaine à l'Algérie, en pension complète... 985 F

LES ANDALOUSES
Villes indépendantes, hôtels de grand luxe, restaurants raffinés et accueillants, centres commerciaux, piscine olympique, les Andalous, tout à été étudié pour que votre détente soit sans souci. Une semaine chambre et petit déjeuner, PARIS/PARIS, prix par personne: 795 F

Et aussi!!
La route des oasis (jardins de palmiers, de palmiers, de sources d'eau, vertes verdoyantes de l'oasis de Ghardaïa, qui n'est plus qu'un désert brûlant. 8 jours, départ d'Oran, par personne 800 F

3^e SEMAINE GRATUITE: Pour les départs des 15 juin et 24 août.

GRANDES VACANCES
1, rue du Louvre, Paris 1^{er} 280.24.25

Prenez conseil nos brochures et prospectus en Algérie renvoyez-les bon à Grande, après l'avoir rempli.

Non:

Adresse:

LES PIEDS SENSIBLES c'est l'affaire de SULLY

85 rue de Sèvres
53 bd de Strasbourg
81 rue St-Lazare

Sandales, tresses main, éléphant, grand confort, 4 largeurs et toutes les pointures de 35 ou 48.

Catalogue gratuit!
SULLY, 85 rue de Sèvres, Paris 6^e.

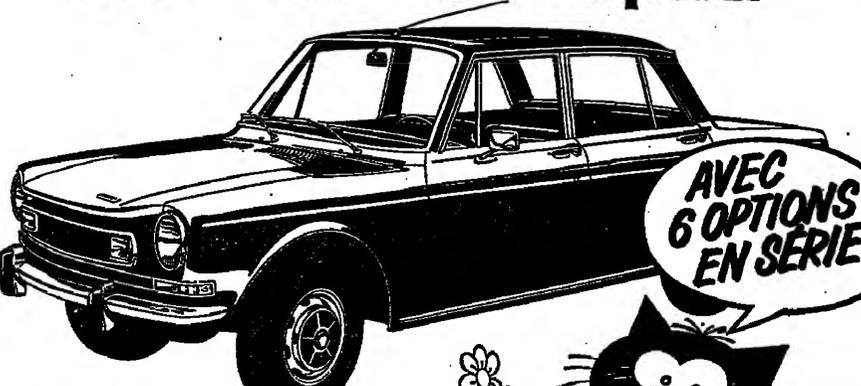
(Publiété)

ASSOCIATION FRANCE-ALGERIE

Président: Georges GORSE
235, boulevard Saint-Germain
75007 Paris - Tél. 705-81-22

Publications: Revue « France-Algérie » (bimestrielle), Revue de presse « Algérie-Informations » (mensuelle).

Economisez 1000 F sur la Simca 1301 "Export".



AVEC 6 OPTIONS EN SERIE

Pour le printemps, l'affaire à ne pas rater, c'est la Simca 1301 "Export" avec 6 options en série:

- auto-radio
- peinture métallisée
- phares principaux à iode
- toit vitré
- glace arrière dégivrante
- phare de recul

Soit 1.000 F d'économie sur la Simca 1301 "Export". Réservez vite la vôtre chez votre concessionnaire Simca-Chrysler.

Bienvenue à bord.

(Publiété)

Société italienne, bien introduite marché du bâtiment, recherche matériaux spéciaux surtout pour étanchéité, revêtements, isolation thermique, à traiter en exclusivité sur marché italien. Envoyer offres accompagnées par échantillons et documentations à Casella T, 39 S.P.I. Milan, Italie.

DE M. GISCARD

PRÉSIDENT DE LA RÉPUBLIQUE

La France historique...



Grande-Bretagne

LE VOTE DES COMMUNES EN FAVEUR DE LA C.E.E.

Wilson a subi un grave revers au sein du parti travailliste dans le débat sur l'Europe

notre correspondant

Les élections générales ont été remportées par le parti travailliste. Le parti conservateur a subi un revers sévère. Le parti travailliste a obtenu la majorité absolue dans les communes. Le parti conservateur a obtenu la majorité absolue dans les communes.

Vienne

AUSTRIAN AIRLINES

Les vols les plus rapides de l'Europe et vers le Japon.

VISITE EN ALGERIE
Les Français en Algérie
encouragement

LE PRÉSIDENT DE LA RÉPUBLIQUE A SON ARRIVÉE
« La France historique salue l'Algérie indépendante »
Les relations entre les deux pays avaient pris un nouveau départ en 1973

Voici le texte du discours prononcé par le président de la République à son arrivée à Alger :
« Voici que le chef de l'État français est en Algérie.
La France historique salue l'Algérie indépendante.
Il ne serait conforme ni à la considération due au peuple algérien dans cette première visite ni aux regards du peuple français que je représente de paraître oublier l'époque où nos missionnaires, jadis et à nouveau indépendants, ont été étroitement mêlés.
Je ne pense pas seulement au moment où elles se sont dénouées, aux épreuves qu'ont pu subir les uns ni au soutien qui habite encore les autres. Je pense aussi à la connaissance et à l'estime que les Français ont gardées de cette époque pour les Algériens et aux sentiments, parfois préoccupés de dignité, de solidarité, de justice et aussi de compréhension, dont ma rencontre avec le président Boumediène

constitue un symbole et à certains égards, un exemple.
Je salue les membres du Conseil de la révolution et du gouvernement algérien, les députés de nos compatriotes français vivant en Algérie et les membres du corps diplomatique. Qu'ils sachent que les premiers entretiens entre le président de la République algérienne et le président de la République française seront consacrés à ce qui peut, dans le monde moderne, apaiser les tensions, réconcilier les hommes et organiser l'avenir.
A cette terre d'Algérie que nous regardons en face de nous, de l'autre côté de la Méditerranée, à cette ville d'Alger, dont on aperçoit de loin le miroitement blanc comme jadis en venant de la mer, au peuple algérien, j'apporte le salut de la France.
Je suis sûr que ces entretiens, en faisant passer les deux pays à la suite d'une série de crises, constitueront un exemple.

Alger. — Les relations franco-algériennes avaient pris un nouveau départ à la suite de la visite officielle que M. Abdelaziz Bouedjika, ministre algérien des affaires étrangères, avait faite en France en juillet 1973, à l'invitation de son collègue, M. Michel Jobert. Le contact direct qui s'était établi entre les deux hommes avait permis de mettre un terme à la morosité qui marquait les rapports entre Alger et Paris à la suite d'une série de crises.
La plus grave avait abouti en février 1971 à la nationalisation à 51 % des sociétés C.F.P. et E.L.F. en Algérie. Paradoxalement, c'est à ce problème que fut apportée la solution la plus rapide, deux accords ayant été signés, le premier, le 30 juin, entre la C.F.P. et la Sonatrach, le second, en septembre, entre E.L.F. et la Sonatrach.
Depuis, plusieurs autres accords ont été conclus entre la Sonatrach et la C.F.P. le 16 juin 1973 et le 26 février 1974, aux termes desquels cette dernière effectuait des recherches au Sahara et en mer. En outre, le 24 mars dernier, Total-Algérie (C.F.P.) a signé les conventions portant renouvellement pour la période 1976-1980 des accords de 1971. E.L.F.-Algérie, qui a conclu le 19 janvier 1974 un accord de prospection devant en faire autant prochainement.
La visite de M. Bouedjika et celle qui lui rendit au printemps 1974 M. Jobert ont permis de taire d'« enlever quelques cailloux du chemin » pour favoriser une normalisation. Ainsi, les relations entre les deux pays, définies en décembre 1962, ont connu bien des tiraillements. Une nouvelle convention, reposant sur un système plus égalitaire, a été

De notre correspondant
signée le 8 août 1974. En contrepartie, comme ils l'avaient promis, les Algériens désinstallent, en septembre, de Libéria les comptes départs définitifs. Malheureusement, moins d'une dizaine de transferts de fonds étaient autorisés dans les mois qui suivirent. Finalement, le ministre des Finances a mis au point une procédure simplifiée (*Le Monde* du 25 mars) applicable à partir du 1^{er} avril 1975 ; les intéressés espèrent que cette fois elle entrera effectivement en vigueur.
Autre caillou retiré du chemin : celui de l'indemnisation des sociétés françaises nationalisées il y a quelques années. Aux termes de l'accord du 26 février 1974, l'Algérie s'était engagée à verser en deux ans 120 millions de francs à une centaine de firmes. Le premier tiers du montant a été versé. Certains ont estimé que cette somme était assez faible, voire symbolique. Elle a permis néanmoins d'apurer un contentieux. Et les Algériens ont remarqué que les affaires conclues dans le cadre du plan de développement constituent en quelque sorte une compensation pour l'inflation française prise globalement. Le président Boumediène a lui-même indiqué que les commandes pour le plan 1974-1977 pourraient atteindre 20 milliards de francs. Et a précisé : « À conditions égales, nous donnerons la préférence à la France ».
Des questions en suspens
D'autres problèmes demeurent cependant en suspens, comme ceux, assez complexes, qui concernent l'imposition sur les bénéfices des sociétés françaises travaillant en Algérie. Les industriels estiment qu'il existe une contradiction entre la loi de finances algérienne pour 1972 et la convention fiscale franco-algérienne du 2 octobre 1962, dont ils demandent la stricte application. La nationalisation, à l'automne 1974, d'une quinzaine de firmes françaises, qui devaient donner lieu à un traité négocié à l'amiable, semble devoir créer un nouveau contentieux au lieu de liquider l'ancien. L'évaluation des biens entre 10 % et 30 % de leur valeur fiscale — avait été fixée à 30 millions de dinars par la partie algérienne, et un premier versement devait être effectué dès la prise de possession. Les sociétés intéressées se plaignent de ce que non seulement rien n'a été fait mais encore de ce que les autorités algériennes entendent procéder à une nouvelle évaluation.

Les Algériens estiment que les relations entre les deux pays sont permanentes, indépendamment des idéologies, même si celles-ci ne peuvent être ignorées.
PAUL BALTA.
(1) Elle comprend, du côté algérien, la Banque nationale d'Algérie et le Crédit populaire algérien ; du côté français, la Banque de Paris, le Crédit lyonnais, la Société générale, le Crédit industriel et commercial, le Crédit agricole de France et la banque Paribas, qui se répartissent un capital de 80 millions de francs.

Autres problèmes qui n'ont pas été définitivement réglés sont abordés dans un esprit d'ouverture par les deux pays. Ainsi, le gouvernement français a-t-il pris en considération les conditions de travail et la formation des travailleurs émigrés et l'envoi d'un plus grand nombre de coopérants. De leur côté, les dirigeants algériens ont permis en décembre dernier à M. Michel Pontavski d'examiner cas par cas les demandes des harakis qui souhaitent venir voir leurs proches en Algérie.
Pendant toute l'année 1974, les liens se sont resserrés et diversifiés entre les deux pays. Ainsi a été créée le 12 décembre dernier une Banque franco-algérienne, l'Union des banques de la Méditerranée (U.B.M.). En outre, ont eu lieu de nombreux échanges de visites de ministres, de parlementaires, d'hommes d'affaires et de syndicalistes. Pour la première fois depuis 1962, une délégation du C.N.P.F. conduite par M. Ceyrac et une délégation parlementaire sont venues en France. À Paris, M. Georges Marchais et plusieurs dirigeants du P.C. et d'autres formations de gauche ont également eu des entretiens avec le président Boumediène et les dirigeants du F.L.N. M. François Mitterrand devrait à son tour se rendre en Algérie prochainement.



(Destin de KONK.)

EUROPE

Grande-Bretagne

EN DÉPIT DU VOTE DES COMMUNES EN FAVEUR DE LA C.E.E.

M. Wilson a subi un grave revers au sein du parti travailliste dans le débat sur l'Europe

De notre correspondant
Londres. — Après trois jours de débat, la Chambre des communes s'est prononcée le mercredi 9 avril par 306 voix contre 170 et une soixantaine d'abstentions pour l'Europe. C'est la majorité bien plus large que lors de l'adhésion britannique à la Communauté, en 1971, où la cause du Marché commun l'avait emporté par 112 voix seulement. L'opinion du Parlement parait d'ailleurs refléter celle du pays : selon un sondage publié ce jeudi matin 10 avril par le *Daily Telegraph*, 67 % des électeurs désignaient, lors du référendum, de voter pour le maintien de la Grande-Bretagne dans la C.E.E. et 31 % seulement y seraient défavorables.
Si, dans l'immédiat, la victoire des pro-Européens est éclatante, le résultat du vote n'est constitutif pas moins d'un très grave échec personnel pour M. Wilson. Le premier ministre se retrouve aujourd'hui dans l'une des situations les plus difficiles de sa carrière. Sa politique est déjà combattue ouvertement par le comité exécutif du Labour Party et par la direction du TUC. Elle sera sans nul doute contestée par les congrès extraordinaires du parti travailliste qui doit se tenir avant la fin du mois. La bataille qui vient de se terminer aux Communes a révélé que, en dépit de toutes les pressions et de tous les appels à la loyauté de ceux qui l'ont élu à son poste, le premier ministre n'est même pas soutenu par la majorité du groupe parlementaire.
Parmi les 315 députés travaillistes, 137 seulement se sont prononcés pour le maintien de la Grande-Bretagne dans la Communauté, alors que 146 ont voté contre et que 32 se sont abstenus dans ce vote historique. Le gouvernement lui-même s'est profondément divisé. Les sept membres du cabinet qui ont, depuis le début, combattu la cause européenne, ont naturellement maintenu leur position lors du scrutin. Plus sérieux encore est le fait que sur les quatre-vingt-deux membres du gouvernement, y compris les secrétaires et sous-secrétaires d'Etat, trente-huit au total, ont voté contre l'Europe.
Le dernier jour du débat a également fourni aux adversaires de la Communauté le « martyr » dont ils avaient besoin. En plaçant devant les Communes pour la cause anti-européenne M. Eric Heffer, ministre de l'Industrie, a en effet violé la règle de conduite imposée par M. Wilson. M. Heffer est l'un des rares intellectuels nés d'un grand ouvrier et il jouit d'un grand prestige au sein de la gauche. Une heure après son plaidoyer, il a été exclu du gouvernement par M. Wilson, qui ne lui a même pas laissé le temps d'offrir lui-même sa démission.

Portugal

Le Conseil de la révolution pourra dissoudre l'Assemblée législative en cas d'« impasse politique »

De notre correspondant
Lisbonne. — Une semaine après avoir été présenté aux partis politiques par le Conseil de la révolution, le texte de la « plate-forme d'entente » qui doit s'imposer à la prochaine Assemblée constituante et déterminer la structure des organes de pouvoir au Portugal pour les trois à cinq prochaines années a été rendu public le mercredi 9 avril à Lisbonne. Le Conseil de la révolution est, ainsi, allé très vite dans sa recherche d'un compromis entre la « légitimité révolutionnaire », imposée par « ceux qui ont fait le 25 avril » et la « légitimité populaire », représentée par les organisations politiques qui « soutiennent les intérêts légitimes du peuple portugais ».
Pendant une période de transition, qui durera de trois à cinq ans, les organes du pouvoir seront constitués par le président de la République et le Conseil de la révolution, l'Assemblée plénière du Mouvement des forces armées, l'Assemblée législative, le gouvernement et les tribunaux. Le président de la République sera élu par un collège où siègeront les membres de l'Assemblée législative et ceux de l'assemblée constituante. Le Conseil de la révolution et le Conseil de la République seront élus avec celui-ci, nommera le premier ministre. Celui-ci formera le gouvernement en fonction de la représentation des différents partis à l'Assemblée législative. Les ministres de la défense, de l'intérieur et de l'économie, néanmoins, ne devront, eux, avoir la confiance que du seul M.F.A.
Le Conseil de la révolution déterminera les orientations générales de la politique intérieure et extérieure du pays. En outre, il aura le pouvoir de ratifier les décisions de l'Assemblée législative et du gouvernement concernant : la politique économique,

La réunion de l'avenue Kléber

LES « DIX » PROGRESSENT LENTEMENT

De notre correspondant
Paris. — L'explosion de l'avenue Kléber, le 11 avril 1975, a été l'occasion d'une conférence internationale organisée par M. Giscard d'Estaing. Le problème posé par le nombre des invités à cette conférence n'était toujours pas résolu en fin de matinée.
Mercredi, la constitution du groupe de travail avait été l'occasion d'un incident. Des Américains, appuyés par les Japonais et les Européens, avaient proposé que les observateurs, et donc l'Agence internationale de l'énergie (A.I.E.A.) participant au groupe, le Venezuela, le Brésil et l'Iran s'y étaient opposés. Comme le délégué des Etats-Unis insistait, le délégué algérien avait déclaré en substance : « J'en fais un point d'ordre ; nous avons accepté la présence de l'A.I.E. en tant qu'observateur par courtoisie pour la puissance invitée, mais nous ne voulons pas qu'elle participe aux travaux ».
Les Dix avaient alors renoncé à former ce groupe de travail, et ce n'est que mercredi soir que le groupe restreint cité plus haut a pu être constitué.
Commentant cet incident, l'Agence-Presses-Services a écrit, sous le titre : « La conférence de Paris détraquée », que M. de Guiringaud, président technique de la réunion, en proposant la participation de l'A.I.E. au groupe de travail, avait « créé toutes les conditions d'un échec de la conférence ».
Dans les milieux proches de la présidence technique, on a démenti de la manière la plus catégorique que M. de Guiringaud ait fait une telle proposition. Bien au contraire, ajoute-t-on, il avait suggéré que le groupe de travail en question ne comprenne pas d'observateurs (O.N.U., O.C.D.E., A.I.E.).
L'incident parait clos et les discussions progressent lentement. La modération des Etats-Unis a été remarquée. — Ph. S.

Vienne?

Austrian Airlines
Les horaires les plus pratiques en Europe et vers le Proche-Orient
Austrian Airlines 12, rue Auber, Paris - Téléphone 288-34-66

Comptoir du Chocolat et des Alcools

Chocolats - Champagnes
Alcools - Vins fins - Dragées
Conserves fines - Foie gras

PRIX DE GROS
DEMANDEZ NOTRE TABLÉAU
pour vos commandes
de votre ville choisie
(nous vous enverrons le nôtre)

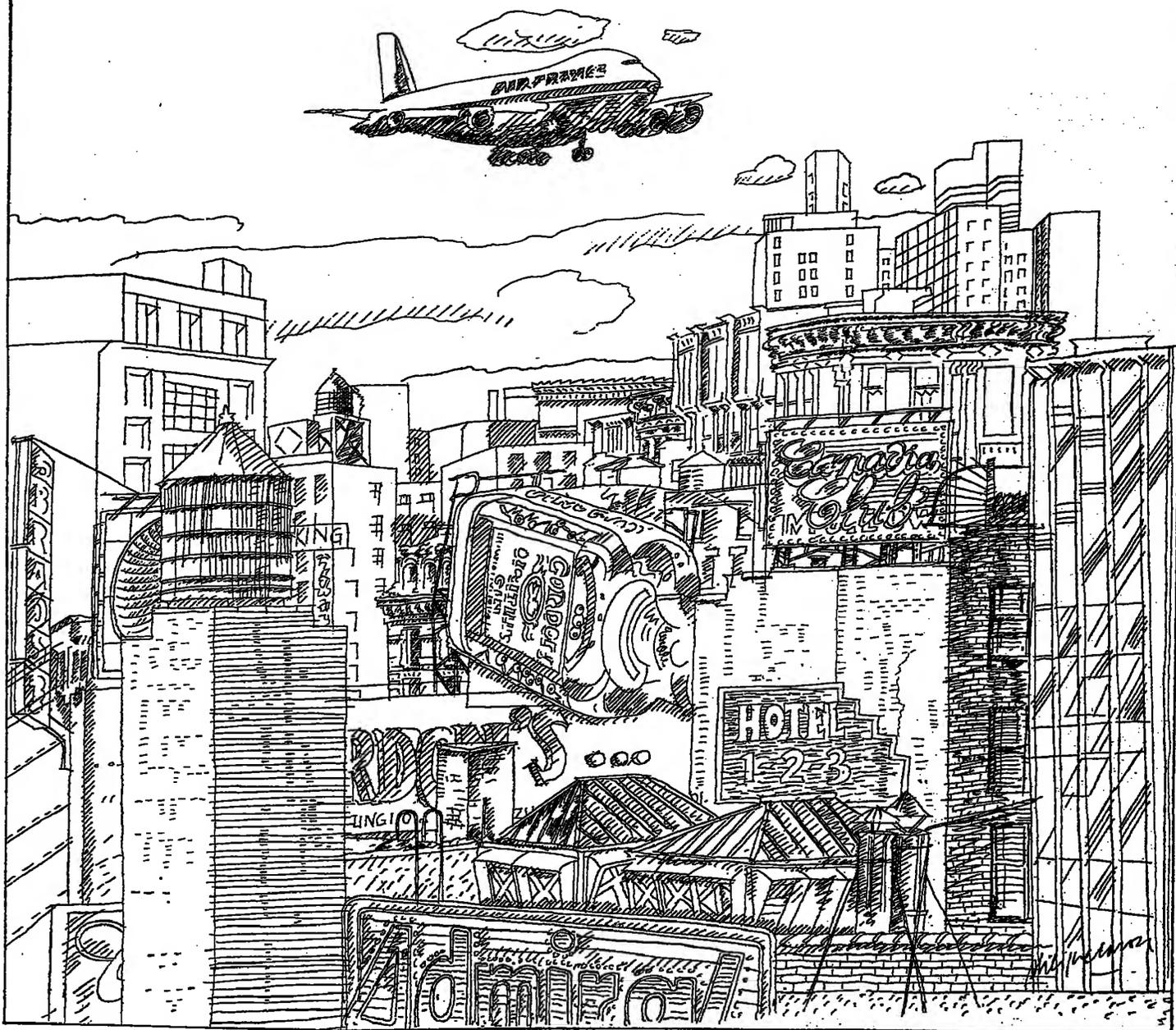
103, Rue de Turbigo - PARIS 3^e
Tél. : 277.66.26
C.C.P. N° 24 469 281
N° 103 24 469 281

vente suivant conditions tarif
SERVICE LIVRAISONS PARIS

صك زامن الاصل

صكنا من الأصل

NOUS SOMMES AUSSI UNE GRANDE COMPAGNIE INTERIEURE AMERICAINE.



En coopérant étroitement avec American Airlines, nous vous offrons les avantages d'une grande compagnie intérieure américaine.

A partir de nos six grandes villes d'arrivée (New York, Boston, Washington, Chicago, Houston et Los Angeles), nous pouvons vous assurer les 60 meilleures correspondances avec des vols directs vers 27 villes des Etats-Unis.

Les horaires des vols Air France sont harmonisés avec ceux d'American Airlines.



American Airlines

En plus, un Agent d'American Airlines vous accueille personnellement à l'arrivée du vol Air France.

Il vous remet un plan du circuit de transit à suivre pour votre correspondance.

Et si vous devez changer d'aéroport, il facilite vos moindres déplacements. Vous ne vous perdez plus dans les aéroports américains.

Maintenant, vous voyagez aux Etats-Unis aussi facilement que vous voyagez vers les Etats-Unis.



VILLES DESSERVIES PAR AIR FRANCE :

NEW YORK WASHINGTON LOS ANGELES
BOSTON CHICAGO HOUSTON

SELECTION DES MEILLEURES CORRESPONDANCES AMERICAN AIRLINES VERS :

BOSTON	HARTFORD	ROCHESTER
BUFFALO	LITTLE ROCK	SAINT LOUIS
CHICAGO	LOS ANGELES	SAN ANTONIO
CINCINNATI	LOUISVILLE	SAN DIEGO
CLEVELAND	MEMPHIS	SAN FRANCISCO
COLOMBUS	NASHVILLE	SAN JUAN
DALLAS	OKLAHOMA	SYRACUSE
DAYTON	PHOENIX	TUCSON
DETROIT	PROVIDENCE	TULSA

AI AIR FRANCE

LES ÉTATS-UNIS

LES ÉTATS-UNIS... (The text is very small and difficult to read, appearing to be a newspaper clipping or a very small advertisement.)

198 F 474
198 F 474
dernière création
LANCEL
Coëra - Rond-Point des Champs Elysées
18, Rue de la Paix - Paris 2 - Crédit-Lyon-Normandie
et dépositaires agréés

EPEDA
multispiro
présente toutes
ses fibres dans
CAPELOU
LIVRAISON GRATUITE
DANS LA JOURNÉE

STROPEZ HOTEL BYBLOS

Moscou?
AUSTRIAN AIRLINES
Austrian Airlines 12, rue Auber, Paris - Téléphone 22.22.22

DIPLOMATIE

LES ÉTATS-UNIS EN PERTE DE VITESSE

(Suite de la première page.)
Les États-Unis seraient-ils donc en train de déposer le mandat qu'ils s'étaient arrogé de gardien de l'univers ? Si tel est le cas, que va-t-il en résulter pour l'Europe et pour le monde ? On ne peut éviter aujourd'hui de se poser ces questions. Dans *Newsweek*, un spécialiste britannique de la géopolitique en Asie, le général Sir Robert Thomson, affirme que la politique étrangère

actuellement suivie par Washington s'apparente à la retraite de Russie de Napoléon, en 1812. A l'en croire il n'y aurait rien de surprenant à ce qu'elle conduise à leur « reddition » complète. Avant la date fatidique de 1964, l'homme, c'était Harry Truman, modeste commerçant du Missouri devenu sans l'avoir cherché président des États-Unis. Dans le communisme il voyait un nouvel avatar du nazisme et était aussi déterminé à lui résister qu'un shérif de western aux agissements des hors-la-loi. L'occasion, c'était l'épousement de la Grande-Bretagne, au lendemain d'une victoire chèrement payée, coïncidant avec la promotion des États-Unis, grâce à la possession de l'arme nucléaire, au rang, célébré par Truman lui-même au soir d'Étreshima, de « nation la plus puissante de l'histoire ».

Depuis plus d'un siècle, l'Angleterre avait assumé une double mission internationale : s'opposer à toute hégémonie sur le continent européen, garantir la liberté des mers. Les Américains, auxquels elle avait déjà légué sa langue, son pragmatisme, sa foi dans les institutions libérales, étaient prêts à reprendre le flambeau de ses mains défaillantes. Dans leur grande majorité, ils admettaient désormais que leur refus de se mêler des affaires de l'Europe était largement responsable de la seconde guerre mondiale. Pour en éviter une troisième, ils ne demandaient qu'à se lancer dans l'interventionnisme, avec une vigueur que la sagesse, pour eux très limitée, de la guerre n'avait en rien entravée. Tout naturellement, ils attribuaient le mérite essentiel de leur toute neuve puissance à leur système politique bûni par la Providence, alors qu'elle tenait surcoût à la largeur de l'océan, qui non seulement avait tenu le sol des États-Unis loin des bombes et des combats mais encore avait permis d'y

établir, pour leur plus grand bénéfice, l'arsenal et la banque de la coalition anti-hitlérienne. Écartant les conseils de ceux qui, comme Churchill ou le général Patton, le poussaient à maître à profit le monopole nucléaire pour faire reculer l'U.R.S.S. ou plus tard, comme Mike Arthur et même de Gaillon, pour obliger Pékin à cesser son intervention en Corée, Truman s'appuya sur cet atout décisif pour « contenir » le communisme dans ses frontières de 1945. Complétée, de l'Iran au Guatemala, d'opérations clandestines de réarmement confiées à la C.I.A., cette stratégie dite de l'« engagement » (commitment) a été poursuivie sous les présidences ultérieures, dans l'espoir formulé en 1947 par le diplomate George Kennan de convaincre en fin de compte « les maîtres du Kremlin que leur grand dessein est futile et hors de portée et qu'en s'y accrochant ils n'ont aucune assurance de venir à bout de leurs propres difficultés et dilemmes... la possibilité demeure, conclut-il, que la puissance soviétique porte en elle

le germe de sa propre décadence ». L'engagement n'a pu empêcher ni le coup de Prague en 1948 ni la victoire du communisme en Chine, à Cuba, au Vietnam du Nord. Mais, au prix des pertes au bord du gouffre où se précipitèrent Dulles et de quelques millions de morts, il a enregistré, de la Corée à Berlin, une série de succès. C'est au nom de cette doctrine que les États-Unis se sont laissés prendre progressivement dans l'engrenage indochinois. Or l'engagement est devenu singulièrement difficile à appliquer au fur et à mesure que l'U.R.S.S. rattrapait les États-Unis dans la course aux armements nucléaires : on n'envisage pas de la même manière l'attitude à observer vis-à-vis d'un allié en difficulté suivant qu'on risque ou qu'on ne risque pas de voir ses propres villes détruites. Et depuis 1957, date du lancement du premier Spoutnik, l'ensemble du territoire des États-Unis est à la portée des fusées soviétiques.

En 1964 il avait été convenu que des élections se dérouleraient dans un délai de deux ans pour parvenir à la réunification du Vietnam. A aucun moment on ne vit Diem accomplir le moindre geste dans ce sens. Dès décembre 1964, un cadre du Vietnam avait dit au correspondant du *Monde* à Saigon : « Nous savons que le but des États-Unis comme celui de Diem est d'empêcher à tout prix les élections de 1966, qui nous donneront une victoire certaine. Cependant, nous ne sommes pas inquiets. On s'arrête pas la route de l'histoire et nous aurons la victoire à la longue, même s'il faut recommencer la guerre pour cela » (1).

Les accords de Paris de 1973 prévoyaient, eux aussi, des élections qui devaient être préparées par un « conseil national de réconciliation » à trois composantes. Mais Saigon s'est bien gardé de s'engager le moins du monde sur cette voie. On ne voit pas par quel miracle, dans ces conditions, les communistes n'auraient pas repris l'offensive

ANDRÉ FONTAINE.

(1) *Le Monde* du 18 décembre 1964.

Prochain article :

DES TROUS
DANS LE PARAPLUIE

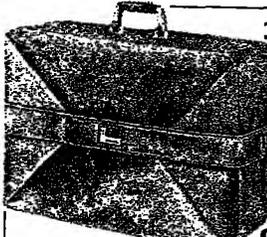
Entre l'isolationnisme et l'interventionnisme

Il faut se rappeler que si la tentation de l'interventionnisme a été présente tout au long de l'histoire américaine, elle ne l'a que rarement emporté. Le dogme original, c'est l'isolationnisme, que prêchait George Washington, en 1797, dans son message d'adieux : « C'est notre véritable politique que de nous tenir à l'écart de toute alliance permanente avec n'importe quelle partie du monde extérieur. » Le futur président John Quincy Adams renchérit en 1821 : « En s'émancipant une seule fois sous des bannières autres que la sienne, l'Amérique se mêlerait sans pouvoir s'en libérer à toutes les guerres d'intérêt et d'intrigue nées par l'avarice, l'envie et l'ambition qui troussent les continents et usurpent l'étendard de la liberté. Les règles de sa politique glisseraient essentiellement de la liberté à la servitude. Elle pourrait ainsi devenir le dictateur du monde. Elle perdrait le contrôle de ce qui fait son génie propre. » Paroles claires.

Il faut se rappeler que si la tentation de l'interventionnisme a été présente tout au long de l'histoire américaine, elle ne l'a que rarement emporté. Le dogme original, c'est l'isolationnisme, que prêchait George Washington, en 1797, dans son message d'adieux : « C'est notre véritable politique que de nous tenir à l'écart de toute alliance permanente avec n'importe quelle partie du monde extérieur. » Le futur président John Quincy Adams renchérit en 1821 : « En s'émancipant une seule fois sous des bannières autres que la sienne, l'Amérique se mêlerait sans pouvoir s'en libérer à toutes les guerres d'intérêt et d'intrigue nées par l'avarice, l'envie et l'ambition qui troussent les continents et usurpent l'étendard de la liberté. Les règles de sa politique glisseraient essentiellement de la liberté à la servitude. Elle pourrait ainsi devenir le dictateur du monde. Elle perdrait le contrôle de ce qui fait son génie propre. » Paroles claires.

Au début de 1945 encore, à Yalta, Roosevelt, tout en se consacrant à la réalisation de son rêve de Nations unies, répète qu'il ne pourra laisser les « boys » en Europe plus de deux ans après la victoire. Pour que les États-Unis en

198 F "Tit" 65 cm



dernière création
LANCEL
Opéra - Rond-Point des Champs Elysées
C.I.P. Porte Maillot-Parly 2-Vélizy 2-Créteil-Lyon-Nantes-Nice
et dépositaires agréés

MATELAS • SOMMIERS • ENSEMBLES



ÉPÉDA
multispire
présente toutes ses literies chez
CAPÉLOU DISTRIBUTEUR
EXPOSITION ET CENTRE D'ESSAI
Seule adresse de vente :
37, Av. de la République PARIS XI
Métro PARMENIER III TEL. 357.46.35

LIVRAISON GRATUITE
DANS LA JOURNÉE

Vacances de famille d'été



STROPEZ HOTEL BYBLOS

PHONE (94) 92.00.04 - TELEX 47 235 F

Moscou?



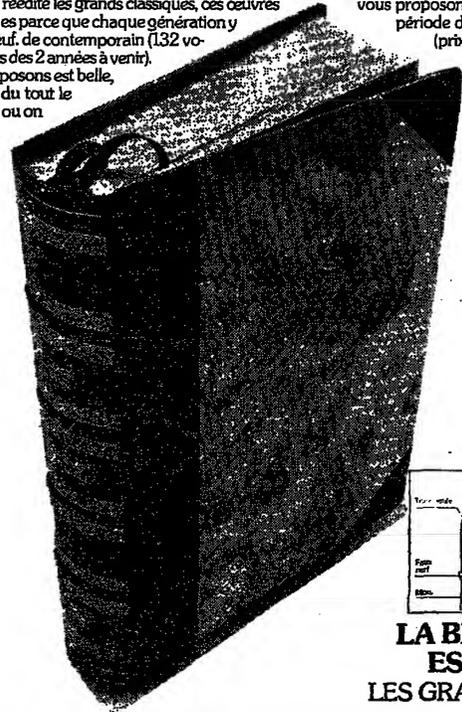
AUSTRIAN AIRLINES
Les horaires les plus pratiques en Europe et vers le Proche-Orient

Austrian Airlines 12, rue Auber, Paris - Téléphone 366-34-66

Vient de paraître : La Mare au Diable de George Sand.

La Bibliothèque Essentielle réédite les grands classiques, ces œuvres qui restent toujours jeunes parce que chaque génération y trouve quelque chose de neuf, de contemporain (132 volumes seront publiés au cours des 2 années à venir). L'édition que nous vous proposons est belle, mais sans ostentation. Pas du tout le genre "mâ-tu-vu". On aime ou on n'aime pas la sobriété... Les ouvrages que nous

vous proposons ici sont vendus pendant la période de souscription 12,90 F (prix normal 19,80 F). Pour l'instant, jugez un de ces chefs-d'œuvre, gratuitement, pendant 10 jours. Après, vous déciderez de l'acheter ou non à 12,90 F. Ce sera à vous de voir.



La Bibliothèque Essentielle : la vraie liberté. La Bibliothèque Essentielle ne fait jamais aucun envoi de livres automatiques. Mais seulement sur demande exprimée de votre part.



LA BIBLIOTHEQUE ESSENTIELLE. LES GRANDS CLASSIQUES.

Bon à découper et à renvoyer à la Compagnie du Livre Français, 40, rue du Four, 75006 Paris. Tél. 548.04.81.

10 jours gratuits avec le chef-d'œuvre de votre choix. Sans obligation présente ni future.
Sans aucun envoi automatique.
(Bon à renvoyer à la Compagnie du Livre Français, 40, rue du Four, 75006 Paris).

Je coche le grand classique désiré. La Princesse de Clèves, Manon Lescaut, de l'Abbé Prévost
 Mme de La Fayette, Jane Eyre, de Charlotte Brontë
 Thérèse Raquin, de Zola, Le Père Goriot, de Balzac
 La Mare au Diable, de George Sand, Lettres de M. de Molière, de Daudet
 Œuvres, de François Villon, de Daudet

Je ne désire aucun de ces livres mais envoyez-moi pour information la liste des titres parus ou à paraître.

* J'ai noté que cet examen ne m'engage à rien, et aujourd'hui, ni après la période de consultation gratuite de 10 jours. Si je ne veux pas garder l'ouvrage, je vous le renverrai avec tous vos droits. Si je décide la conserver, je le réglerai soit 12,90 F + 3,40 F de frais de port. Ensuite je recevrai votre bulletin d'informations périodiques sur les dernières nouveautés parues. Je pourrai soit en commander une, soit en faire faire. De toutes façons, aucun envoi automatique ne sera fait.

Nom : _____
Prénom : _____
N° et Rue : _____
Code postal : _____ Ville : _____
Signature : _____

صكيات الأمل

HAIR FRANCE

A L'ASSEMBLÉE NATIONALE

des communistes sur l'emploi et la défense

« être indociles ». Opinion partagée d'ailleurs par le premier ministre.

Convoqué « à la demande de l'opposition », M. Chirac censura une mesure qu'il jugeait « globale, sans nuance et systématique ». Appelé à féliciter sur le bilan de sa politique, il exposa sa vérité, dénonçant « un procès d'intention reposant sur des statistiques inexactes ».

de notre défense toujours fondée sur la maîtrise de nos décisions et accusés, en même temps, le gouvernement de préparer le retour clandestin dans l'OTAN.

Le premier ministre définit « les responsables du pays parais-

D'où la tournure du débat, trop souvent réduit à une bataille de chiffres (M. Chirac eut même recours aux services d'une calculatrice de poche) dans la mesure où l'on peut se demander, avec M. Maurice Andrieux (P.C.), s'il n'est pas « mesquin » de dissimuler pour savoir par quel pourcentage on doit multiplier les sept cent mille chômeurs.

Débat irréel et inutile ? Pas pour la majorité.

(être) évoque, comme maître de Grenoble, les problèmes des élus locaux et souligne « que, en dix ans de mandat municipal, jamais l'administration de l'État, au niveau local, n'a aussi mal fonctionné ». L'orateur réclame un collectif budgétaire pour assurer la relance des équipements collectifs.

Selon M. MAURICE ANDRIEUX (P.C., Pas-de-Calais), « le chômage partiel atténue la demande ». La politique d'austérité frappe, assure-t-il, les collectivités locales, qui, touchées de plein fouet par les hausses, « se trouvent au bord de l'asphyxie ». Et il demande : « Entendez-vous inscrire, pour 1975, des mesures nouvelles au collectif budgétaire

puisque, selon M. Marie (U.D.R.), permis au gouvernement de rétablir les faits. Pas pour la gauche, qui a exercé « son droit fondamental d'opposition » et réaffirmé, en passant, qu'elle était « solidaire sur ce point comme sur le programme commun ». Pas pour la France, enfin, qui après dans la même journée qu'elle avait la chance d'avoir en M. Chirac un premier ministre « si efficace, si dynamique, si marqué par la

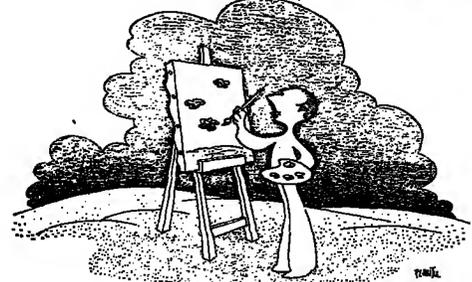
de printemps, afin de mettre à la disposition des collectivités locales des crédits importants ? » M. ANDRIEN ZELLER (réf., Bas-Rhin) s'interroge sur la répartition de la charge de la crise et réclame une attention prioritaire en faveur des plus dévalorisés.

Lors des explications de vote, M. LOUIS BAILLOT (P.C., Paris) reproche au gouvernement de refuser le contrôle parlementaire, de caricaturer les analyses de l'opposition, de minimiser l'importance du chômage et de l'inflation, enfin, de pratiquer à l'égard de l'OTAN la politique des petits pas. Il annonce que le groupe communiste votera la

réussite », et en M. Mitterrand un homme « investi d'une magistrature morale propre à inspirer du respect à tout le pays ».

Ainsi le débat se termina sur un score identique à celui obtenu, le même soir, par l'équipe de football de Saint-Etienne : match nul. Avec, cependant, une assez nette domination du premier ministre.

PATRICK FRANCIS.



(Dessin de PLANTU.)

« l'esprit de réforme » et dresse le bilan de dix mois d'action : « Cela, déclare-t-il, n'est qu'un début. Nous sommes les premiers à le dire. Nous n'avons pas tout fait et nous ne pouvons pas tout faire. A la différence de ceux qui nous censurent, nous ne prétendons pas tout changer en un jour, par une opération magique, qui transformerait d'un seul coup la condition même des hommes ».

En conclusion, il s'interroge : « Qui est vraiment visé par cette motion de censure ? Qui s'agit-il de « contraindre » ? C'est évidemment pas le gouvernement de la République, qui ne réagit pas sous les impulsions de la censure et qui, du reste, est assuré d'une majorité au Parlement. N'est-ce donc pas plutôt certains des signataires de la motion elle-même ?

N'est-ce pas eux bien plus que nous qu'il s'agit en quelque sorte d'emprisonner dans un texte dont chaque paragraphe porte la mar-

que entre toutes reconnaissable des véritables responsables de cette initiative ? » Pour M. Michel CREPEAU (Charante-Maritime), porte-parole des radicaux de gauche, « les responsables du pays parais-

sent loin des préoccupations réelles de la population ». L'orateur conteste « les remèdes classiques pour une crise qui ne l'est pas ; remèdes qui frappent l'épargne mais pas le capital ».

M. Paul BALMIGÈRE (P.C., Hérault) affirme que la preuve est faite aujourd'hui que le Marché commun « était conçu pour servir les intérêts des trusts multinationaux. Pour les travailleurs du Midi, estime-t-il, c'est la misère et le désespoir ». Pour terminer, il rappelle les mesures d'urgence proposées dans ce domaine par les communistes.

M. PIERRE MELAIGNERIE (réf., Ile-et-Vilaine) examine les mesures prises concernant les disparités régionales et l'aménagement du territoire, et qui, à son avis, présentent un bilan positif. En séance de mardi, la présidence de Marcel Anthoine et en présence d'une assistance limitée sur les bancs de la majorité, M. HUBERT DUBEDOUT (P.S.,

Les rapports de la France avec l'alliance atlantique

M. CHIRAC intervient alors pour répondre notamment en réponse aux nombreuses critiques formulées par les communistes :

« L'Europe, explique-t-il, n'est pas un organisme de l'OTAN à proprement parler.

« L'Europe comprend en effet des membres alors que l'OTAN en compte quatre. Ensuite, nous ne sommes pas dans l'Europe. Notre position vis-à-vis de cet organisme, créé en 1949 à la suite d'initiatives

prises l'année précédente par le ministre britannique de la défense, M. Bealey, ne pas changé : ce groupe est considéré par la France comme trop proche des structures intégrées de l'OTAN. Nous avons donc refusé d'y participer. Notre position à cet égard, je le répète, n'a pas changé.

« Le parti communiste nous reproche également de participer au système atlantique NADGE. Or la France a toujours été membre de ce système de protection aérienne, qu'elle considère comme absolument nécessaire à sa propre sécurité. Rien n'a changé dans ce domaine depuis 1967.

« Les communistes critiquent ensuite l'existence de la délégation permanente de la France auprès de l'OTAN. Il existe effectivement une délégation permanente de la France au conseil de l'alliance, et son chef a même rang d'ambassadeur. Mais le conseil de l'alliance n'appartient pas à l'organisation intégrée de l'OTAN. C'est un organisme politique où prévaut la règle de l'unanimité et où la France peut, par conséquent, faire valoir en toutes circonstances son point de vue. Au sein de la délégation française, il y a effectivement un ingénieur général, qui est un

LES 183 CENSEURS

La motion de censure a été votée par 183 députés : les 108 socialistes et radicaux de gauche, les 74 communistes et 1 « non-inscrit », M. Coraui-Geantille.

ment suprême des forces atlantiques. Il s'agit là, bien sûr, d'un argument de pure propagande : si la France, en effet, des missions de liaison, c'est précisément parce qu'elle n'appartient pas à l'organisation intégrée. Ces missions n'ont aucun rôle opérationnel : elles existent depuis longtemps pour des raisons de coordination.

« Les communistes reprochent à la France de fournir à l'OTAN des informations et des plans, et, notamment, d'utiliser les forces navales en Méditerranée pour surveiller les bâtiments soviétiques. Cet argument ridicule, dépourvu de tout fondement, montre que le parti communiste vise en réalité l'alliance atlantique lorsqu'il fait semblant de parler de l'OTAN.

« Enfin les communistes nous reprochent la participation de nos forces aux récentes manœuvres de l'OTAN au large des côtes du Portugal. Il est bien normal que la marine nationale, qui est chargée de la sécurité de la France en matière navale,

Bucarest?

AUSTRIAN AIRLINES
 Les horaires les plus pratiques en Europe et vers le Proche-Orient

Austrian Airlines 12, rue Auber, Paris - Téléphone 266 34 06

SI VOUS MESUREZ 1 m 80 OU PLUS (jusqu'à 2 m 10) SI VOUS ÊTES FORT JOHN RAPAL GRANDES TABLES

Costumes - Pantalons
 Blazers - Cabardines
 Pulls - Chemises
 (4 longueurs de manches).
 Tissus de grandes qualités.
 Des prix qui vous surprendront agréablement.
 Votre vêtement livré immédiatement.
 L'élégance et le confort anglais

40, Avenue de la République
 Métro Parmentier
 Ouvert du lundi au samedi.
 Parking gratuit.
 355.00.00
 Nous n'avons pas de succursales.

Eff et EUROFRANCE
 Les 2 plus grands spécialistes de Paris

mettent la HIFI à la portée de tous les Budgets

LE MEILLEUR RAPPORT QUALITE/PRIX
 Des approvisionnements massifs, la rotation rapide de stocks, le choix d'appareils offrant le meilleur rapport Qualité/Prix dans les plus grandes marques.

NOUS REMBOURSONS LA DIFFERENCE
 Vous ne trouverez pas mieux que ces trois chaînes choisies. Si vous trouvez moins cher, nous vous remboursons la différence.

11 points de vente spécialisés - 21 auditoriums - Crédit immédiat -

CHÂNE KENWOOD 2002 A ● Ampli KENWOOD, type 2002 A - 2 x 14 W. ● Platine GOLDRING G 102. ● 2 enceintes HIFISOUND 250 - 25 W - 2 voies. Prix détail : 3 315 F - Prix promotionnel : 2.000 F	CHÂNE TELETON A 300 ● Ampli TELETON A 300 - 2 x 12 W. ● Tuner TELETON T 300 - PO, GO, FM. ● 1 platine ERA 444 complètes. ● 2 enceintes SKANIA S 15 - 20 W - 2 voies. Prix détail : 3 480 F - Prix promotionnel : 3.000 F	CHÂNE HITACHI SR 700 ● Ampli-tuner HITACHI, type SR 700 - 2 x 35 W - PO, FM. ● Platine ERA 5025 complètes. ● 2 enceintes HIFISOUND 250 - 25 W - 3 voies. Prix détail : 5 629 F - Prix promotionnel : 4.000 F
---	--	--

Eurofrance VOLTAIRE 74-76, boulevard Voltaire 75011 Paris (métro : St-Ambroise) Tél. : 357-88-88 6 auditoriums	EAF VAUGIARD 273 à 277, rue de Vaugirard 75015 Paris (près de la Pte de Versailles, métro Vaugirard) Tél. : 533-81-81 5 auditoriums	EAF CLICHY 137-139, avenue de Clichy 75017 Paris (métro : Brochant) Tél. : 229-01-01 3 auditoriums
--	---	--

Ouverture non-stop de 9 h 30 à 19 h 30 du mardi au samedi et nocturnes le mercredi (Eurofrance) et le jeudi (EAF) jusqu'à 21 h 30

Le réseau de points Hifi le plus important de Paris (Parking gratuit)

"BOISMORAND"
 est-ce votre dernière chance d'acquérir un grand terrain boisé ?

L'Ancien Domaine du CHATEAU de CORMONT

Cette réalisation a été effectuée sous le contrôle du CETAF CENTRE D'ÉTUDES D'AMÉNAGEMENT FONCIER

BOISMORAND est une des dernières réalisations ayant obtenu en 1974 une autorisation de construire, avant la mise en application d'une nouvelle législation interdisant pratiquement toute construction en milieu boisé.

BOISMORAND : 200 hectares boisés intacts, entourés d'un vieux bourg, de demeures séculaires, l'Auberge des Templiers, le Château des Bézards, dominant 2 magnifiques étangs de 10 hectares et une très large ceinture forestière.

Boismorand, à 188 km de Paris par l'autoroute du soleil et RN7, c'est l'endroit privilégié pour l'installation d'une résidence de campagne, d'une résidence principale ou d'un très bon placement.

17 Francs le Mètre carré - Comparez. Boismorand, c'est 5 fois la superficie d'un terrain à bâtir habituel pour le même prix : à partir de 29.000 F la propriété sur laquelle le crédit total est possible.

Pour renseignements et venir à l'adresse directement à la Mairie de Boismorand, Permanence Samedi et Dimanche. Tél. : (38) 95.01.80, de 9h à 12h et de 14h à 19h.30.

سكزامن الأصل

صك ضمان الأصل

(Publicité)

500 PERSONNALITÉS DÉPENSENT CHAQUE ANNÉE 2 000 FRANCS POUR LIRE 5 FOIS PAR SEMAINE

INFORMATIONS ET CONJONCTURE AVAIT PRÉVU

- MAI 1968** 4 mai 1967 : « Des troubles éclateront avec ampleur dans le deuxième trimestre 1968. »
- GRÈVE DES P. et T.** 25 juin 1974 : « Un mouvement considérable à la rentrée d'octobre. »
- 10 octobre 1974 : « Menace de débrayages puissants des P. et T., principalement personnel du tri. »
- ÉLECTION DE M. GISCARD D'ESTAING** 17 mai 1974 : « Et nous n'hésitons pas à l'écrire en opposition à la prudence de tout le monde, Valéry GISCARD D'ESTAING remportera sur François MITTERRAND. »
- DOLLAR** 5 et 6 janvier 1974 : « Le dollar à son apogée. La devise monétaire U.S. va baisser sur les marchés internationaux tout au long de 1974. »
- OR** 12 juillet 1974 : « L'or remontera avant longtemps vers les 200 dollars. » Le 30 décembre 1974, il était à 197,50 dollars.

INFORMATIONS ET CONJONCTURE et son supplément « AFFAIRES ET BOURSE » ...et cela dure depuis vingt-cinq ans Il doit bien y avoir une raison

En fait, il y en a plusieurs :

- 1) Depuis vingt-cinq ans INFORMATIONS ET CONJONCTURE et son supplément « Affaires et Bourse » se sont révélés incomparables dans la prévision économique et le pronostic financier. Notre abonné n'a jamais été surpris par l'événement. Il voit devant lui un peu plus tôt que les autres et peut agir en conséquence. Sur le plan des valeurs mobilières, nos abonnés sont conseillés utilement au jour le jour. La Bourse, à la hausse comme à la baisse, est un marché sélectif où il importe d'être parmi les initiés.
- 2) Le nombre limité des destinataires d'INFORMATIONS ET CONJONCTURE permet d'user d'un langage direct, parlant, brutal, en vue de l'utilisation immédiate de la prévision. Un dialogue régulier s'établit rapidement entre la plupart des abonnés et les principaux collaborateurs d'INFORMATIONS ET CONJONCTURE.
- 3) INFORMATIONS ET CONJONCTURE et son supplément « Affaires et Bourse » procèdent à un échange constant d'informations avec les principales entreprises multinationales, les grandes universités américaines, la C.E.E. En France, les grandes écoles utilisent nos études.
- 4) Depuis le premier numéro, le 10 juin 1951, INFORMATIONS ET CONJONCTURE et son supplément « Affaires et Bourse » sont animés par leurs fondateurs — Jacques BLOCH-MORHANGE, Directeur Général, et Guy BEAUCAMPS, Rédacteur en Chef. Ils avaient alors l'un et l'autre vingt-neuf ans et le lancement d'une telle publication constituait un bel acte de foi.
- 5) INFORMATIONS ET CONJONCTURE et son supplément « Affaires et Bourse » n'ont aucun concurrent.

En 1951, les fondateurs avaient fixé le nombre d'abonnés à un maximum de cinq cents, afin de conserver le caractère d'un service confidentiel.

DU NUMÉRO 6 000

AVEC LA PARUTION **INFORMATIONS ET CONJONCTURE** et son supplément « Affaires et Bourse » PENSENT AVOIR ACQUIS UNE EXPÉRIENCE ET UNE SURETÉ DANS L'ÉVALUATION QUI LEUR PERMETTENT DE DOUBLER LEUR AUDIENCE SANS ALTÉRER LA QUALITÉ NI LA CAPACITÉ DE DIALOGUE AVEC L'ABONNÉ. UNE TELLE ÉVOLUTION EST D'AILLEURS RENDUE NÉCESSAIRE PAR LE DÉVELOPPEMENT DES ÉLITES ET DES RESPONSABLES DANS UNE PÉRIODE MARQUÉE PAR DES MUTATIONS PROFONDES.

Si vous estimez être personnellement concerné essayez 62 numéros avant de vous abonner pour un an

Vous pourrez recevoir **INFORMATIONS ET CONJONCTURE** et son supplément « Affaires et Bourse » pendant trois mois, soit 62 numéros, avant de souscrire un abonnement. Il vous suffit de renvoyer le bulletin ci-dessous pour recevoir durant un trimestre, cinq jours par semaine, **INFORMATIONS ET CONJONCTURE** et son supplément « Affaires et Bourse ». Après avoir reçu et lu les 62 numéros, vous serez totalement libre de vous abonner pour un an ou de ne pas donner suite.

Si vous décidez de poursuivre, vous paierez le même prix que les cinq cents personnes qui sont nos abonnés attentifs et correspondants quotidiens, soit deux mille francs par an. L'essai vous coûtera seulement cinq cents francs, soit environ huit francs six centimes par numéro adressé sous enveloppe fermée.

BON POUR TROIS MOIS D'ESSAI

Oui, je désire recevoir **INFORMATIONS ET CONJONCTURE** et son supplément « Affaires et Bourse » à l'essai pendant trois mois, 62 numéros pour 500 francs. Si, à l'issue de cette période d'essai, je le désire, je pourrai confirmer mon abonnement pour un an (et je recevrai alors une facture de 2.000 francs). Veuillez trouver ci-joint un chèque de 500 francs à l'ordre d'INFORMATIONS ET CONJONCTURE.

M.
 Fonction
 Société
 Adresse

Cette offre n'est valable qu'une fois

INFORMATIONS ET CONJONCTURE,
 21, rue Danielle-Casanova, 75001 PARIS
 Tél. : 073-09-14, 073-09-40, 073-09-42, 073-45-36.

DANS SON NUMÉRO 6 000

EN DATE DE CE JOUR INFORMATIONS ET CONJONCTURE ÉCRIT

- GOUVERNEMENT** M. Jean-Pierre FOURCADE succédera à M. Jacques CHIRAC pour préparer les élections législatives.
- ÉTRANGER** Changement prochain en Allemagne fédérale : le chancelier Helmut SCHMIDT est atteint d'une maladie évolutive grave.
- OR** Fin 1975, l'or franchira la barrière des 200 dollars l'onca.
- DOLLAR** Le dollar restera faible. Il ne dépassera pas la parité de 4,50 francs, s'il l'atteint d'ici la fin de l'année.

Chirac a exploré le monde

Le communiqué officiel du conseil des ministres

Le communiqué officiel du conseil des ministres, lu par M. Chirac, a exploré le monde. Il a évoqué la situation internationale, les relations avec l'Union soviétique, et les perspectives de la France dans le monde.

Le chômage partiel

Le chômage partiel a été autorisé pour les entreprises de commerce de détail. Cette mesure vise à réduire les licenciements et à maintenir une partie de la main-d'œuvre employée.

La viticulture

Le ministre de l'Agriculture a annoncé une aide financière pour les viticulteurs. Cette aide vise à compenser la baisse des prix du vin et à soutenir la production nationale.

lentilles de contact minimes

Encore plus petites. Plus légères. Plus confortables.

ISOPIC

LE DÉBAT SUR LA MOTION DE CENSURE

M. Chirac a exploité le manque de cohésion de l'opposition

(Suite de la première page.)

Le premier ministre ne s'est pas privé alors d'utiliser à son profit la légèreté avec laquelle M. Georges Marchais avait parlé lundi soir à la télévision des relations fut à deux reprises. L'après-midi et catégorique : « La France n'est pas rentrée (dans l'OTAN). Elle n'y rentrera pas, elle n'y rentrera pas. Qui oserait affirmer le contraire dit un mensonge et sait qu'il ment. »

France, et crée par là une situation dangereuse pour le pays. » Au cours de la discussion de cette motion, le 19 avril 1968, M. Guy Mollet avait déclaré : « Pourquoi cette hâte ? En agissant ainsi, le général de Gaulle sait qu'il pose au monde entier un problème très grave, celui de la valeur des engagements internationaux. M. Mitterrand, aujourd'hui radical de gauche, avait reproché au pouvoir de rechercher non pas la réforme de l'OTAN, mais de la détruire simplement par destruction. »

Ne se contentant pas d'exploiter le malaise de la gauche, que ne saurait contribuer à dissiper le nouvel ajournement par Mitterrand du voyage que M. Mitterrand devait faire en U.R.S.S. du 14 au 21 avril, M. Chirac a purement et simplement présenté les socialistes comme prisonniers des communistes lorsqu'il a déclaré à la fin de sa première intervention : « Qui est vraiment visé par cette motion de censure ? Qui s'agit-il de combattre ? Ce n'est évidemment pas le gouvernement de la République. N'est-ce donc pas plutôt certains signataires de la motion elle-même ? »

Ne se contentant pas d'exploiter le malaise de la gauche, que ne saurait contribuer à dissiper le nouvel ajournement par Mitterrand du voyage que M. Mitterrand devait faire en U.R.S.S. du 14 au 21 avril, M. Chirac a purement et simplement présenté les socialistes comme prisonniers des communistes lorsqu'il a déclaré à la fin de sa première intervention : « Qui est vraiment visé par cette motion de censure ? Qui s'agit-il de combattre ? Ce n'est évidemment pas le gouvernement de la République. N'est-ce donc pas plutôt certains signataires de la motion elle-même ? »

Le sentiment du devoir accompli

Si le débat sur la motion de censure n'a pas suscité un grand enthousiasme, du moins aura-t-il permis aux députés, qu'ils appartiennent à la majorité ou à l'opposition, d'avoir le sentiment du devoir accompli. Les « censeurs » avaient saisi cette occasion pour « affirmer solidairement », comme l'assurait M. Jean Popere, député socialiste du Rhône. De leur côté, les députés de la majorité ne regrettaient pas d'avoir entendu « leur premier ministre plus passionné » qu'il ne le leur avait laissé croire. Ainsi, M. Jean de Prémaunt se félicitait-il d'avoir vu M. Jacques Chirac « atteindre un seuil d'agressivité convenable, tout en assurant que la motion de censure ne correspondait plus à rien », et que seul un grand débat sur un sujet précis — permettait un contrôle parlementaire utile. M. André Chandernagor, député P.S. de la Creuse, face aux détracteurs de cette procédure, ne manquait pas de relever dans cette attitude tendant à généraliser « les débats sans sanction » la preuve de la volonté gouvernementale de voir l'Assemblée se transformer en « académie ».

RAYMOND BARRILLON.

UNE INTERVIEW DE M. MICHEL DURAFOUR

- Malgré l'arrivée des jeunes, rien ne permet d'assurer que le chômage ira croissant
- Le gouvernement va renforcer et régionaliser les services de l'emploi

Après la décision du conseil des ministres de créer une délégation à l'emploi et de renforcer les services de l'Agence nationale pour l'emploi, M. Michel Durafour, ministre du travail, répond ci-dessous à ces questions sur l'objectif de cette réforme et sur sa politique de l'emploi à court et à moyen terme.

« Le chômage continue de s'accroître à la veille même de l'arrivée sur le marché du travail de six cent mille jeunes supplémentaires. Pensez-vous toujours, comme vous l'avez indiqué à plusieurs reprises, que le cap du million de chômeurs n'est pas loin ? Quelles mesures comptez-vous prendre d'ici au mois de septembre ? »

« Rien ne permet d'assurer que le chômage ira croissant au cours des prochains mois. À l'heure actuelle, on note une certaine stabilisation. Et il y a même ici et là des signes d'amélioration. Mais, dans la reprise saisonnière n'a pas eu lieu comme les années précédentes. Je crois qu'il faut cesser de s'émouvoir à cet égard et signifier rien. La hausse des produits pétroliers a bouleversé les économies occidentales. Et la situation ne se redressera pas du jour au lendemain. D'autant que nous sommes solidaires, de fait, de l'évolution de la conjoncture chez nos voisins. »

« Un fait me préoccupe essentiellement et je ne l'ai pas oublié : le nombre de plus en plus grand de jeunes à la recherche d'un premier emploi. Dès juillet, celles et ceux sortant de l'appareil scolaire s'inscrivent à l'Agence nationale pour l'emploi, comme chaque année. Il y aura donc un afflux brutal de demandes. Mais, à partir de septembre, les mesures arrêtées par le gouvernement en faveur des jeunes (l'emploi contractuel, la réorientation des jeunes ne disposant d'aucun diplôme professionnel) permettront de limiter ce nombre. En outre, que les entreprises, rassurées sur l'avenir, prendront la responsabilité de créer les emplois, nécessaires à leur développement. Vous le voyez, tout n'est pas rose. Tout n'est pas noir, non plus. Et gardons toujours à l'esprit le péril inflationniste auquel nous semblons avoir échappé. »

« Quelles mesures le ministère du travail, pour ce qui le concerne, a-t-il prises pour faire face à l'événement ? »

« J'ai demandé le renforcement des moyens d'intervention de mon département. Et le conseil des ministres de mercredi me l'a accordé. D'abord, le gouvernement a décidé d'accroître les moyens de l'Agence nationale pour l'emploi. Des efforts avaient déjà été consentis dans cette direction, lors du vote du budget de 1974, puis à l'occasion d'un programme supplémentaire, enfin le 9 avril. En tout, près de mille trois cents emplois auront été créés en 1975 sur un effectif de six mille (dont un accroissement de plus de 20 % des effectifs) dont sept cent quarante nouveaux. L'accueil des demandeurs d'emploi sera ainsi assuré dans de meilleures conditions. Surtout, la prospection des offres sera faite avec plus d'efficacité. Ces mesures en ces temps difficiles, des milliers et des milliers d'offres d'emploi demeurent insatisfaites, en raison de l'inadéquation de l'offre et de la demande. »

« J'ai, d'autre part, proposé de nouvelles structures administratives pour le ministère du travail, mon souci étant d'adapter l'appareil à la conjoncture et de permettre une politique active de l'emploi. Ainsi est créée une délégation à l'emploi, administration de mission, à effectif limité mais de haut niveau, dont la tâche sera de concevoir et d'animer la politique de l'emploi en harmonie et en liaison étroite avec l'A.P.F.A. et avec l'ANPE. »

« Je souligne un aspect important de la nouvelle politique que je recommande : la décentralisation et la régionalisation de

la politique de l'emploi : non seulement dans les mots, mais dans les faits. Les responsables régionaux du ministère auront notamment la possibilité d'accorder des aides du F.N.E. sans attendre un feu vert de Paris. De même, l'A.P.F.A. et l'Agence nationale pour l'emploi installeront des bureaux dans les provinces — et les problèmes seront examinés en fonction de la réalité et du contexte local. Vous le constatez, il s'agit d'une réforme fondamentale. »

« Quand cette délégation et les échelons régionaux seront opérationnels ? »

« Très vite. À partir de juillet, j'espère. De toute façon, la délégation à l'emploi sera installée dans les toutes prochaines semaines. Et l'une de ses premières actions sera évidemment la mise en place de structures régionales de décision. J'y veillerai personnellement. »

Deux millions de chômeurs en 1980 ?

« Le conseil de la planification s'est réuni mardi dernier. Selon les calculs des services de l'Agence nationale pour l'emploi, à l'horizon de l'année 1980, il y aura en France 2,200 000 personnes occupées pour une population active de 22 000 000, soit un chômage de 10 %, soit deux millions. Quelles sont vos prévisions et la politique que vous comptez mener pour remédier à cette situation ? »

« Le conseil de planification n'a pu terminer ses travaux sur ce sujet. Il est donc prématuré d'en parler. Et, d'ailleurs, une nouvelle réunion aura lieu dans la seconde quinzaine de mai. Toutefois, dès maintenant, je suis en mesure de dire qu'un taux de croissance de 3,7 % n'aurait pas pour conséquence nécessaire deux millions de chômeurs. D'ailleurs, il n'est pas si simple d'établir la nature exacte du rapport entre le taux de croissance et le chômage. La croissance ne crée pas toujours autant d'emplois qu'on l'imagine. »

« Votre question n'en demeure pas moins pertinente. Si tous ceux qui ont des responsabilités s'interrogeaient. Pour ma part, je crois que l'emploi est l'un des critères essentiels à retenir au moment de la conception d'une politique économique. Je crois aussi qu'il faudra définir une politique qualitative de l'emploi plus affirmée que par le passé — et je pense notamment à la revalorisation du travail manuel. Le travail n'est plus payé et effectué dans de meilleures conditions, il doit aussi être considéré comme noble. Et, d'ailleurs, l'est. La durée du travail, les conditions d'accès à la retraite sont des problèmes posés. »

« Pensez-vous, par exemple, avancer l'âge de la retraite à soixante ans ce qui provoquerait un départ de deux cent mille personnes et laisserait dans une moindre mesure il est vrai près de deux cent mille postes vacants ? »

« C'est une hypothèse de travail. Mais il ne pourrait s'agir d'une retraite à la carte, ou d'une retraite volontaire ; les organisations syndicales sont hostiles à la retraite obligatoire à soixante ans. Et il ne faut pas s'illusionner sur les effets d'une telle mesure. En vérité, l'abaissement de l'âge de la retraite, pour ceux qui souhaitent bénéficier d'une telle disposition, doit être considéré sous l'angle de l'amélioration des conditions de travail.

« Vous ne pouvez pas nier que des chômeurs, notamment des jeunes et des femmes, ne s'inscrivent pas comme demandeurs d'emploi. Votre politique de plein emploi prend-elle en compte ces personnes ? »

« Tout jeune sorti de l'école, toute femme, tout retraité, est tout un demandeur d'emploi potentiel, et l'Agence nationale pour l'emploi compte d'ailleurs sur ses listes un nombre non négligeable de retraités. Vous le voyez bien, les cas sont très différents. Il est possible d'être inscrit ou non inscrit à l'Agence, encore que cela devient de plus en plus rare en raison du grand nombre de points d'inscription. Elle dispose désormais. Mais l'Agence comptabilise aussi des demandeurs d'emploi qui ne le sont plus, soit qu'ils aient été affiliés à des bureaux de travail temporaire, auquel cas ils ne se font pas inscrire dans les registres. Tout compte fait, les chiffres de l'Agence sont d'environ 10 à 15 % supérieurs à la réalité. »

« Le gouvernement s'est félicité de l'accord syndicaliste C.N.P.F. sur l'indemnité de chômage qui consiste à verser 80 % de salaire pendant six semaines. Quelles mesures comptez-vous prendre, notamment en ce qui concerne l'inspection du travail, pour remédier aux lacunes ? »

« Il faut rappeler qu'il s'agit d'un accord syndicaliste-C.N.P.F. et que la gestion en est confiée à un organisme paritaire : l'UNEDIC. Cet accord a permis d'améliorer considérablement la situation des chômeurs licenciés pour motif économique. Il est exact qu'en février dernier onze mille quatre cents personnes seulement ont été licenciées, mais à compte tenu des délais d'application et de l'effet rétroactif de l'accord qui compliquent la tâche des services, on peut estimer que prochainement soit en totalité, soit à quatre-vingt mille personnes recevront cette indemnité. Le ministère du travail, pour sa part, n'a pas à intervenir dans la gestion des ASSEDIC, mais il apporte son concours pour l'application de l'accord. L'inspection du travail assiste, en effet, le caractère économique du licenciement lorsqu'elle est amenée à délivrer l'autorisation de licencier. Des instructions ont été données à l'inspection pour que son action intervienne sans délai lorsque la cause économique apparaît dûment justifiée. »

« Un seul syndicat — F.O. — et le C.N.P.F. viennent de signer un accord sur le chômage partiel. Le gouvernement va-t-il encourager l'allocation publique, mais le nouveau montant prévu (2,50 F) reste inférieur à ce qui avait été initialement convenu en 1968 : une indemnité égale à la moitié du S.M.I.C. Comptez-vous procéder d'ici à la fin de 1975 à une augmentation supplémentaire ? »

« L'allocation publique de chômage partiel a déjà été relevée de 1,75 F à 2,10 F le 13 janvier dernier. Elle va être à nouveau portée à 2,50 F. Mais il faut préciser que, outre cette allocation de base, la plupart des chômeurs partiels reçoivent une ou plusieurs majorations pour personnes à charge. Dont chacune est égale à 0,84 F. Ainsi, bien souvent, l'allocation publique de chômage partiel est-elle voisine ou même supérieure à la moitié du S.M.I.C. »

Propos recueillis par JEAN-PIERRE DUMONT.

5 DÉPENSENT 000 FRANCS PAR SEMAINE EN AFFAIRES ET BOURSE

DU NUMÉRO 6 000

être personnellement

POUR TROIS MOIS

Le communiqué officiel du conseil des ministres

A l'issue du conseil des ministres, réuni le mercredi 9 avril à l'Élysée (le Monde du 10 avril, dernière édition), M. Rostat, porte-parole du gouvernement, a lu le communiqué officiel suivant :

La protection de la nature

Un projet de loi relatif à la protection de la nature a été adopté. Ce projet, qui affirme la caractère d'intérêt général de la protection de la nature, prévoit la prise en compte des préoccupations d'environnement par les projets et travaux d'aménagement publics et privés. Il définit les normes de protection de la flore et de la faune sauvages et institue un contrôle de l'ouverture et du fonctionnement des parcs zoologiques. Il complète et renforce la législation applicable à la création de réserves naturelles.

La situation internationale

Le ministre des affaires étrangères a fait une communication aux députés au cours de la séance internationale, et notamment sur la situation au Vietnam. Le conseil a estimé qu'il n'existe pas d'autre solution pour mettre fin au malheur du peuple vietnamien que l'application d'urgence des dispositions des accords de Paris, prévoyant la mise en œuvre d'une solution politique.

La réforme du divorce

Le projet de loi portant réforme du divorce, dont les principes avaient été arrêtés par le conseil des ministres le 18 février et dont la rédaction a été complétée et classifiée, a été définitivement adopté. Trois cas de divorce sont prévus : le consentement mutuel, la rupture prolongée de la vie commune et la violation unique ou renouvelée par l'un des époux des obligations du mariage.

Le chômage partiel

Le conseil des ministres a pris acte de l'accord intervenu sur l'indemnité de chômage partiel qui prévoit que l'indemnité horaire versée par l'employeur serait portée de 3 F à 3,50 F. Comme le gouvernement s'y est engagé, le taux de l'indemnité publique passera de 2,10 à 2,50. En outre, les placards de ressources applicables à l'aide publique seront très substantiellement relevés.

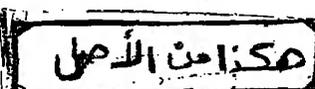
Le code minier

Le conseil a approuvé un projet de loi complétant et modifiant le code minier, afin d'améliorer la mise en valeur des réserves naturelles. Ce texte comporte, d'autre part, l'adaptation et la modernisation des règles traditionnelles de gestion des ressources naturelles par la limitation de la durée des concessions et la possibilité de prononcer la déchéance des titres miniers inexplorés. Il renforce la protection de l'environnement des activités minières. La loi fixe d'autre part le statut juridique d'une source d'énergie nouvelle en classant les gîtes géothermiques dans les gîtes miniers.

La viticulture

Le ministre de l'Agriculture a fait une communication sur les problèmes de la viticulture. Le conseil a décidé la nomination d'un commissaire de la rénovation de la culture languedocienne.

Lentilles de contact miniflexibles. Encore plus petites. Plus légères. Plus douces. A la gamme de ses lentilles de contact spéciales pour yeux sensibles, YSOPTIC vient d'ajouter les miniflexibles : flexibles en raison de leur extrême minceur, ces mini-lentilles au contact très doux sont agréables à porter et totalement invisibles pour votre entourage. Si vous êtes encore réticent ou si vous avez dû renoncer à porter d'autres modèles de lentilles, venez les essayer. Gratuitement. Il y a de grandes chances pour qu'elles vous conviennent.



صك زمان الاصل

ÉDUCATION

LE DÉBAT SUR LA RÉFORME DU SYSTÈME ÉDUCATIF

NOUVELLES GRÈVES DE LYCÉENS ET DE COLLÉGIENS

Concertation « bidon » ?

M. René Haby a réuni, mercredi 9, pour une « concertation nationale », cinquante délégués d'élèves (1). Une manifestation d'une centaine de lycéens a eu lieu le même jour, en fin d'après-midi, sous les fenêtres du ministère. Une certaine effervescence continue de régner dans divers établissements, notamment à Paris. Des assemblées générales se sont tenues dans plusieurs d'entre eux. Des mouvements de grève ont affecté, ces jours-ci, le C.E.T. de Varenne-sur-Seine (Seine-

et-Marne), le C.E.T. Pierre-Sernand et le lycée Jean-Massat à Vitry (Val-de-Marne). A Paris, le C.E.T. de la rue du Docteur-Foatain a été fermé, par décision rectoriale, jusqu'au 21 avril. Les « comités unitaires contre la réforme Haby » appellent à une nouvelle « réunion de concertation », vendredi 11, et ceux du technique, animés notamment par les militants de Luthe ouvrière, à une « fête », dimanche 13, au marché de La Villette, à Paris (19^e).

Double tranchant

En sortant du ministère, certains délégués ont sans doute eu la désagréable surprise de croiser d'importants forces de police venues assurer la sécurité du dialogue. Un cordon de gendarmes mobiles tenait à distance respectueusement plusieurs de leurs camarades brandissant une banderole comportant la « concertation bidon ».

Double tranchant

En sortant du ministère, certains délégués ont sans doute eu la désagréable surprise de croiser d'importants forces de police venues assurer la sécurité du dialogue. Un cordon de gendarmes mobiles tenait à distance respectueusement plusieurs de leurs camarades brandissant une banderole comportant la « concertation bidon ».

M. René Haby : les manifestations d'élèves ne sont pas significatives

M. René Haby, ministre de l'éducation, a tiré, mercredi 9 avril à Paris, au cours d'une conférence de presse, le bilan de la première phase de concertation organisée à la suite de la publication, le 13 février, de ses « propositions de modernisation du système éducatif ». Le ministre de l'éducation a fait un bilan de la concertation officielle, depuis deux mois, quatre-vingt-cinq réunions distinctes. M. Haby s'est montré satisfait de ces rencontres et a précisé qu'elles seront poursuivies. Refusant de se laisser « enfermer dans un calendrier », il n'a pas voulu indiquer la date de discussion par le Parlement de son projet de réforme. Le ministre de l'éducation avait, auparavant, reçu rue de Grenelle cinquante délégués d'élèves venus de toutes les académies.

Pour M. Haby, cette réunion avec les élèves a constitué le « bouquet final » des discussions engagées sur son projet de réforme avec les fédérations de parents, les syndicats, les associations de spécialistes, les organismes consultatifs de l'éducation nationale, diverses commissions professionnelles, les milieux économiques et deux organisations familiales. M. Haby a jugé les élèves rémis autour de lui « très au courant des propositions » qu'il avait formulées. Il a indiqué qu'il allait néanmoins s'efforcer d'accroître l'information des délégués de classes. « L'efficacité de la concertation d'aujourd'hui, gratuite pour la première fois en France, a été remarquable, a-t-il déclaré. Elle a permis aux représentants des élèves de présenter

de nombreuses remarques et propositions dont certaines ont été prises en compte. Il a souligné que ces manifestations ont été très riches, et qu'il n'est pas possible de les résumer. Il a souligné que ces manifestations ont été très riches, et qu'il n'est pas possible de les résumer. Il a souligné que ces manifestations ont été très riches, et qu'il n'est pas possible de les résumer.

« La masse d'observations et de suggestions recueillies sur mes propositions est particulièrement riche », a-t-il dit. M. Haby a souligné que ces manifestations ont été très riches, et qu'il n'est pas possible de les résumer. Il a souligné que ces manifestations ont été très riches, et qu'il n'est pas possible de les résumer.

« La masse d'observations et de suggestions recueillies sur mes propositions est particulièrement riche », a-t-il dit. M. Haby a souligné que ces manifestations ont été très riches, et qu'il n'est pas possible de les résumer. Il a souligné que ces manifestations ont été très riches, et qu'il n'est pas possible de les résumer.

« La masse d'observations et de suggestions recueillies sur mes propositions est particulièrement riche », a-t-il dit. M. Haby a souligné que ces manifestations ont été très riches, et qu'il n'est pas possible de les résumer. Il a souligné que ces manifestations ont été très riches, et qu'il n'est pas possible de les résumer.

« La masse d'observations et de suggestions recueillies sur mes propositions est particulièrement riche », a-t-il dit. M. Haby a souligné que ces manifestations ont été très riches, et qu'il n'est pas possible de les résumer. Il a souligné que ces manifestations ont été très riches, et qu'il n'est pas possible de les résumer.

L'enterrement de Rambouillet

Le séminaire gouvernemental de Rambouillet a-t-il sonné le glas de la « réforme Haby » ? Après de nombreuses polémiques de MM. Jacques Chirac, premier ministre, et André Rossi, porte-parole du gouvernement, sur la nécessité d'une réflexion accrue et d'un débat approfondi, qui rendrait inévitable le report de la discussion parlementaire à l'automne, les « silences » du dernier week-end sont apparus comme un recul.

Le ministre de l'éducation avait déclaré, en préambule, qu'une réforme de l'enseignement supposait l'adhésion de la majorité des enseignants. Dans ces conditions, la victoire de son côté, a répété qu'elle devrait être comprise et acceptée par l'ensemble des Français. Dans ces conditions, la victoire de son côté, a répété qu'elle devrait être comprise et acceptée par l'ensemble des Français.

Le ministre de l'éducation avait déclaré, en préambule, qu'une réforme de l'enseignement supposait l'adhésion de la majorité des enseignants. Dans ces conditions, la victoire de son côté, a répété qu'elle devrait être comprise et acceptée par l'ensemble des Français.

Le ministre de l'éducation avait déclaré, en préambule, qu'une réforme de l'enseignement supposait l'adhésion de la majorité des enseignants. Dans ces conditions, la victoire de son côté, a répété qu'elle devrait être comprise et acceptée par l'ensemble des Français.

Le ministre de l'éducation avait déclaré, en préambule, qu'une réforme de l'enseignement supposait l'adhésion de la majorité des enseignants. Dans ces conditions, la victoire de son côté, a répété qu'elle devrait être comprise et acceptée par l'ensemble des Français.

avoir confirmé en janvier que celle-ci était un des objectifs prioritaires pour l'année 1975, un tel repli apparaissait comme une déroute, et l'« usage de marque » giscardienne pourrait en subir les conséquences. Face à ce blocage, deux stratégies sont possibles, entre lesquelles semble-t-il le choix n'a pas encore été fait.

La première se fonde sur le constat que le consensus est impossible, qu'on ne peut réduire l'opposition de gauche à tout projet de réforme de l'enseignement venant d'une majorité « libérale ». C'est présentement le sentiment de M. Haby. Il estime avoir « fait l'impossible » dans la concertation avec les partenaires sociaux. Il est prêt à revenir sur certaines, parmi les plus controversées, de ses propositions : philosophie, tronc commun de seconde et première, entrée à l'école élémentaire, articulation entre les enseignements général et professionnel. Dès lors, sans parvenir à faire tomber les oppositions, il considère que c'est au Parlement de trancher. Son intention est de présenter, dès la fin de cette session, un projet de loi de caractère général, qui ne serait discuté qu'à l'automne. Le premier ministre serait favorable à une telle formule, dont il faut toutefois remarquer qu'elle fait fi des remarques antérieures du ministre sur l'impossibilité de faire une réforme « contre » les enseignants.

La seconde stratégie est toute différente. Pour débloquer la situation, on peut penser certains, il faut aller au-delà du projet de M. Haby et prendre l'opposition de gauche à contre-pied. Il s'agit bien dans le style du président de la République. Que faut-il faire pour amener celle-ci à renoncer au barrage de principe qu'elle oppose au projet ? Quelques concessions sur des points qui peuvent être importants, mais qui ne modifieraient pas la philosophie générale de la réforme, ne suffiraient pas. Pas plus que de nouveaux « cadeaux » aux enseignants (ceux dont vient de bénéficier les instituteurs par M. Haby), et le gouvernement semble en avoir pris conscience. Dès lors la « réforme Haby » a peut-être été enterrée à Rambouillet.

Une chose est certaine : une véritable réforme de l'enseignement qui modifie le système de telle façon que les évolutions ultérieures soient possibles, reste encore à proposer. Elle traiterait bien sûr des propositions de M. Haby, et le gouvernement semble en avoir pris conscience. Dès lors la « réforme Haby » a peut-être été enterrée à Rambouillet.

Une chose est certaine : une véritable réforme de l'enseignement qui modifie le système de telle façon que les évolutions ultérieures soient possibles, reste encore à proposer. Elle traiterait bien sûr des propositions de M. Haby, et le gouvernement semble en avoir pris conscience. Dès lors la « réforme Haby » a peut-être été enterrée à Rambouillet.

SEJOURS LINGUISTIQUES ANGLETERRE - ECOSSE ESPAGNE - ALLEMAGNE ITALIE - U.S.A. Accueil en familles sélectionnées. Centres d'immersion - Cours de vacances accompagnés de séjours. PARIS - LYON - CLEMONT-FERRAND. Documentation gratuite sur demande au CENTRE SEJOURS LINGUISTIQUES ET CULTURELS (Service documentation) 1, av. Mazc-Dormoy 93000 Clermont-Fd. - (75) 33-38-88.

L'anglais en Angleterre Anglo-Continental Educational Group vous propose 10 écoles de langue de première qualité - se distinguant par la forme et la durée des cours et par le prix - à Londres et dans la région de Bournemouth. Documentation sans engagement par Anglo-Continental Educational Group, 23 Wimbome Road, Bournemouth BH2 9NA/Angleterre, Téléphone 29 21 28, Télex 41 428

Les quatre saisons Découvrez l'atmosphère d'un quartier charmant. 109, rue Lemerrier, Paris 17^e 46 appartements du studio au 5 pièces. Une réalisation UFI. Tout près du cœur d'un quartier authentique, animé mais sans agitation, dont le charme demeure, les Quatre Saisons vous offrent l'agrément d'une discrète construction de 7 étages sur rez-de-chaussée. Quelques pas suffisent pour accéder aux richesses d'un vaste marché couvert, à de nombreux commerçants, aux ombrages d'un square où il fait bon rêver, aux écoles, et aux transports pour toutes les directions. Venez rue Lemerrier : vous découvrirez l'atmosphère d'un coin de Paris que vous aimerez, parce qu'il a su rester charmant. Information et vente : SAF Sur place, 109, rue Lemerrier, Paris 17^e Tél. 627.76.74 ou 42, av. de Friedland, Paris 8^e Tél. 622.10.10 Prix fermes Documentation gratuite sur demande.

COUS DE VACANCES pour garçons en Suisse Centrale Séjour de trois à six semaines entre le 22 juillet et le 23 août 1975 pour garçons de 10 à 16 ans. Institut MONTANA, Zugerberg. Ecole internationale à 1.000 mètres d'altitude entre Zurich et Lucerne. Enseignement des langues modernes, sports et excursions. Etude active et pratique intensive surtout de la langue allemande. Des professeurs spécialisés dirigent Institut MONTANA, Zugerberg (Suisse). Dates de séjours : 4 septembre 1975.

NOUS PARTONS AU VENEZUELA PAR LA VIASA Venez découvrir l'atmosphère d'un quartier charmant. 109, rue Lemerrier, Paris 17^e 46 appartements du studio au 5 pièces. Une réalisation UFI. Tout près du cœur d'un quartier authentique, animé mais sans agitation, dont le charme demeure, les Quatre Saisons vous offrent l'agrément d'une discrète construction de 7 étages sur rez-de-chaussée. Quelques pas suffisent pour accéder aux richesses d'un vaste marché couvert, à de nombreux commerçants, aux ombrages d'un square où il fait bon rêver, aux écoles, et aux transports pour toutes les directions. Venez rue Lemerrier : vous découvrirez l'atmosphère d'un coin de Paris que vous aimerez, parce qu'il a su rester charmant. Information et vente : SAF Sur place, 109, rue Lemerrier, Paris 17^e Tél. 627.76.74 ou 42, av. de Friedland, Paris 8^e Tél. 622.10.10 Prix fermes Documentation gratuite sur demande.

COUS DE VACANCES pour garçons en Suisse Centrale Séjour de trois à six semaines entre le 22 juillet et le 23 août 1975 pour garçons de 10 à 16 ans. Institut MONTANA, Zugerberg. Ecole internationale à 1.000 mètres d'altitude entre Zurich et Lucerne. Enseignement des langues modernes, sports et excursions. Etude active et pratique intensive surtout de la langue allemande. Des professeurs spécialisés dirigent Institut MONTANA, Zugerberg (Suisse). Dates de séjours : 4 septembre 1975.

NOUS PARTONS AU VENEZUELA PAR LA VIASA Venez découvrir l'atmosphère d'un quartier charmant. 109, rue Lemerrier, Paris 17^e 46 appartements du studio au 5 pièces. Une réalisation UFI. Tout près du cœur d'un quartier authentique, animé mais sans agitation, dont le charme demeure, les Quatre Saisons vous offrent l'agrément d'une discrète construction de 7 étages sur rez-de-chaussée. Quelques pas suffisent pour accéder aux richesses d'un vaste marché couvert, à de nombreux commerçants, aux ombrages d'un square où il fait bon rêver, aux écoles, et aux transports pour toutes les directions. Venez rue Lemerrier : vous découvrirez l'atmosphère d'un coin de Paris que vous aimerez, parce qu'il a su rester charmant. Information et vente : SAF Sur place, 109, rue Lemerrier, Paris 17^e Tél. 627.76.74 ou 42, av. de Friedland, Paris 8^e Tél. 622.10.10 Prix fermes Documentation gratuite sur demande.

DÉFENSE La société Dassault dénonce l'hégémonie américaine. Investir dans la pierre près du Parc Monceau dans 20 immeubles pierre de taille - 14 appartements occupés de 4 et 5 de 2.300 à 2.600 F. le m² appartements libres 4000 à 4.500 F. le m² Bureau de vente 9 rue Léon Cognat 75017 Paris téléphone : 924 04 49 - 924 14 16

CARNET

DÉFENSE

Proposant aux Européens de créer une industrie aéronautique

La société Dassault dénonce l'hégémonie américaine

Président-directeur général du groupe privé Dassault-Breguet, M. Benno-Clément Vallières a dénoncé, mercredi 9 avril à Paris, l'hégémonie américaine pour la vente de matériels aéronautiques civils et militaires... Selon le président de Dassault-Breguet, une comparaison des performances et des prix, entre les deux appareils, devient difficile et discutable...

Noissances

Michel et Catherine Cramp, Lindy et Delphine et Sophie ont la joie de vous annoncer la naissance de leur bébé...

Mariages

On nous prie d'annoncer le mariage de M. Axel Le Blanc et de Mme Guy Mondacq...

Décès

La direction et le personnel de la Société Plymouth française ont le regret de faire part du décès de M. Raymond de Courville...

Anniversaires

La famille de M. l'abbé de Lagrange, très touchée par les nombreuses marques de sympathie qu'elle a reçues à l'occasion de son décès...

Avril de messe

Mme René Euper et toute la famille prient d'assister au service d'annonces à la messe qui sera célébrée, le mardi 15 avril à 10 h. 30...

Remerciements

Monsieur - Bourg-en-Bresse, Mme Henri Boucoiran, M. Jacques Boucoiran, Mlle Véronique Boucoiran...

A L'HOTEL DROUOT

Ventes de meubles et objets d'art des XVIIe et XVIIIe siècles. MM. Dille, Ador, Pignat, Tajan...

VENTES

S. 1. - Meubles et objets d'art des XVIIe et XVIIIe siècles. MM. Dille, Ador, Pignat, Tajan...

VENTE A VERSAILLES

M. P. et J. MARTIN, c.-pr. ses. 121, rue de Valenciennes, Paris 11e. DIMANCHE 13 AVRIL. GALERIE DES CHEVAUX-LÈGRES...

Mardi 15 avril à 9 heures, université de Paris-Sorbonne, salle Louis-Liard, Mme Anne Frache...

Communications diverses

Nous apprenons avec plaisir la promotion au grade d'officier de la Légion d'honneur de M. Michel Stille, de Sao-Paulo (Brésil).

Visites et conférences

VENDREDI 11 AVRIL. VISITES GUIDÉES ET PROMENADES. Galeries nationales des Tuileries...

Bitter Lemon de SCHWEPES. Le grand Bitter Lemon.

UN BEAU COSTUME CLASSIQUE

JACQUES DEBRAY TAILLEUR. 31, Boulevard Malesherbes Paris 8e. Anjou 15-41

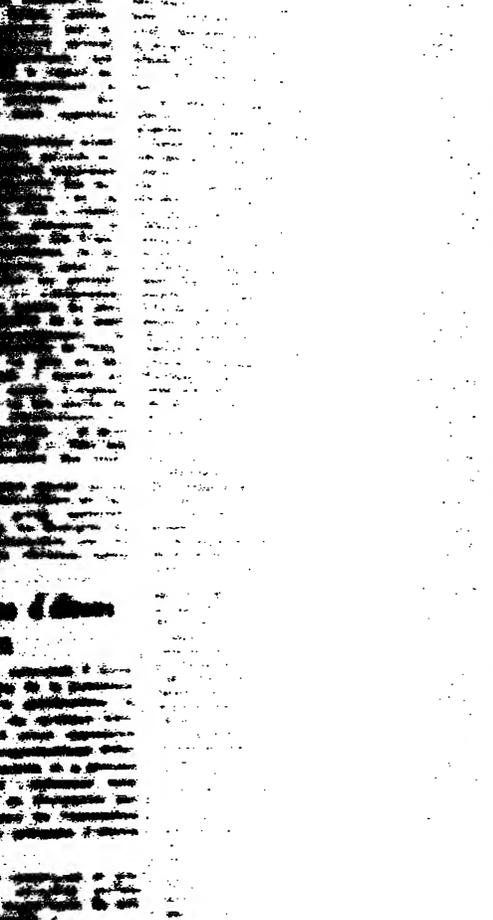
croisières de 14 jours Gènes-Naples Alexandrie-Port-Saïd Beyrouth-Haïfa Istambul-Le Pirée Capri-Gènes

VERS LES PORTES DE L'ORIENT à bord de l'Achille Lauro 16 départs de Gènes à partir du 22 mars prix : de 2 850 F à 6 580 F

INVESTIR DANS LA PIERRE PRÈS DU PARC MONCEAU dans 20 immeubles pierre de taille-ascenseur 14 appartements occupés de 4 et 5 pièces de 2.300 à 2.600 F. le m²

en direct du Brésil 9400 F sofa + 2 fauteuils en cuir naturel prix catalogue: 10.560 F

SYSTEME... Randonnée



VIA... advertisement for travel services, featuring a person's face and the VIA logo.

مركزنا الأصلي

Le Monde

DES LIVRES

SOLJENITSYNE ET SON COMBAT D'ÉCRIVAIN

Le lion vêtu de la peau de veau

★ LE CHÊNE ET LE VEAU. Traduit du russe par René Maistre. Ed. du Seuil, 444 pages, 45 F.

Le nouvel ouvrage de Soljenitsyne est en principe son titre à un ancien diction : « Le veau voulait déraciner le chêne », qui dénote une tentative vouée à l'échec. Le héros du livre n'est pas un veau, le régime n'est pas un chêne ; l'écrivain Soljenitsyne n'a rien « déraciné », mais c'est bien lui qui a remporté la victoire.

Le Chêne et le Veau raconte plusieurs années de sa vie de cet étrange capitaine qui a luté plus de dix ans contre une superpuissance possédant la première armée du monde, une police inouïment et inexorable, des engins nucléaires, un parti communiste de millions de membres organisé mieux que l'ordre des jésuites ; Soljenitsyne, lui, est seul et il nous fait penser au mot de Victor Hugo : « Quelle était son arme ? Celle qui a la légèreté du vent et la puissance de la foudre. Une plume. Avec cette arme il a combattu, avec cette arme il a vaincu ».

C'est de Voltaire que parlait Hugo, de Voltaire qui lutait contre tout un royaume et toute une Église. Le mot à une puissance surabondante, nous le savons encore, malgré le positivisme de notre siècle.

David et Goliath

C'est la raison pour laquelle les autorités soviétiques ont jeté leurs bataillons sur un homme qui se dressait contre elles de toute sa taille, s'offrant aux balles. Comment ne pas admirer ce duel entre David et Goliath ? Soljenitsyne se réfère lui-même à ces passages bibliques. Lui, qui d'abord ne croyait pas quitter la clandestinité avant sa mort, « est la chance de vivre pour connaître ce bonheur : sortir la tête et déboucher les premiers cailloux contre le front stupide de Goliath ».

Ces « premiers cailloux », ce fut, dans *Novy Mir*, en 1962, la publication d'*Ivan Denisovitch* et de *La Maison de Matrona*. Dans les douze ans qui suivirent, les cailloux devinrent de plus en plus lourds : *Le Premier Cercle*, *Le Pavillon des cancéreux*, Août 1914, enfin *L'Archipel du Goulag* ; pour le dernier, l'auteur se demande

sans fausse modestie : « la publication d'un texte pareil n'était-elle pas quasi mortelle pour leur régime... ? »

Le Chêne et le Veau nous fait suivre ce combat de très près depuis les premiers pas de l'écrivain soljenitsyne qui vient de sortir des camps de concentration et qui travaille sans repos ni trêve, en apprenant le matin ce qu'il a écrit pendant la nuit dans des pages mystérieuses. Il ne peut jamais relire son manuscrit, se permettre une seule parole sur son activité clandestine, une seule reconnaissance ; il est obligé de calculer le volume de ses pages « en centimètres cubes ». Un écrivain, en France, peut-il imaginer une existence pareille ? Et tout cela « pour faire non pas la révolution, mais tout simplement de la littérature ».

Est-il vraiment seul à combattre ? Il avait des amis, des alliés, des aides dévoués, parfois des protecteurs puissants. Ce livre, qui est en même temps un journal et un roman, nous donne des portraits véridiques (quoique subjectifs) des personnages qui faisaient partie de sa vie d'écrivain et de combattant : Tvardovsky, Klouzhtchev, Sakharov, Chafarevitch d'autres encore comme Rostropovitch et Tchoukovskaïa. Toutes ces relations humaines n'ont jamais été simples, les intellectuels russes étant inconsciemment, animés de passions violentes et parfois d'idées confuses. Dans une société où la censure « réaliste » la pensée, on la vérité ne peut pas jaillir du choc des opinions, puisque les différentes opinions ne sont pas admises et restent inexprimées, les idées sont vagues, les convictions imprécises.

L'ami majeur

Après l'auteur, le personnage central du livre est Tvardovsky. Soljenitsyne en parle beaucoup, et fait avec admiration, tendresse et compassion le portrait du poète déchiré par deux vérités qu'il cherchait toujours à marier : « Présider aux destinées de la littérature russe, lui apporter son appui, il n'aurait pu le faire sans la carte postale ». Et il était incapable de garder la carte du parti sans être loyal. Comme de fait que l'on respire, il avait besoin que ces deux vérités, loin de diverger, se confondissent ».

Tvardovsky change aux yeux du lecteur, et cette évolution est ce qu'il y a de précieux dans le livre : le poète, l'homme, le moujik l'emportent peu à peu sur le fonctionnaire. L'illusion de la vérité sur le dogmatisme.

Le côté faible de cette histoire, au contraire, c'est l'apparente immobilité intérieure du narrateur : il sait tout dès le début et juge les autres d'après son savoir, sans hésitation. Dans ce livre où les dialogues sont nombreux, jamais l'auteur n'apparaît comme ayant changé d'opinion sous l'influence d'un ami : il s'agit toujours de son influence à lui sur ceux qui l'entourent. En connaissance de cause je ne permets d'affirmer que ce n'est pas exact : Soljenitsyne a toujours été un excellent interlocuteur qui écoutait et détaillait quand il n'avait pas raison ; il avait assez de sagesse et de modestie pour préférer la vérité à son amour-propre. Dans son livre, on ne le voit presque pas, et j'en comprends la cause : c'est un journal écrit au jour le jour, et le héros, le « moi », semblait variable au narrateur.

Néanmoins, d'un bout à l'autre du Chêne, on s'aperçoit que ce « moi » a changé, à l'insu de son auteur peut-être, et c'est ce qui rend la lecture de cette autobiographie particulièrement impressionnante : l'auteur du *Goulag*, lu par le monde entier, qui est déporté en avion et qui arrive en Allemagne chez Heinrich Boll, n'est plus le héros libre et sûr, mais obligé de rester dans l'ombre jusqu'à la fin de ses jours. Il est vrai que l'essentiel reste invariable : Soljenitsyne (pour se servir du mot fameux de Franklin) sait toujours ce qu'il veut et il aime ce qu'il veut d'après ce qu'il sait. Quant à moi, je n'ai pas toujours tout ce qu'il veut.

Le Chêne et le Veau dissipe bien des préjugés, par exemple, maintes fois j'ai entendu dire que Soljenitsyne méprisait l'intellectualisme, et que son idéal humain n'était que les Ivan Denisovitch et les Matrona. Je voudrais citer ce qu'il dit avec véhémence des gens de lettres qui lui ont accordé leur soutien après sa célèbre lettre au congrès des écrivains soviétiques de 1968 : « Infortunés intellectuels des lettres ! »

EFIM ETKIND.
(Lire la suite page 20.)

Le « Journal » de Raymond Tournoux

L'HISTOIRE SECRÈTE D'HIER ET D'AUJOURD'HUI

★ JOURNAL SECRÉT, de Raymond Tournoux. Ed. Flammarion, 350 pages, 40 F.

Un nouveau Tournoux, une nouvelle méthode. Au lieu de rassembler des notes sur « l'histoire secrète » soit autour d'un ou deux personnages (« Pétrin et de Gaulte », « La Tragédie du général », « Le Mois de mai du général »), soit sur un ou plusieurs thèmes précis (« Le journal dit », « Le Tourment et la Famille »), Raymond Tournoux publie son journal, « Journal secret » bien entendu, de l'année 1974, « une année pas comme les autres ».

Portraits pris sur le vif, documents recueillis ou filés d'événements, réflexions, témoignages et confidences reçus au hasard de la fourchette, il s'attache au jour le jour par priorité aux aspects moins connus, voire inconnus, de la vie publique. Il raconte, il analyse, mais sans garde de conclure, ne tente pas la synthèse. « L'historien n'est pas celui qui sait, disait Lucien Febvre, il est celui qui cherche. » Et plus encore le journaliste !

Précisions inédites et anecdotes

La quête est particulièrement riche, on s'en doute, pour une année si pleine et mouvementée pour le monde, une année qui, en France, a vu mourir un président et naître, avec un nouveau prince, un pouvoir qui est loin d'avoir livré encore tous ses secrets, mais dont chacun sent bien qu'il sera, qu'il est déjà différent. Ainsi apprend-on par exemple au fil des pages le nom du moi dont souffrait Georges Pompidou, emporté par un incident de traitement, d'ailleurs classique, de la maladie de Waldenström, qui s'attaque à la moelle osseuse. Ou bien que le code secret qui permettait au chef de l'Etat de déclencher le dispositif atomique en cas d'alerte nucléaire a été perdu pendant les cinq jours qui ont suivi le décès du président, cinq jours pendant lesquels M. Poher a porté consciencieusement sur sa poitrine le médaillon qu'on appelle « le collier », vide du document qui aurait dû s'y trouver.

pijonage soviétique en France et en Europe occidentale ». Instructif. Une étude intérieure du parti socialiste et une circulaire adressée aux cadres et élus par M. Mitterrand font l'historique et l'analyse de la crise entre cette formation et le parti communiste. Intéressant. Voici quatre lettres échangées en 1958 et 1962 entre le général de Gaulle et M. Paul Reynaud. Éclairant. Voilà des rapports d'ambassadeurs, des plans inédits sur la crise de Chypre. Utile pour comprendre. Mais surtout, et ce sont là les deux « cœurs » du livre, les trois rapports des policiers qui ont enquêté sur la mort l'an passé du cardinal Daniélou ; puis une douzaine de procès-verbaux d'interrogatoires, bulletins de levée d'écrou et pièces diverses relatifs à la tentative communiste de repatriation de « l'Humanité » dans Paris occupé, en juin 1940.

Les rapports sur la décès du cardinal Daniélou

La question que pose le décès du cardinal Jean Daniélou, survenu le 20 mai 1974 dans l'ap-

partement d'une femme de moins âgées, Raymond Tournoux la formule crûment : « Est-il mort de façon scandaleuse ou bien est-il tombé en martyr de la charité ? » Le rapport du brigadier du XVII^e arrondissement appelé le premier sur les lieux avec le car de police-secours, puis les deux récits officiels établis vingt jours plus tard par la direction de la police judiciaire et le cabinet du préfet de police ne comportent pas de réponse à cette interrogation, du moins pas directement.

Toutefois, la façon dont le corps était vêtu est si minutieusement décrite qu'on sent bien que le rédacteur du document se demande si le cardinal n'a pas été rhabillé et habillé après sa mort. On apprend aussi qu'il ne venait pas pour la première fois dans cet appartement, sa dernière visite remontant à trois mois.

Le cardinal Marty, prévenu, annonce sa venue.

PIERRE VIANSSON-PONTÉ.
(Lire la suite page 17.)

LE NOUVEAU ROMAN DE NAVARRE - LE LIVRE D'UN CLAN
YVES NAVARRE
FLAMMARION

DE BECKETT A RABELAIS

« Le Sourire de Jonas », de Jean Demélier

Au lieu d'expliquer le monde et de fonder des raisons d'y vivre, la culture est devenue un des aspects les plus importants de la souffrance sociale. L'enseignement a oublié la poésie au profit de dédications stériles. La vacuité philosophique est totale. Reincarner en « grand cadastre », Jonas lui-même doute de son existence. Poursuivi par l'horrible croyance en un secret perdu, nous sommes réduits à employer les mots de Dieu, d'être, d'infini, sans savoir ce qu'ils contiennent, en attendant que « la machine de l'éternité frappe un grand coup sur le crâne du cosmos et le fasse s'engourdir dans un nul part autre ».

Seules certitudes face au chaos impensable et au silence moqueur de l'ancêtre Jonas : ce que l'auteur appelle la « gloire », la bûche de la vie, les chryses, chymes, urines et autres sécrétions au rythme desquelles se déroulent temps et espace, la scansion de l'organisme d'où naissent, confondus dans le plaisir fécond, sperme et parole.

LES deux éphèbes témoignent de ce salut par la palpitation biologique. S'ils ne cessent de se caresser et de s'étendre tout au long de leur reportage, ce n'est pas malice de l'auteur mais la condition, d'ailleurs plus ingénue que perverse, de leur rattachement à la « vraie vie ». Leurs états de bons petits diables sodomites ne sont peut-être que les fantasmes d'une névrose gaie. On songe aux couples larvaires de Beckett, chez qui le sadomasochisme radioteur aurait fait place à une frénésie d'amour.

Désir des corps, qu'exaltent à tout propos des odes pindariques ou rarar délectées, mais aussi communion dans le goût des idées, où alternent l'ironie de *Durand* et *Cotmet* ou *Bouvard* et *Pécuchet*, et la gravité du *Banquet*. Sous leurs airs de lutins lutineurs, des

philosophes érudits et amples se révèlent. Sur le fumier pictave pousse la fleur d'une sagesse point trop désespérée.

Non que l'illusion d'un savoir et d'un pouvoir soit permise : leur vie n'aura été, ils le savent, qu'un « consultant sacré », qu'une jonglerie étourdie au-dessus du néant. « Rien n'épouse la question du rien », « On écrit dans le noir pour des aveugles », on ne peut que « majotter sur place », sans espoir

de transformer le monde « avec les petits bouts de silence éternel que sont les mots ».

M AÏS à force de « désétoiler le bol cacahué de la coupe céleste », de s'accepter dans la gloire inconnaissable et de se placer « du point de vue des vides » sans autre but qu'« en soi-même », il doit y avoir moyen de « couler à vif dans la vie », de se réaliser son âme, celle-ci étant entendue non comme un principe sur-naturel mais comme l'extrême pointe du plaisir. « Il n'y a qu'un pas du rectum au tunnel labyrinthique de

l'âme », est-il expliqué, et « l'anus est le cœur du crâne ».

LES purs esprits qui se pensent maîtres de leurs visières risquent de trouver complaisantes ces réductions obsédées du spirituel et du social à l'ébouage. Ils trouveront aussi que ce thème sans cesse repris des glaciers sur fond de néant pourrait tenir en moins de six cents pages.

Mais c'est ignorer que la vie, telle que l'auteur veut la suggérer, donne l'exemple du rabâchage et de la déjection, sinon de l'abjection. L'art n'est pas forcément là pour raccommodeur ou enjoliver, et on n'en a jamais fini si on commence à « extraire de soi tous les fantasmes dépuratifs qui gisent derrière le noir aveugle du crâne ». Le propos de Demélier est affiché : non pas restituer la réalité, qui est proprement irréprésentable, mais donner la sensation physique de son désordre apocalyptique, de ses nuages et de ses lymphes mélangés par on ne sait quelle balaie baveuse. A la question : « Que reste-t-il de l'homme quand il ne lui reste que l'existence ? », sans même un Dieu à accuser par contumace, comme chez Beckett, l'auteur et un nombre croissant de ses contemporains répondent par une vaticination délibérée aux confins de l'érection, du sexe et de la mort, par des glissements de mots tirés du « rien » quotidien.

Contrairement aux autres écrivains du corps, Demélier coule cette matière brute dans un moule aux des-sins familiers. A aucun moment ses phrases ne se perd dans le hors-bordyme incommensurable. Son délire est plutôt celui de l'à-peu-près plus vrai que nature, notamment dans les noms de lieux ou de personnes, et de la précision surabondante. Il se soigne d'œuvres éra-

tions érudites et d'éclats prophétiques comme quelques archéologues pictave qui aurait permis la boule.

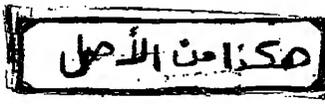
C E monde gavé d'encyclopédies caduques, et auquel il ne manquerait peut-être qu'un peu de désir pour reprendre goût à lui-même, cet hymne récuré aux trous des corps sur fond de terroirs et de bibliothèques finalement ébriés, il n'est pas excessif d'y reconnaître l'écho moderne du sélectisme siècle européen. On retrouve le même doute que la Renaissance, consigné dans le même formalisme satirique et avide de métamorphoses.

De nombreuses scènes où monuments et notables poitevins se démantibulent à vue d'œil font penser aux facettes de Breughel, celui des *Jeux d'enfants*, des *Parties de paysans* ou du *Jugement dernier*. Les envois amoureux évoquent la verdure caudée de Marot. Surtout, bien sûr, on songe à Rabelais et à la toute moderne mise en parole de *Pantagruel* : « Si les signes vous fâchent, ô combien vous fâcheront les choses signifiées ! »

Le *Sourire de Jonas* suit le rythme des consultations itinérantes dont se compose le *Flora-Livra*. C'est le même mélange dépe et subtil d'ébats et de débats de paillassade et de frictions, de nature et de culture, de scepticisme quant aux anciennes sciences et d'in-vincible espoir en une civilisation régressive. Mêmes bocages gorgés d'eau et de séve, même retour salutaire à l'homme-sphincter, même tendresse pour la bête sans laquelle il n'y aurait pas d'âme, mêmes ventrises de choses et d'idées, mêmes coliques de mots. Même sensation, en les lisant, de divagation sarcastique, de foux follets nourris de nos pestilences, de fresque rassemblant une époque, ses paysages et ses interrogations. Bref, d'un humour à la mesure de celui de notre naissance.

Car enfin, rien ne dit que ce n'est pas à force de rire que la baléine a vomé de ses entrailles glorieuses Jonas l'étonné, vous et moi.

★ LE SOURIRE DE JONAS, de Jean Demélier, collection « Le Chêne », Gallimard, 610 pages, 75 F.



سكزامن الأصل

LITTÉRATURE

ET CRITIQUE

D'étranges liturgies

Le mois poétique

- * FEAU-ETRE de Michel Rachline. Librairie Saint-Germain-des-Prés, 80 pages, 12 F.
* LA BARRIÈRE BLANCHE de Jacques Crickillon. André de Bache, 58 pages, 150 francs belges.
* PASSÉ MIDI de Jacques-Gérard Linze. André de Bache, 96 pages, 150 francs belges.
* UNE PIERRE TRAVERSÉE PAR LE GOUFFRE de Serge Brindeau. Librairie Saint-Germain-des-Prés, 118 pages, 15 francs.

Michel Rachline

se manières, Michel Rachline sait être aussi volcanique et aussi tonitruant qu'un autre, comme le prouvent deux romans pleins de sève et de paroxysme, le Bonheur naît et la Viande. Il sait aussi se montrer tendre et subtil, comme dans son dernier récit, L'I.

Je suis entré au cimetière Montmartre Avec une femme que j'ai aimée.
At-je moins froid quand le givre des morts Glace dans mes veines le sable-sang de ma poussière?

Les femmes n'ont pas peur de ma virilité; Elles passent les bras chargés de fleurs La bouche pleine de terre Et viennent uriner sur ma pierre.

Parfois un beau garçon s'assied sur mon visage Et je sans sa fatigue à travers mon corsage! Les doux pollis de ses jambes répandent une odeur Qui grise l'odorat de mon squelette blanc...

Jacques Crickillon

Le troisième recueil de Jacques Crickillon confirme l'originalité des deux premiers: il y a, en effet, dans la Barrière blanche, une recherche mallarméenne du mot qui combat sa propre sonorité comme pour lui arracher un sens longtemps dissimulé. Ce qui est dit, on soupçonne que le poète veut le dire avec une sensualité convenue, mais qu'il aspire aussi à une certaine impossibilité qui ne serait plus paralytante.

Jacques-Gérard Linze

Quelque chose de lamartinien et de schubertien traverse les poèmes de Jacques-Gérard Linze, dans les rares pages de Passé midi. Cette harmonie ne tient pas compte des révolutions langagières de ce siècle. D'habitude cette constatation éveille des regrets. Ici, au contraire, on a le sentiment d'assister à une confession hors du temps; c'est dire qu'elle semble bénéficier de vertus immuables.

Serge Brindeau

Depuis vingt ans, Serge Brindeau multiplie les tentatives de renouvellement poétique, se bat pour la bonne cause, s'essaye aux instruments les plus divers du langage. En fin de compte, c'est la notation rapide qui lui convient le mieux: il sait y capter — cette fois dans Une pierre traversée par le gouffre — une scène, une humeur, une table du réel toute de prolongements en demi-teintes.

ALAIN BOSQUET.

Le sacrement du sexe

* SEXAGA, de Gaston Criel. Editions Plasma, 118 p., 15 F.
GASTON CRIEL est un « en dehors », un « en marge ». Un solitaire, un « rebelle », aujourd'hui comme, à vingt ans, jadis. Il n'a guère ennuyé les libraires: une dizaine de recueils de poèmes, un roman La Grande Fontaine, publié chez Fasquelle dans ses années 50, et dont beaucoup se souviennent encore, un autre livre, préfacé par Cocteau, Swing.

VIENT DE PARAÎTRE

- Récits: MICHEL BUTOR: Mémoires de révolte. — Cinq récits reconstruits par l'auteur de la Modification. (Gallimard, « Le Chemin », 150 p., 34 F.)
MARC FERRER: Le Dieu romancier. — Un récit de l'auteur de Donnez-moi, précédé de l'Amateur assésé de Félix Guattari, avec des dessins de Michèle Fievez. (Christian Bourgois, 80 p., 15 F.)
Littérature étrangère: ANTOLOGIE de la poésie féminine contemporaine. Édition par J.G. Essadi, U. Harder et K. Ribberg. Introduction de Torben Brundson. (Gallimard, « Du Monde entier », 273 p., 35 F.)
PHILIP ROTH: Le Sos. — Un récit court, comique, obscur. Par l'auteur de Portnoy et ses complaisances publié chez le même éditeur en 1970. Traduit de l'anglais par Georges Mognane. (Gallimard, « Du Monde entier », 129 p., 21 F.)
Poésie: PICABIA: Éros. — Ce tome I rassemble les écrits publiés par Picabia de 1913 à 1920. Un second tome rassemble les écrits de 1921 à 1955. Textes réunis et présentés par Olivier Raynaud d'Alloues. (Belin, « Les hémisphères du vingtième siècle », 290 p., 45 F.)
JACQUES REDA: La Tourne. — Un nouveau recueil de poèmes de l'auteur d'Assésé et Révolte. (Gallimard, 90 p., 21 F.)
GEORGES JEAN: Les Mots de Ressac. — Une fois de plus Georges Jean — qui aime rassembler le principal débat de la Quinzaine de poésie à Lyon, sur la communication poétique (le Monde du 31 janvier) — préche l'exemple avec les Mots de Ressac. Où le tour lui, et Comme des

OBLIQUES Une nouvelle conception de la revue de littérature

Par son volume de texte (la matière de plusieurs livres) et l'abondance de ses illustrations, par le caractère sérieux et complet de son information, par sa présentation vivante et son ouverture sur l'ensemble des activités artistiques et intellectuelles de notre temps, OBLIQUES constitue un effort de renouvellement sans précédent dans le domaine des revues de littérature.

UNE PRESSE UNANIME
La revue OBLIQUES, qu'il faut féliciter pour son intelligence, constance son premier numéro à Don Juan, Pariscope.
Le dernier numéro, comme d'habitude, consacré à Don Juan est exceptionnel par sa qualité, sa diversité, son érudition. Lucien Astou, Les Nouvelles littéraires.
Sur le Don Juan de Molière et sur le Don Giovanni de Mozart, OBLIQUES apporte des informations et des commentaires remarquables. Claude Jouve, Le Figaro littéraire.
Un titre utile de travail, joint à une lecture enrichissante. Jean-Marie Dunoyer, Le Monde.
La jeune revue OBLIQUES, d'une exemplaire tenue littéraire, s'attaque à un travail gigantesque: l'analyse minutieuse du mythe de Don Juan. L'entreprise est considérable, le résultat passionnant. Jean Montaux, Elle.
OBLIQUES ajoute à la connaissance et à l'illustration de Don Juan un dossier considérable. Ajoute et surtout met à jour. C'est le quatrième numéro de cette revue pas-comme-les-autres. Yves Fiorante, Le Monde.
OBLIQUES: une revue intelligente, bien faite, cossue. Le dernier numéro, sur Don Juan, est passionnant. Pierre Marcebanu, France-Solo.
Ce numéro riche en textes brillants contient aussi une bibliographie quasi exhaustive. Avec cette réalisation de prestige OBLIQUES s'affirme comme une authentique création dans le domaine de l'édition. La Croix.

DON JUAN
Analyse d'un mythe volume 1
Bibliographie Filmographie Mythologique
Le Don Juan de Molière Le Don Giovanni de Mozart
Bécard Casanéro

Naturellement destinée à attirer l'attention des bibliothécaires, des professeurs et des étudiants, OBLIQUES passionnante également tous ceux que concernent la littérature, le théâtre, les arts plastiques ou musicaux dans leurs rapports avec les sciences humaines et la vie quotidienne.
La collection complète d'OBLIQUES constitue d'ores et déjà un ensemble très important. Au total: 120 textes ou études, 300 illustrations, près de 700 pages.
Cette collection est actuellement proposée à des conditions exceptionnelles: le numéro 4 (DON JUAN, Volume 1) d'une valeur de 48 F, accompagné, en cadeau, toute commande utilisant le bulletin ci-dessous. (Offre valable dans les limites du stock.)

PRIX CAZES

JEAN-MARIE FONTENEAU
Phénix roman
"Phénix" se rattache à une tradition littéraire, celle des vies successives illustrée par "l'Orlando" de Virginia Woolf ou par le "Tous les Hommes sont Mortels" de Mme Simone de Beauvoir. Le "Varouma" de M. Julien Green n'est pas loin.
ROBERT KANTERS (Le Figaro)
Grasset

ECHOS ET NOUVEAU

révisibles... de littérature...
L'histoire littéraire...
Mémoires...
Journal...
Bibliographie...

Dan McCull
de l'importance du jus de pomme dans le traitement des blessures de cœur
roman traduit de l'américain
"Où le jus de pomme peut remplacer la drogue... Dérrière la verve argotique et la peinture d'une Amérique brutale et désaxée, il y a le plus qu'un talent nouveau à découvrir."
JACQUES CABAU, Le Figaro
"Le roman de Dan McCull est une réussite littéraire et un exceptionnel document... Il faut absolument lire ce livre éblouissant."
JEAN FREUSTE, le Nouvel Observateur
"De Twain à Carson McCullers, de Salinger à Joyce Carol Oates, les romanciers américains sont de merveilleux artistes de l'adolescence... L'adolescence à vie, en art, avec ses pudeurs, ses fuites, ses cancanes, sa formidable pureté, sa formidable solitude."
FRANÇOISE WAZEMER, le Monde
KLEBER HAEDENS, le Journal de l'Éducation

ET CRITIQUE

D'étranges liturgies

* LES MAINS NUDES, de Marie Belk, 976 p., 59 F., Gallimard.
D'EPUIS que Marie de Bellay est devenue M. Belk, elle s'est taillé une réputation de romancier aux sujets viciés et au style macabre.

novelle. Dans la boue, le cadavre d'un piéton logeant, furché par une Bentley, Belaye, les postiches, Kossé, les ministres. Place au procureur : Rebaux, ivre de puissance et de gloire.

Les expériences de « Luna-Park »

« Luna-Park », nouvelle revue publiée en Belgique, présente dans son premier numéro des proses expérimentales de Marc Duchy, Christian Delemaire, Sophie Fodolich, Jean-Jacques Schull, etc.

Ces personnages qui figurent déjà dans le Nost appartiennent à prolongés par leur propre histoire. Belle, issue d'une maison de famille provinciale.

M. Belk semble osciller, d'un roman à l'autre, entre la tension de dépit et celle de l'ouïsme. Lorsque la violence, commune, ne se traduit que par échos fugaces, elle donne à son écriture une étonnante vigueur.

MARION RENARD.

Un voyage fiction

* TRANSIT-EXPRESS, d'Yves Simon, 82 p., Grasset, 224 pages, 26 F.
UNE guitare, des plantes, un chat. Et lui, en jean délavé, le regard lointain.

Dans son troisième livre, Transit-Express, le même paysage mental se prolonge. Des choses, et puis des gens : Le Clézio et Bob Dylan, Médiano et Lou Reed.

Pas mal construite, bourrée de notations brèves, cette fable qu'Yves Simon a composée avec les quatre-vingt-dix signes de sa Brother Deluxe 1960 ne manque pas de ton. Son talent, et sa limite, c'est de capter un peu trop bien l'air du temps.

M. R.

L'histoire secrète d'hier et d'aujourd'hui

Le nonce apostolique, moins de deux heures après la mort du cardinal, est sur place, dans le petit logement de deux pièces, au quatrième étage, à gauche, 54, rue Dulong, quand arrive une amie de la locataire, et une femme connue des services de police du XVII^e arrondissement pour se livrer à la prostitution avenue Carnot.

La tentative de réparation de « l'Humanité » en juin 1940
Remontant trente-cinq ans en arrière un dossier de rapports et documents de police achève d'éclaircir une tentative d'affaire, longtemps controversée : la tentative de communistes pour faire réparer « l'Humanité » à Paris en juin 1940.

L'armée française s'est effondrée, c'est l'exode, la débâcle. A Bordeaux, le maréchal Pétain n'a pas encore décidé à Hitler sa demande d'armistice.

Elle arrête l'émissaire et trois de ses camarades, deux femmes et un homme. Ce sont donc les procès-verbaux de leurs interrogatoires que l'on peut lire dans le « Journal secret ».

Après quelques flottements, les quatre appréhendés reconnaissent les faits, leurs démarches, leurs préparatifs, le versement d'une somme de 50 000 francs à l'imprimeur à titre d'avance.

Après la guerre, le P.C.F. avait d'abord nié le bloc l'affaire puis il l'a reconnue, l'imputant, comme l'a répété M. Jacques Duclos au Sénat dans son exposé en novembre dernier, et à des camarades de bonne foi circonvenus par des éléments contre lesquels notre parti prit les sanctions qui s'imposent.

PIERRE VIANSSON-PONTÉ.

ECHOS ET NOUVELLES

Colloques

UN COLLOQUE SUR « SAINT-SIMON ET SON TEMPS » et un concert à la mémoire du duc de Saint-Simon marqueront la célébration du centenaire de la naissance du célèbre mémorialiste, organisée par la société Saint-Simon sous le patronage du secrétariat d'Etat à la culture.

Collections

LA BIBLIOTHEQUE MARABOUT va relancer sa collection de romans populaires interrompue depuis plusieurs années. Six titres sortent ensemble au mois d'avril, puis un par mois jusqu'en septembre et trois par mois ensuite (vitesse de

croisière retenue en principe). Les classiques du genre (La Guerre du feu de Jean Bérard, Les Vikings de Stanislas Lérmontov, etc.)

Précisions

CANCERESUX ET INCARCERES. — Dans l'article qu'elle a consacré au livre de Françoise Prévot, « Ma vie en plus » (voir « le Monde » du 2 avril 1975), Jeanne Durrant a écrit : « Je ne peux m'empêcher de rêver au triomphe de Finlancier autour qui, cumulant les recettes du succès, s'aviserait d'être à la fois cancéreux et incarcéré. »

S'appuyant sur cette phrase, un de nos lecteurs, M. Chartrain, nous a écrit : « Cette recette, au lieu d'être double, n'a-t-elle pas déjà été utilisée avec succès, recommandée dans le Pavillon des cancéreux ? »

ERRATUM. — Par suite d'une erreur typographique, il a été indiqué (« le Monde » du 14 février) que le prix du livre de Carlo Suardi, « Mémoire sur le retour du Rabbi qu'on appelle Jésus » (Robert Laffont), était de 26,20 F. Le prix de cet ouvrage est en réalité de 22 F.

Prix

LE VINGT-QUATRIEME PRIX ARMAND DE FORBIS, a été décerné à Christian Rodin de Namur (Belgique), pour son recueil « La Parole sans lieu », publié aux éditions « La Fenêtre ardente ». Le prix Veronca a été attribué à André Lande, de Paris, pour son livre « Le bleu de la nuit » chez un second. Pour son manuscrit « La Grande Poésie » publié aux Editions Rougerie, Raoul Beaucourt, de Lyon, a obtenu le prix Claude Bernat.

Henri Bosco devant trente critiques

BACHELARD disait d'Henri Bosco qu'il était « le plus grand écrivain de notre temps ». C'est un écrivain de rêves qu'une trentaine d'universitaires et de critiques ont exploré, en présence de Péclevain, chacun selon sa méthode : George Bachelard et Eugénie Lamour en formalistes, Georges Poulet à la recherche du « cogito » de Bosco, Léon Cellier en quête d'ésotérisme, Michel Masny passionné de symbolisme, Daniel Huetzel intéressé par le végétal, Claude Girault par le thème de la maison, Jean Orlinoux par celui de l'attente.

Les professeurs et chercheurs étrangers — canadiens, tels J.C. Godin et L. Petras ; américains, tel J.P. Carvia d'Austin (Texas), italiens, allemands et belges, — par leur contribution au colloque, ont dévoilé l'actualité internationale de ce romancier. Bosco est un auteur à thèses : il doit bien y avoir des raisons à cela. Le Fonds de documentation Henri-Bosco, créé à Nice en 1953 (100, boulevard Henriot), en organisant ce colloque, a voulu donner une nouvelle impulsion aux études bosconiennes ; il y a été encouragé par la chancellerie de l'université et la municipalité de Nice, conscientes qu'un grand écrivain a jeté l'ancre dans la cité.

Dan McCall de l'importance du jus de pomme dans le traitement des blessures de cœur. roman traduit de l'américain. «... Où le jus de pomme peut remplacer la drogue... Derrière la verve argotique et la peinture d'une Amérique brutale et désaxée, il y a là plus qu'un talent nouveau à découvrir. JACQUES CABAU, l'Express. "Le roman de Dan McCall est une réussite littéraire et un exceptionnel document... Il faut absolument lire ce livre émouvant." JEAN FREUSTIE, le Nouvel Observateur. "De Twain à Carson McCullers, de Salinger à Joyce Carol Oates, les romanciers américains sont de merveilleux peintres de l'adolescence... L'adolescence à vif, en crise, avec ses pudeurs, ses fuites, ses caprices, sa formidable soif de pureté, sa formidable solitude." FRANÇOISE WAGENER, le Monde. "Un livre déchirant." KLEBER HAEDENS, le Journal du Dimanche. Grasset.

LE NOUVEAU COMMERCE. Traduit en français pour la première fois. KARL KRAUS. Ecrire et lire. MARTHE BOIDIN, LEONORA CARRINGTON, Histoire de l'heureux fantôme. JAMES SACRÉ, ANDRÉ DALMAS, Le Musée de la parole (VII). MAURICE BLANCHOT, Discours sur la patience. EMMANUEL LEVINAS, Dieu et le philosophe. En librairie, Le cahier : 22 F. Abonnement : 80 F. 78, bd St-Michel, Paris.

FEN 25 ANS D'UNITE SYNDICALE. robert cheramy. Prix de l'ouvrage 18 F. GCP-FEN 2391-79 PARIS.

LA PLUS COUTEUSE collection de médailles d'Art? PEUT-ÊTRE... MAIS LA PLUS BELLE C'EST ABSOLUMENT CERTAIN. BOCCACE LE DECAMERON. MICHEL DE L'ORMERAIE. 4, rue Labrousse Paris 15^e - VAU. 89-33 Im.

Freud et son temps collection dirigée par J. Rousseau-Dujardin. journal psychanalytique d'une petite fille. Traduit de l'allemand par Clara Malraux. Lettre préface de Sigmund Freud. Préface de Michel Neyraut. "Ce journal, outre qu'on le lit avec un très vif plaisir, constitue à double titre un document exceptionnel." Roland Jaccard/Le Monde. denoël.

dictionnaire des échecs 708 débutants et variantes, 234 problèmes, 130 parties, 602 biographies. PUF.

JULES VERNE réédition HETZEL 4, rue Labrousse 75015 Paris Michel de l'Ormeraié Tél. : 828-89-33.

سكزامن الأصل

... de la science-fiction...
... de la science-fiction...
... de la science-fiction...

SCIENCE-FICTION

PRIX APOLLO 1975

Ian Watson inspiré par Chomsky

L'ENCHASSEMENT, d'Ian Watson. Calmann-Lévy, 281 p., 22 F.

UN linguiste, Georges Mounin, a parlé avec dédain des « élucubrations de la science-fiction ». Fort heureusement, la science-fiction le prend de moins haut avec la linguistique, à qui les Langues de Pao (1) de Jack Vance, ou Babel 17 (2) de Samuel Delany, ajoutent des développements assez inhabituels.

Mais ces premières tentatives, menées à partir de la linguistique classique, sont maintenant dépassées par l'enchassement, qui extrapole sur la linguistique de Chomsky. L'auteur, Ian Watson, est né en 1943 et signe là son premier roman ; il est enseignant dans le supérieur (conformément à une coutume qui se répand en science-fiction) comme dans les autres branches de la littérature, et quand il manipule des concepts linguistiques, il sait à l'évidence de quel il parle.

On se rappelle qu'il y a deux personnages en Chomsky : le cartésien et l'homme engagé. Ces deux figures sont séparées dans le roman : l'homme engagé est comme il se doit ethnologue et partage la vie d'une tribu d'Amazonie ; le cartésien est linguiste, et entreprend de « chercher de quel est fait, en réalité, le monde ». Or l'un et l'autre, au terme de leur quête, trouvent des langages enchassés suivant le principe défini par Raymond Roussel dans les Nouvelles Impressions d'Afrique et à qui Chomsky, on le sait, a fait un sort dans sa théorie.

Un langage trop enchassé est parfaitement grammatical mais incompréhensible, encore qu'il ne soit pas a priori dépourvu de sens (exemple : « Le secrétaire d'Etat à qui les Israéliens ont le Rais sur qui les Palestiniens que les pérodoliers que les compagnies du cartel à qui l'Etat américain n'avait rien à refuser payaient rubis sur l'ongle finement généralement faisant pression n'a pas accepté les propositions refusant toute concession à échoué dans sa tâche. ») Ce sens, il faudrait être un surhomme pour en percevoir directement toutes les implications —

encore qu'à notre avis l'enchassement fasse très bien ressortir certaines d'entre elles.

Mais la surhumanité est-elle à notre portée ? L'expérience du cartésien conduit à la folie, celle de l'homme engagé à la monstruosité et à la mort. À supposer d'ailleurs que la réussite soit possible, il resterait à évaluer ce que nous y gagnerions : sans doute peu de choses, à en juger par ces extraterrestres au visage, qui ont eux-mêmes un langage enchassé et n'en parcourent pas moins la Galaxie en collectionnant les langues dans l'espoir d'appréhender un jour la « totalité exhaustive de l'univers présent » et peut-être d'en déduire les contours de l'« Autre-Réalité », extérieure à cet univers, et de communiquer avec elle. Au départ, la réalité ne se distinguait pas du langage qui l'appréhendait, dans la grande tradition des philosophes anglais ; et voilà qu'à l'arrivée nous débouchons en plein mysticisme.

Toutefois, ce retournement n'en est pas nécessairement ni la quête d'un langage enchassé par le linguiste et celle d'un au-delà du langage par les extraterrestres ont ceci de commun qu'elles nous font sortir de nous. Chaque homme porte en lui une multitude de possibilités, et les langages qu'il parle n'en actualisent qu'une partie ; reste l'angoisse de tout ce que nous aurions pu être et que nous ne serons pas. Telle est peut-être la portée dernière de ce livre très riche, qui manipule les concepts les plus difficiles avec une remarquable aisance et, avec cela, réussit à être parfaitement limpide et même à retrouver l'écriture réaliste qui était de règle en science-fiction au temps de Jules Verne.

C'est à la quasi-unanimité que les jurés du prix Apollo ont couronné ce premier roman très brillant — et avec lui l'excellente traduction de Didier Fenzi, qui traduit en français et à qui on ne peut faire qu'un seul reproche : il n'est pas familier de Chomsky (c'est ainsi qu'à la page 53 il écrit récurrence là où il aurait fallu récursivité).

JACQUES GOIMARD.

(1) Denoël. (2) Calmann-Lévy.

LE DEUXIEME CONGRES DE LA SCIENCE-FICTION FRANCAISE, qui se tiendra à Angoulême du 28 avril au 4 mai 1975, a fait connaître son programme : une conférence de Ian Watson (prix Apollo 1975 pour son livre « l'enchassement ») sur « l'enchassement et la science-fiction », des ta-

bles rondes sur science-fiction et cinéma, science-fiction et critique, science-fiction et littérature populaire, des expositions, des diaporamas, des films, un festival de musique électronique, etc. Des prix seront décernés au meilleur roman français de 1974, à la

meilleure nouvelle française publiée en 1974 et aux meilleures nouvelles inédites. Renseignements à demander au secrétariat du congrès, hôtel de ville, 16016 Angoulême.

PILOTE entreprend la publication d'une bande dessinée de jeunesse de Robert Crumb, le

Notes de lecture

PHILIPPE CURVAL : Les Sabies de Fatun. — Des tentatives qui persistent de voir dans le temps mais ne retiennent peut-être pas l'exacte réalité. L'auteur confirme cette maîtrise dans la description d'univers frères et chatoyants qu'on a déjà pu voir à l'œuvre dans l'Homme à rebours (voir le Monde du 29 novembre 1974). (Marabout, Gérard, 194 p., 7,50 F.)

PHILIP JOSE FARMER : l'Univers à l'envers. — L'auteur revu et corrigé par la science-fiction. A notre avis le chef-d'œuvre de l'auteur. (« J'ai lu », 158 p., 4,50 F.)

WARD MOORE : Encore un peu de verdure. — Une fin du monde par la végétation traitée avec un humour féroce. Ce roman célèbre, où Thomas Disch puisa l'inspiration des Géraldis, est traduit un quart de siècle après sa parution aux Etats-Unis. (Denoël, 256 p., 12,50 F.)

ROGER ZELAZNY : Les Neuf Princes d'Ambré. — Un mélange de science-fiction et de merveilleux dans la grande tradition de l'auteur. (Denoël, 208 p., 9 F.)

ROBERT BLOCH : Contes de terreur. — L'auteur, célèbre grâce à Psychose, est depuis quarante ans l'un des plus grands spécialistes américains du fantastique. Il a choisi lui-même les nouvelles de ce recueil dans l'ensemble de son œuvre. (Opta, 457 p., 65 F.)

ABRAHAM MERRITT : La Nef d'Ishitar. — Un archéologue fait un voyage magique dans le passé qu'il étudie et vit des aventures romantiques et merveilleuses. Un classique du genre. (« J'ai lu », 254 p., 5,50 F.)

LITTÉRATURE D'AUJOURD'HUI pour le monde de demain



N° 32 / 12 F

Au sommaire : CHRISTOPHER PRIEST SCIENCE-FICTION ET MYTHES LE CINÉMA avec : Festival d'Avoriaz Warhol/Morrissey Tremblement de terre, etc., etc. CHRISTINE ARNOTHY UNE BD DE TAFFIN Le roman de Daniel Walther : mais l'espace, mais le temps. Des nouvelles de Philip Goy, Paul Leselle, Henri-Luc Planchot, Philippe Taugni LES LIVRES, etc.

En vente chez les marchands de journaux ou à la revue en retournant le bon ci-dessous à « Horizons du Fantastique », 17, rue Cadet - 75009 Paris en bénéficiant des conditions abonnement A TARIF RÉDUIT Nom : Prénom : Profession : Age : Adresse : s'abonne à 12 numéros, soit 102 F ci-joints par chèque. GRATUITEMENT : sommaires des numéros disponibles.

Vous portez des lunettes ? Mais avez-vous votre carte V ?

A la gamme de services réservés à sa clientèle - verres à vision totale, centres de verres de contact et d'acoustique avec essais gratuits, technicité d'avant-garde, délais rapides - LEROY vient d'ajouter cette année la carte V : encore une exclusivité dont les porteurs de lunettes apprécieront la nouveauté et l'originalité. Renseignez-vous auprès d'un centre LEROY proche de votre domicile, ou de votre lieu de travail. LEROY, l'Opticien de Paris, 9 succursales : 104 Ch. Elysées - 30 bd Barbès - 18 bd Haussmann - 147 rue de Rennes...

vous êtes adhérent à un club lire...
plus où les met...
rue de la République...

100 COMBINAISONS D'ASSEMBLAGE PAR SIMPLE POSE, SANS AUCUNE FIXATION. BIBLIOTHÈQUES DE STYLE - SPÉCIALITÉ DE RUSTIQUES. Includes images of various bookshelves and descriptive text for different models.

VISITEZ NOS EXPOSITIONS. LA MAISON DES BIBLIOTHÈQUES. LA PLUS MODERNE DES MAISONS SPÉCIALISÉES. EN MONTPARNASSE 61, RUE FROIDEVAUX - 75014 PARIS. Magasins ouverts TOUS LES JOURS MÊME LE SAMEDI de 9h. à 19 heures sans interruption. MÉTRO: DENFERT-ROCHEREAU, GATÉ, RASPAIL, EDGAR-QUINET. AUTOBUS: 28-38-38-48. BONA POUR CATALOGUE GRATUIT. OU APPELEZ LE 633.73.33. RÉPONDEUR AUTOMATIQUE (même la nuit et les jours fériés) VOUS RECEVREZ NOTRE CATALOGUE ILLUSTRÉ PAR RETOUR.

مكتبة الأصيل

سكزامن الاصل

LETTRES

ÉTRANGÈRE

REVUES LITTÉRAIRES PRESTIGE

«NEW YORKER»: le monde à tri

LYDIA TCHOUKOVSKAIA
Le martyr des mères

Fille de l'auteur des œuvres en vers et en prose pour enfants, poète, critique et essayiste russe Korneï Tchoukovski (1882-1969), Lydia Tchoukovskaïa, née en 1904, demeurant à ce jour en U.R.S.S., a été pendant longtemps connue surtout par son activité de traductrice. Elle a acquis une autorité morale incontestable grâce à ses prises de position courageuses en faveur des écrivains persécutés. On se souviendra, dans ce contexte, de sa lettre ouverte en avril 1966, fustigeant l'attitude de Choukhov, qui, après le procès contre Sintavakl (Tertz) et Daniel (Arjak), avait attaqué ses confrères emprisonnés. Dans une autre lettre ouverte du 27 juin-1er juillet 1968, colportée en Russie par les soins du « Samizdat », Tchoukovskaïa a pris la défense de Soljenitsyne face aux insinuations de Toffioloïta L'ibérounaya Gazeta.

Dans son dernier livre, le Chêne et le Veau, Soljenitsyne parle avec une amitié chaleureuse de cette vieille femme malade. Il mentionne ses séjours dans sa maison de Peredelino, où il trouva un abri pendant des moments difficiles. Il cite, parmi d'autres documents, la lettre de Lydia Tchoukovskaïa du 4 février 1974, après la parution de l'Ouest du premier volume de l'Archipel du Goulag, dont elle compare l'importance historique avec celle de la mort de Staline. Cet appui donné à Soljenitsyne a valu à Tchoukovskaïa l'expulsion de l'Union des écrivains soviétiques.

«L'abolition des erreurs du passé... Plus jamais de violation de la légalité socialiste... ces affirmations répétées du parti communiste soviétique et de ses laudateurs occidentaux rendent un son particulièrement creux lorsqu'on réalise que les œuvres originales de Lydia Tchoukovskaïa restent à ce jour interdites au public de son pays. Pourtant, il serait faux de voir un instrument d'une propagande quelconque dans ces récits dont le langage est d'une grande pureté et dont le caractère « linéaire » fait penser à une estampe japonaise. L'écriture est dépouillée, économe et « modeste » au meilleur sens de ce mot. Avec des traits délicats, justes et musclés, sans jamais élever la voix, en bannissant le pathétique, l'auteur de ces récits parvient à transmettre une réalité cauchemardesque.

Le décalage, par le parti communiste, en 1948, d'une sanglante campagne antisémite sous le couvert d'une lutte « contre le cosmopolitisme », l'impossibilité de l'amour entre une femme intégrée dont le mari, totalement innocent, avait été assassiné par la police et un homme qui, ayant lui-même connu la déportation, met son expérience concentrationnaire et son talent d'écrivain au service de la tyrannie du jour — tout cela sur le fond d'un purisme hivernal fait de gel et de pureté cristalline. — tel a été le sujet de La Plongée.

La chasse aux sorcières
La Maison déserte (écrite durant l'hiver 1938-1940), qui vient de sortir chez Calmann-Lévy dans une excellente traduction de Serge Duchesne, retrace, à partir de la destinée d'un groupe de petites gens, une autre période peu glorieuse du pouvoir communiste en Russie : celle de la grande purge, de la chasse aux sorcières des années 1936-1938 (1).

Ayant perdu son mari une femme respectable entreprend pour la première fois de gagner sa vie. Dactylo

Soljenitsyne
et son combat
d'écrivain

(Suite de la page 15.)

N'es-tu point l'hydre capitale qu'ils commencent à détruire en 1918 par la hache, la faux, le poison, les tourments, le bâcher ? Ils ont fait place nette, non ? Quels yeux énormes ils roulaient, comme tu s'activaient du balai ! Et te voilà vivante ? Et te voilà repartie dans ta croissance désarmée, désintéressée, désespérée ! Justement toi, encore toi, et non point les frères nantis, constructeurs de foyers, atomistes, physiciens, chimistes, avec leurs traitements assurés, leurs appartements modernes, leur vie douillette ! Ce serait bien à eux, les préservés, de reprendre à leur compte ta destinée amère, d'hériter de ton sort sans espoir — mais non, l'homme à cheval ne peut comprendre le piéton. Ils nous préparent une mort par le feu, mais pour rendre la terre florissante, tu peux périr, toi !

Ces paroles, j'ai eu la chance de les lire il y a cinq ans, à Leningrad, et je ne les ai jamais oubliées. Depuis, beaucoup de choses ont changé : des constructeurs de fusées, des atomistes et des mathématiciens se sont jetés dans le combat, eux aussi ! Mais la priorité appartient quand même à l'« informé intelligent des lettres ».

Une tâche
insurmontable

Il me reste à dire une chose, « last but not least ». Ces paroles, je les ai retenues par cœur en russe, et voilà que maintenant, en les lisant en français, j'ai été déçu.

Il n'est pas facile, c'est vrai, de traduire la prose d'un Soljenitsyne, et ce livre-là est parmi les plus difficiles : un mariage singulier du langage spontané tombant parfois dans le quand il s'agit de personnages vulgaires, avec des passages solennels poétiques, et toujours très personnels. Soljenitsyne crée des mots, brouille leur ordre, renouvelle le syntaxe, reprend des archaïsmes presque oubliés, mais très expressifs. Chaque nouveau livre de cet auteur est une découverte du russe, de cette langue si riche et si variée qu'il y a toujours des continents à découvrir. Une traduction au niveau de cette langue est une tâche qui semble insurmontable. Le traducteur du Chêne nous donne un texte qui est assez facile à lire, mais c'est parfois une fausse facilité : espérons que, pour les éditions qui vont suivre, la traduction sera perfectionnée et rendue digne de l'original.

PIOTR RAWICZ.
(1) 122 pages, 26 F.

LE CINQUANTAIRE DE DEUX
«NOVY MIR»: derrière cette couverture monotone
des tempêtes d'idées et de passions

Il y a presque six mois, je portais de Leningrad pour un exil même court et toujours éternité, et je faisais mes adieux aux livres que j'abandonnais lâchement ne pouvant tout emporter. Mon regard glissait sur plusieurs centaines de volumes bleu clair, ne se distinguant les uns des autres que par de petits chiffres. La collection de « Novy Mir » depuis trente ans, à peu près trois cents volumes semblables à des soldats, ou bien à des forçats, et silencieux. Il fallait avoir vécu ces quelque trente ans dans la Russie d'après-guerre pour savoir ce qui se cachait derrière ce silence et ces couvertures monotones : des luttes sanglantes, des tempêtes d'idées et de passions, des lâchetés et des exploits. La résistance, l'espoir, et aussi toutes nos déceptions.

En Russie les éveilleurs d'idées, les porte-parole de l'intelligence, les maîtres de l'opinion publique n'ont jamais été les journaux quotidiens, mais les grandes revues mensuelles, notamment celles des belles lettres : puisque toute activité politique a presque toujours été interdite, c'étaient les romans, les poésies, la critique littéraire qui informaient le lecteur et lui parlaient en pleine franchise de la vie contemporaine, de l'histoire et même des problèmes métaphysiques. Qui sont, au dix-neuvième siècle, les grands penseurs de la Russie ? Nous n'avons jamais eu de Hegel ni de Feuerbach, de Schopenhauer ni de Fichte, de Descartes ni de Bergson, nous avons eu Belinsky et Tchernychevsky qui étaient critiques littéraires, Herzen qui était essayiste et romancier, Tolstoï et Dostoevsky. Les belles lettres nous remplacent les autres formes de pensée. Les revues littéraires étaient, pour nos pères, des partis politiques, des systèmes philosophiques et des universalités : le célèbre « Contemporain », de Pouchkine et de ses héritiers, les grandes revues de Nekrassov et de Soltykov-Chitredine. A notre époque ce fut le « Nouveau Monde » (Novy Mir), d'Alexandre Tvardovsky, qui se chargea de cette fonction et qui l'exerça avec éclat pendant dix-huit ans (1950-1954, 1958-1970).

La Russie éclairée
d'Alexandre Tvardovsky

On fête, en U.R.S.S., le cinquantième anniversaire de « Novy Mir ». Mais le « Novy Mir » comme porte-parole de la Russie éclairée, comme voix de la vérité, comme espoir de toute une nation, n'a existé que presque vingt ans. Et c'est le Novy Mir de Tvardovsky.

Au cours des années 20, 30 et 40, le « Novy Mir » a publié beaucoup d'excellents auteurs : Prichvine, Babél, Maïakovski, Iessénine, Pasternak, Bogritski, Assiev... Souvenirs glorieux, mais « l'Homme noir », de Iessénine, « le Lieutenant Schmidt », de Pasternak et, certes, « Pierre premier », d'Alexis Tolstoï auraient pu aussi bien paraître dans d'autres revues. Les œuvres publiées par Tvardovsky ne pouvaient trouver un autre éditeur : ni les mémoires d'I. Ehrenbourg ou de O. Bergholz, ni les romans et nouvelles de V. Grossman, F. Abramov, S. Zalygine, V. Tendriakov, V. Moljov, F. Iskender, ni les essais de V. Nekrassov, E. Doroch, V. Ovetchkine, G. Trépolsky, G. Vladimov, V. Volnovitch, I. Grekova, ni les œuvres de Soljenitsyne.

Le lecteur français ne connaît que deux ou trois noms parmi ceux que je viens de citer ; mais pour nous, Russes, chaque publication de ces écrivains est un événement. C'est dans le « Novy Mir » qu'il y a eu une joie, un triomphe, une brèche percée. Quinze ans se sont écoulés après les premières publications des mémoires d'Ilya Ehrenbourg et les Hommes, les Années, la Vie » ; aujourd'hui on peut y trouver beaucoup de compromis et de concessions, mais c'est lui, Ehrenbourg qui, le premier, après une longue période de silence, a reparlé de la poésie tragique et du sort terrible de Mandelstam et de Tsvetkova, de la grande peinture russe dite réaliste des années 20, de l'importance de la culture occidentale et, avant tout, française pour la Russie.

D'autres brèches : V. Mojaïev, F. Abramov, V. Tendriakov, et tous les autres, ont détruit le mythe des paysans heureux et riches dans les kolchozes millionnaires et ont montré la vie presqu'réelle du village soviétique privé de pain, de passeports pour aller même en ville, et d'argent. Ou encore : V. Doudintsev qui a montré dans son roman « L'homme ne vit pas que de pain », le caractère

La couverture de « Novy Mir ».



routine de la société incapable d'apprécier et de faire pénétrer dans l'économie une invention même très utile et très profitable pour l'Etat.

L'optimisme et l'énergie d'un homme

Chacune de ces brèches était une victoire qui couronnait un véritable combat, et pour le remporter, ces victoires, il fallait avoir l'optimisme et l'énergie d'Alexandre Tvardovsky. Chaque fois qu'il avait presque perdu sa cause, elle était tout à coup gagnée, et chaque fois Tvardovsky recommençait là où un autre aurait reculé. Il luttait contre le comité central de son parti, de ce parti auquel il voulait rester fidèle ; contre la censure, même contre les membres de son comité de rédaction. L'histoire de ces luttes est écrite dans le nouveau livre de Soljenitsyne « le Chêne et le Veau ». Les amis étaient puissants et recevaient toujours du renfort. Et ils étaient des esprits obtus, ce qui les rendait plus forts encore ; rien de plus pénible pour un homme intelligent que de l'emporter sur la stupidité.

Tout ne fut pas que victoires. Tvardovsky a lutté en vain pendant des années pour obtenir le permis de publier l'excellent roman d'Alexandre Bek, « la Nouvelle Nomination », le roman, resté en manuscrit, s'infiltra plus tard dans le Samizdat et parut à l'Ouest. Tvardovsky n'a pas réussi non plus à publier dans la revue qu'il dirigeait lui-même le grand poème d'Alexandre Tvardovsky « les Droits de la mémoire » ; ce poème a été donné deux fois à la composition, deux fois il a été interdit et le plomb a été détruit sur ordre formel de la censure.

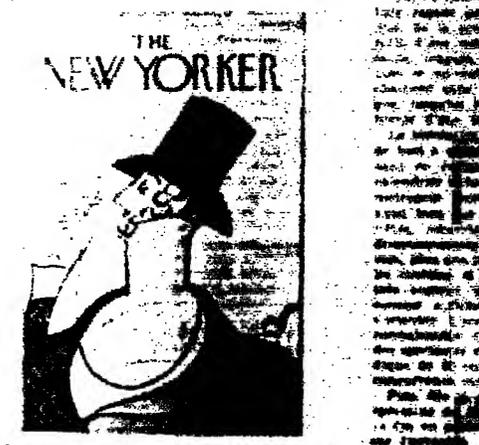
Le coup de grâce

Malgré tous ces obstacles insurmontables pour un autre que lui, la revue est sortie pendant des années. Presque chaque numéro, était en retard de deux ou trois semaines ; les abonnés savaient très bien que c'était la censure qui l'avait arrêté ou bien que le comité central avait fait arracher des pages. Pour un tirage de 155 000 exemplaires, c'est un long travail que d'arracher des pages qu'il faut remplacer ! Les abonnés comprenaient tout et attendaient patiemment.

La lutte restait inégale : Tvardovsky n'avait que sa foi, son courage, son énergie et plusieurs amis. Il arriva un jour où l'on ne voulait plus le tolérer ; le pouvoir agit comme le joueur d'échecs qui perd plusieurs parties de suite et puis, pour prendre sa revanche, vous jette l'échiquier à la tête. Au mois de février 1970, le comité de rédaction de « Novy Mir » fut dissous, Tvardovsky renvoyé. Il avait supporté beaucoup de coups, mais celui-là fut le coup de grâce : Tvardovsky succomba au cancer. Soljenitsyne, qui raconte les tribulations de « Novy Mir », explique cette mort en disant : « Ce cancer est le lot de tous ceux dont la brillante humeur blesse les hauteurs aux vexations et à l'oppression. Les gens peuvent vivre empressés ; offensés, ils désistent... »

Il est bien des manières de tuer un poète. » On a tué Tvardovsky à lui arrachant Novy Mir... E. E.

«NEW YORKER»: le monde à tri
C'est le livre d'un écrivain... qui raconte... une histoire... qui est tout le prix et le poids.



«NEW YORKER»: le monde à tri
C'est le livre d'un écrivain... qui raconte... une histoire... qui est tout le prix et le poids.

«NEW YORKER»: le monde à tri
C'est le livre d'un écrivain... qui raconte... une histoire... qui est tout le prix et le poids.

Un succès malgré la gravité du sujet
IDÉOLOGIES ET RÉALITÉS POLITIQUES
Jean-François BERTRAND
Préface inscrite du colonel REMY
Ce livre analyse les différents systèmes politiques suivant la droite raison, en opposition avec le rationalisme
« Un excellent outil de travail »
P. U. (tr. 14), 7, rue des Carmes, 75005 Paris
Prix : 25,50 F, T.T.C.

HISTOIRE GÉNÉRALE DES DROGUES.
SIMPLES ET COMPOSÉS.
Conformément dans les trois climats des Végétaux, des Animaux et des Minéraux, sous ce que est l'objet de la Physique, de la Chimie, et de la Pharmacie, et des Arts les plus utiles à la Santé des Hommes.
On redécouvre aujourd'hui, la sagesse des vieux livres de Naturo. Celui-ci est l'un des meilleurs que le XVIIIe siècle ait produits. Lascience des plantes, à l'usage de la médecine, y est développée avec un merveilleux lutz de détails et un grand souci pratique qui fait que la plupart de ses recettes sont encore aujourd'hui applicables.
Milles illustrations, gravées en taille-douce et merveilleusement reproduites, vous permettront de reconnaître en suivant de guide, à la fois savant et pratique, les plantes communes ou rares qui font la richesse de notre environnement.
L'Histoire Générale des Drogues vous est offerte dans une fastueuse édition en fac-similé intégral, en 2 tomes
Adresser à PROMOEARN - 71, av. Faidherbe, 92500 Rosny-Sois-Mons.
Requiescitez, en consultation gratuite, l'Histoire Générale des Drogues de Fume - MDCCCXXVI - Si elle ne plaît, je vous la réplique au prix de 585 F le tome, soit 770 F pour les 2, réglables, à mon gré, en 1 ou 5 versements. Sinon, je vous la renvoie sans aucun droit, dans son emballage d'origine.

Jeunesses
en rupture, dupes
ou prophètes ?
Le premier dossier
d'«autrement»
La nouvelle revue consacrée
aux mutations
culturelles et sociales.
Vente en librairie 16 F, 22 F, ou par
abonnement au 125 F. St-Germain
Paris 75007 France 01 47 87 99 00

(PUBLICITÉ)
Les nouveaux horaires de la Fnac
à Montparnasse.
De 10 h à 20 h : les mardi, jeudi, vendredi, samedi.
Et jusqu'à 22 h : chaque mercredi.
Fnac-Montparnasse - 136, rue de Rennes, Paris 6^e (parking au 153 bis)
Photo, cinéma, radio, tv, disques, vidéo, hi-fi et tous les livres 20 % moins chers

PRIX DES QUATRE JURYS
Pierre Kyria
Mademoiselle Sarah
C'est le livre d'un écrivain... qui raconte... une histoire... qui est tout le prix et le poids.
HUBERT JUN - Le Monde
FAYARD

ÉTRANGÈRES

REVUES LITTÉRAIRES PRESTIGIEUSES

«NEW YORKER»: le monde à travers un monocle

CHACQUE année, vers la fin février, la couverture du *New Yorker* présente un air de déjà vu. S'en détache le profil d'une sorte de Brummel en haut-de-forme et à favoris bouclés, le cordon d'un monocle qu'il tient du bout de ses doigts délicats traçant une large courbe sur un plastron immaculé qui se prolonge en un col en turtleneck de soie, la tête légèrement inclinée en arrière. Eustace Tilley, personnage emblématique, examine les yeux ni-plus, ni-moins, un papillon rose. C'est en reproduisant la couverture de son premier numéro que le magazine signale aux initiés qu'il vient d'atteindre un an de plus. La date de sa fondation ne figure nulle part. Il faut la déduire d'une indication en caractère minuscule au bas du sommaire du numéro du 24 février dernier (vol. II, n° 1), qui nous reporte, à la fameuse « cover » du dandy à monocle sidant, à 1925. Dans le corps du numéro, aucune mention de ce premier demi-siècle, célébré cependant par tout le reste de la presse américaine.

Qu'est-ce qui a fait la longévité quelque peu arrogante de ce qui peut paraître simplement, au lecteur qui le feuillette pour la première fois, une revue hebdomadaire de luxe, imprimée sur papier

Ross. A sa mort, en 1951, le flambeau passa aux mains de William Shawn, lui-même dans la maison depuis 1935.

Il n'y a pas de traduction française au terme « editor ». La grande époque des lettres américaines, il a désigné une pluralité de fonctions associées aux ultimes responsabilités. L'« editor » est à la fois animateur et censeur, garant de l'essentiel et veillant au moindre détail, exigeant jusqu'à la tyrannie et à la brutalité, mais jamais mesquinement autoritaire. Sans doute, avec les progrès de la superdivision du travail, cette race de maîtres d'œuvre omnipotents et omniprésents risque-t-elle de s'éteindre et même de s'éteindre. Elle aura eu au moins deux spécimens exemplaires en Ross et Shawn, ni l'un ni l'autre particulièrement « intellectuels », artistes ou même autodidactes, mais professionnels aussi scrupuleux qu'intuitifs, recruteurs et pourrains-ou-dire, raboteurs de talents. Mais une influence aussi étendue que la leur n'aurait-elle pas imposé à la prose du *New Yorker* une unité de style frisant l'uniformité ?

Une plume égale

On l'a souvent reproché au magazine. Une lecture rapide pourrait souvent donner l'impression que, de la première à la dernière ligne, il a été écrit d'une même plume : plume « égale », plaisante, limpide, plus pointue qu'acérée. Les rubriques se suivent dans un ordre immuable et s'enchaînent sans surprise ni rupture de ton si bien que, jusqu'en 1969, le *New Yorker* se payait l'économie d'une table des matières.

Le sommaire habituel s'ouvre sur une chronique de huit à quinze pages de typographie serrée passant en revue les « Gongs on about town » — calendrier exhaustif de ce qui est à l'affiche de la métropole américaine : expositions, des galeries aussi bien que des musées, théâtres, cabarets, variétés, concerts et récitals, rencontres sportives, divertissements pour enfants, restaurants, à l'occasion, plus une liste complète des films projetés dans les cinémas et cinémathèques. Chaque titre de ce très copieux programme est accompagné d'une concise « fiche d'information » qui permet de s'orienter. L'ensemble est si complet que, à notre connaissance, il n'existe pas à New-York de guide des spectacles et de réjouissance qui, pour le prix modique de 50 cents (2,50 francs environ), lui fasse concurrence sur ce plan-là.

Puis, dès la page suivante, commence la grande spécialité du *New Yorker*, le « Talk of the town » (« On en parle en ville »), réflexions non signées sur l'actualité, choses vues et entendues, petites paraboles du quotidien humain et politique. Ces hors-d'œuvre peuvent atteindre au chef-d'œuvre, et visent en tout cas à la perfection de ce qui se passe de commentaires. Ils introduisent les textes littéraires (à supposer que tout ne soit pas littéraire dans le *New Yorker*) : récits, short stories, et, presque à chaque numéro, une « pièce de résistance » si longue qu'on la sert en feuilleton, que ce soit un roman, un reportage et, de plus en plus fréquemment, un essai.

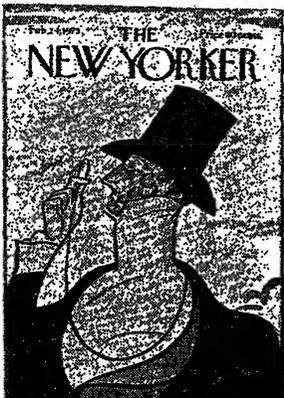
Du moment qu'elles sont en bon anglais, les controverses ne sont pas bannies du *New Yorker*. Il publia *Richard Wright à Jérusalem*, d'Arnold Aron, qui fit un bruit énorme dans la communauté juive américaine. L'émigration n'est pas non plus jugée trop sévère. Le grand critique Edmund Wilson y publia souvent. C'est le lieu, justement, de renouer à énumérer toutes les gloires qui collaborèrent un jour ou l'autre au *New Yorker*, que ce soit comme écrivains, reporters, correspondants, peintres de portraits (profils).

L'espace rédactionnel est vite épuisé — comprimé par la publicité qui absorbe entre 50 et 60 % de la surface. Il est adré par les poèmes et les dessins qui s'enchaînent en pleine page — et les chroniques « de queue » très suivies des lecteurs (comptes rendus des nouveautés du cinéma, du domaine musical et de l'édition, sans oublier la chronique turfiste), sont condamnées à briller par le raccourci pénétrant et la litote. Après la dernière note, le numéro se ferme sur une piquette : quelques perles de la « presse déchainée ».

Il faudrait remonter à ses origines, à ces semaines de 1924-1925, où le riche héritier d'un grand nom de la levure et de la pâtisserie en gros, Raoul Fleischman, investit 700 000 dollars dans le projet d'un journaliste du Middle West, Harold W. Ross, pour saisir ce qui valait à ce départ incertain les faveurs de la fortune. Aujourd'hui, le *New Yorker* a un chiffre d'affaires annuel de 25 millions de dollars ; il emploie trois cent cinquante personnes à temps plein et tire à quatre cent quatre-vingt-sept mille exemplaires. Depuis 1930, le *New Yorker* n'a pas emprunté un sou à une banque. La propriété est restée limitée à quelques porteurs — la famille Fleischman en détient encore le plus gros paquet — ce qui, pour les Etats-Unis, est une définition de l'indépendance financière. Une indépendance fort rentable d'ailleurs, doublée d'une stricte séparation de l'administration et de la rédaction.

Son ascension et sa stabilité peuvent s'expliquer de plusieurs manières : sagesse de la gestion, continuité de la direction « éditoriale », culte soigneux de la qualité. Le *New Yorker* n'en a pas eu l'exclusivité ininterrompue depuis 1925. En revanche, on peut imaginer qu'il a pu séduire parce que *new-yorkois*, branché sur la grande pulsation de Manhattan, les milliers de citoyens sans cité qui peuplent ce qui s'appelle encore des villes aux Etats-Unis. Il éveille en eux, et satisfait partiellement, la quête d'une urbanité qui n'est ni de leur milieu ni de leur localité, et qui, faute de pouvoir être vécue sur place, est captée magiquement par le reflet des pages sans ride du *New Yorker*.

ALAIN CLÉMENT.



glacé, envahie par une publicité composant, page après page, un univers feutré de loisirs et de charmes, ni opposé à la retape criarde de la « pub » des journaux américains ?

Le retour cyclique de l'impassible Eustace Tilley, qui ne s'apparente à aucun héros du folklore américain, est-il symbole d'un monde où, l'immémorial défilait les modes ? Est-ce au contraire, sur le registre idéologique, le rappel parodique de la vanité de toute vanité ?

Cette ambiguïté est bien le genre du *New Yorker*. Pour ses admirateurs étrangers, il est un régal hebdomadaire de l'esprit et de l'esprit. Ses dessins humoristiques allient la sûreté du trait et l'ironie douce amère de la légende. Peut-être en trouverait-on l'équivalent en Grande-Bretagne ; plus difficilement sur notre continent, plus encore sur le continent nord-américain où ce qui fait prime est la caricature politique impitoyable.

« Editor » ou maître-d'œuvre

Mais il ne faut pas s'y tromper : les « drawings » du *New Yorker* ne sont pas une génération spontanée. L'un des plus illustres dessinateurs, le défunt James Thurber, a raconté avec quel soin, au bout de quelles discussions multilatérales dans le bureau de l'art départemental, les dessins à paraître dans la prochaine livraison étaient amendés et améliorés (1). En un sens, la rédaction du *New Yorker* était — et demeure — un centre de « formation permanente » qui eut de surcroît la chance de connaître une rare permanence de son magistère intérieur. De 1925 à 1975, ce dernier fut exercé d'abord par son co-fondateur, Herbert

(1) James Thurber, *The years with Boss*, dans les numéros de janvier à avril 1958 de l'*Atlantic Monthly*. Un collaborateur du *New Yorker*, Burton Bernstein — le frère du compositeur et chef d'orchestre — vient d'écrire la biographie de cette personnalité curieuse et tourmentée. Thurber, Dodd, Mead, eds.

PRIX DES QUATRE JURYS

Pierre Kyria

Mademoiselle Sarah roman

« C'est le livre d'un moraliste, qui raconte une blessure. Un livre lent, rempli d'ombres qui en font le prix et le poids. »

HUBERT JUN - Le Monde

FAYARD

de la jeune fille à la femme... deux livres-témoins:

Dr Marthe Riquier
LES FILLES AUJOURD'HUI
des jeunes filles parlent de...

leur corps, de l'amour, de leur première expérience sexuelle, de la pilule, des parents, de la solitude, de l'autre, du bonheur.

Collection Orientations Vie affective et sexuelle.

Michèle Noël
LE COMMERCE DES FEMMES
des femmes parlent de...

leur liberté, leur esclavage, leur solitude, leur joie... et donnent d'elles minutieusement et avec cette telle de l'idéologie à la mode.

Collection Mise en cause.

casterman

Jeunesses en rupture, dupes ou prophètes ?

Le premier dossier d'« autisme » La nouvelle revue, consacrée aux mutations culturelles et sociales.

Vente en kiosque 10 F, 22 F, ou par abonnement au 120 rue de Valenciennes, Paris 75007, France 190 F, Espagne 200 F.

GAGNER DE L'ARGENT AVEC SA PLUME...

EST-CE POSSIBLE ? Vous le saurez en lisant la brochure n° 41, « Le platier d'écriture », envoyée gratis par l'École Française de Rédaction Et privé soumis au contrôle pédagogique de l'Etat 10, rue de la Vallière, 75001 PARIS

mouton éditeur

Agriculture et sociétés en Asie du Sud-Est n° spécial de la revue *Etudes rurales* 576 pages, nombreuses photographies 104 F

L'Homme. Revue française d'anthropologie Tome XIV/3-4 : 400 — Lévi-Strauss et l'analyse des mythes — Le flipper, mythe visuel 196 pages, photographies 60 F

Les Vezo du Sud-Ouest de Madagascar Contribution à l'étude de l'écosystème de semi-nomades marins par Bernard KOEHLIN 244 pages, photographies 38 F

Les bandes dessinées des Canaques Etude des gravures des Célédoniens de la fin du 19^e siècle par Eliane METAIS 248 pages, nombreuses illustrations Broché 48 F Relié 64 F

Le livre de la colonisation de l'Islande (Landnámsbók) Traduction et notes de Régis BOYER 187 pages 45 F

Le peuple esquimau aujourd'hui et demain Quatrième Congrès International de la Fondation Française d'Etudes Nordiques sous la direction de Jean MALAURIE 696 pages 96 F

diffusion LIBRAIRIE NOUVELLE FACULTE 30, rue des Saints-Pères - Paris 7^e Tél. 222-2149 C.C.P. Paris 13.656.72

Cahiers Libres

RICHARD MARIENSTRAS
Etre un peuple en diaspora
Préface de Pierre Vidal-Naquet 28,00

SALLY NDONGO
Voyage forcé 25,00

AMILCAR CABRAL
Unité et luttés :
I - L'arme de la théorie 45,00

II - La pratique révolutionnaire 45,00

COMITE INFORMATION SAHEL
Qui se nourrit de la famine en Afrique ? 33,00

ANNE-MARIE DARDIGNA
Femmes-femmes sur papier glacé 2^e édition 21,00

CLAUDE ALZON
La mort de Pygmalion
(Essai sur l'immaturité de la jeunesse) 2^e édition 28,00

CLAUDE ALZON
La femme potiche et la femme bonniche 4^e édition 13,00

MICHEL TORT
Le quotient intellectuel 3^e édition 24,00

C. BAUDELLOT, R. ESTABLET, J. MALEMORT
La petite bourgeoisie en France 2^e édition 35,00

C. BAUDELLOT, R. ESTABLET
L'école capitaliste en France 8^e édition 35,00

Textes à l'appui

FRANÇOISE FRONTISI-DUCROUX
Dédale
Mythologie de l'artisan en Grèce antique
Préface de Pierre Vidal-Naquet 35,00

JEAN-LUC DALLEMAGNE
Construction du socialisme et révolution 50,00

Voix collection dirigée par Fanchina González-Battie

JOHAN TURI
Récit de la vie des lapons
Présentation et traduction de C. Mariot 45,00

SALVADOR ESPRIU
Livre de Sinère
Edition bilingue catalan et français 18,00

Bibliothèque socialiste

JEAN MAITRON
Le mouvement anarchiste en France 2 volumes, chaque 45,00

Economie et socialisme collection dirigée par Charles Bettelheim

A. EMMANUEL
Le profit et les crises 60,00

CHRISTIAN PALLOIX
L'internationalisation du capital 35,00

Bibliothèque d'anthropologie

JEAN POUILLON
Fétiches sans fétichisme 40,00

Petite collection Maspéro

ROGER GENYIS
Les murs de l'asile 9,50

MOUVEMENT D'ACTION JUDICIAIRE
Les droits du soldat 9,50

MAHMOUD HUSSEIN
L'Egypte (1945-1973) 2 volumes, chaque 9,50

PIERRE JALEE
Le pillage du tiers-monde
Nouvelle édition augmentée 1975 9,50

FRANÇOIS MASPERO
1 place Paul Painlevé - 75005 Paris

سكزامن الأصل

l'art vivant
n°56: la ville
mort ou résurrection?

Le 105 frs Eau 60 frs 40 frs 26 rue Treillard Paris 8

André Gouillou
LE BOOK BUSINESS

ou l'édition française
contre
la lecture
populaire



Un volume
14x22
256 pages 30 F

temascope

aux éditions temas, 4 rue de la Michodière, Paris 2

JACQUES
VENDROUX

**ces
grandes
années
que
j'ai
vécues**

Le retour au pouvoir
du Général,
"ces grandes années"
qui marqueront
sa présence à la tête
de la V^e République, et
la retraite de Colombey
jusqu'au seuil
de la mort.
Jamais personne aussi
proche de de Gaulle
dans l'intimité familiale
n'avait ainsi décrit
ces événements.

PLON



AVRIL 1975 | Le monde à travers les livres

ESSAIS ET DOCUMENTS POLITIQUES

* **Enver Hodja : Sur la construction du socialisme en Albanie.**
Textes choisis par Patrick Kessel. Union générale d'éditions, «19/18», 2 vol., 463 et 509 pages, 15 F chaque.

Sur la couverture du premier volume, un jeune maquisard ; sur celle du second, un exégénaire. Mais c'est le même homme : Enver Hodja, premier secrétaire du Parti du travail albanais (le nouveau nom du P.C.), et les deux photos, ainsi que les textes choisis par Patrick Kessel, veulent illustrer la continuité entre la Résistance et la période actuelle.

L'Albanie, nation européenne plus proche de nous que le Grèce, est ignorée parce qu'elle n'était avant la guerre qu'un pays arriéré et parce qu'on la prend maintenant pour un satellite de Pékin. Or elle n'est ni l'un ni l'autre : elle « décolle » économiquement en « construisant le socialisme », et si elle est alliée de la Chine, c'est parce qu'elle se veut fidèle au marxisme-léninisme.

Patrick Kessel néglige délibérément, dans son choix de textes, les réalisations de la République populaire d'Albanie sous la direction du Parti du travail. Il a pris le risque de souligner les aspects négatifs et les problèmes pour mieux attribuer à la fermeté, à la créativité et à la vigilance révolutionnaires du parti et d'Enver Hodja la façon dont ils ont été surmontés.

Il s'agit pour Patrick Kessel de prouver que le marxisme-léninisme ne porte pas en lui les germes de son dépérissement, mais reste l'espoir de l'humanité à condition que soit médité et suivi l'exemple albanais de « révolutionnarisation générale ». Lecture austère, mais indispensable à qui veut comprendre un cas unique en Europe.

J. H.

* **Jean-Claude Buhner : Allende, un itinéraire sans détour.**
Ed. « Fage d'homme », 187 pages, 21 F.

Jean-Claude Buhner, correspondant du Monde à Berne, s'est rendu plusieurs fois au Chili. Il y a rencontré Allende quand celui-ci n'était encore que sénateur socialiste. Il l'a retrouvé

président de la République. L'homme n'avait pas changé, aussi cordial, prompt à la réplique et infatigable que par le passé. Mais le personnage politique faisait mentir le dogme selon lequel « le pouvoir est au bout du fusil » : il était devenu le prêtre vivant que le bulletin de vote offre par la bourgeoisie pour permettre à un mandataire de s'emparer des commandes d'un pays. Jean-Claude Buhner s'attache à montrer à quel point l'homme-Allende, dont il restitue la complexité, est demeuré « fidèle à lui-même ».

Le danger était de tomber dans le diptyque ou l'image d'épinal. Buhner évite le piège et nous offre un des meilleurs portraits de « compère président », jovial mais lucide, à l'écoute des revendications des petites gens mais aussi grand homme. — P. K.

* **Roland Huntford : Le Nouveau Totalitarisme.**
Fayard, 251 pages, 20 F.

Correspondant à Stockholm de l'excellent hebdomadaire anglais indépendant *The Observer*, Roland Huntford a minutieusement scruté, à partir de 1965, le « modèle suédois ». Il en a retiré la conviction que le parti social-démocrate, au pouvoir depuis 1932, a instamment transformé la Suède en une illustration parfaite du *Milleur des mondes*, d'Aldous Huxley. A son avis, une oligarchie technocratique a rendu inutile l'existence d'hommes politiques et transformé subtilement les Suédois en un peuple aimant la servitude.

Ce livre français est un peu allégrement la frontière qui sépare le paradiso de la démagogie. Il met certes en relief les dangers que recèle le système suédois. Mais il ne rend guère justice aux préoccupations profondes qui animent les responsables de ce pays, fort conscients des déviations possibles. De plus, il ne tient guère compte de l'explosion de non-conformisme qui secoue la Suède avec les grèves sauvages en cascade de la fin des années 60 et qui sortit le pays de sa torpeur apparente. Il est regrettable que la traduction française, due à Frank Straszich, soit nettement plus courte que l'original. A.-M. B.

HISTOIRE

* **Jean-Charles Varennes : Les Très Riches Heures du Bourbonnais.**
Librairie académique Perrin, 350 p., illustrées, 45 F.

Sans frontières naturelles et de peuplement composées, les provinces bourbonnaises est la création d'une lignée qui a fait le chemin que l'on sait. Aucune grande ville, mais des cours multiples qui ont battu plus ou moins fort au long des siècles : Moulins, capitale au charme discret, et Souvigny, le « Saint-Denis des Bourbons » ; Montluçon et Chantelle, d'où le comtable « félon » partit pour l'exil ; Vichy, Murat, Bourbon-l'Archambault et ses sources, dont belles dolomites et beaux esprits firent le succès au Grand Siècle ; enfin, la forêt de Tronçais, une des plus somptueuses de France, celle du Grand-Maulin peut-être.

C'est le pays d'Allier, chéri par Larbaud, qui y avait sa « retraite », et qui eût aimé ce livre de bonne compagnie. — G. G.-A.

* **Amiral Lepotier : Dunkerque.**
Editions France-Empele, 482 pages, 45 F.

Depuis le mois de mai 1940, Dunkerque évoque surtout un épisode épiquement tragique de la seconde guerre mondiale. C'est oublier que Dunkerque s'est trouvée, à toutes les périodes de l'histoire, au premier plan de l'actualité. La Convention déclara, en 1793, que la cité avait « bien mérité de la patrie ». Apparemment, les corsaires et les « gueux de la mer » lui avaient acquiescé une réputation redoutable, tempérée par celle, plus sensible aux pêcheurs d'aujourd'hui, d'une grande habileté dans l'art de conserver le hareng saur. C'est naturellement sa position géographique, à l'abri des « Bancs de Flandre », défenses naturelles contre l'attaque et le blocus, qui a fait du simple abri de pêcheurs dont l'origine se perd dans la protohistoire la comptine maritime à vocation mondiale que Dunkerque devient aujourd'hui, et auquel l'amiral Lepotier, spécialiste de l'histoire des grands ports français, consacre ces pages documentées. — P. G.

SCIENCES HUMAINES

* **Pierre Moron : Le Suicide.**
PUR, 122 p., 5,50 F.

Pour Pierre Moron, professeur de psychiatrie, le suicide, fondamentalement, est pathologique. L'homme normal ne se suicide pas. L'auteur esquisse la signification morale et philosophique d'une attitude qui ne relève pas nécessairement de la pathologie mentale. Peut-être conviendrait-il à cet égard de distinguer le suicide, pris dans son acception péjorative et psychiatrique, du fait de « se donner la mort » au sens où l'entendrait le stoïcien : « On sort de la vie avec autant de satisfaction que d'une chambre enfumée », ou un écrivain comme H. de Montherlant : « Le suicide est le dernier acte par lequel un homme puisse montrer qu'il a dominé la vie. » — R. J.

* **P. Watzlawick, J. Weakland et R. Fisch : Changements, paradoxes et psychothérapie.**
Traduit de l'anglais par P. Fazlan. Editions du Seuil, 198 p., 27 F.

En psychothérapie, une intervention paradoxale est une intervention contraire au bon sens, apparemment absurde et pourtant productrice de changements. Par exemple : prescrire à un insomnieux de rester éveillé. Les psychologues de l'école de Palo-Alto, en Californie, sont passés maîtres dans ce genre d'interventions : les causes profondes d'un trouble, d'une attitude, d'un symptôme, les laissent indifférents ; leur travail porte sur ce qui, ici et maintenant, peut être modifié. Après un premier ouvrage sur *La Logique de la communication* (Editions du Seuil), ils nous donnent une illustration vivante, claire et bien dans la ligne du pragmatisme anglo-saxon de ces psychothérapies brèves : « l'humour et l'art de manipuler autour intelligemment font un curieux ménage. » — R. J.

SOCIÉTÉ

* **Jean-Jacques Lubrina : L'Enfer des pompiers. — Journal d'un pompier de Paris.**
Ed. Syros, 2, rue Beccaria, Paris (13^e), 184 pages, 24 F.

Il sait de quoi il parle, J.-J. Lubrina. De 1961 à 1969, il a été membre du corps des pompiers de Paris. Il a vécu de l'intérieur une institution dont les rouages échappent à la plupart des citoyens de la capitale.

A l'aide d'une succession d'anecdotes, de souvenirs agréables de renseignements précis, historiques, l'auteur éclaire d'un jour assez inquiet ce fragment d'univers secret. Tout tient dans un mot : la « militarisation » du pompier parisien. A cause de cette militarisation, les « soldats du feu », régis par une hiérarchie stricte, commandés par des officiers qui ont souvent la mentalité des douars algériens, des résidents vietnamiens, ne sont pas, selon l'auteur, en mesure de remplir au mieux leur mission. L'auteur dévoile les liens existant entre les pompiers, la police et l'armée. Il rappelle que les pompiers réprimèrent par les armes les insurgés de 1830, de 1848, de la Commune. Qu'en 1968 ils auraient très bien pu épauler les policiers en cas d'intervention armée.

Ce réquisitoire ponctué d'humour, de drôlerie, d'échos fraternellement aussi, en appelle à une réforme nécessaire. — A. L.

* **Aurelio Peccei : 12 Heures de vérité.**
Fayard, 137 p., 25 F.

Tous ceux qui ont eu quelque commerce avec le rapport du MIT sur « les limites de la croissance » ou celui de MM. Messarovic et Pescal, intitulé *Stratégie pour demain*, n'auront pas de choc en lisant *12 Heures de vérité*, d'Aurelio Peccei, fondateur du Club de Rome. Le livre est essentiellement composé d'articles parus de 1970 à 1973 dans la revue *Succes*, et l'on chemine sur des routes connues. Mais l'on s'y promène libéré de tout l'appareillage scientifique, informatif, qui, forcément, alourdit la marche dans les précédents écrits. Car Aurelio Peccei est un intuitif, il a la foi du prophète, et, s'il a réussi à faire dépasser des montagnes de chiffres, d'équations, d'un bout à l'autre de la planète, se garde bien d'y avoir recours pour faire passer son message. *12 Heures de vérité* est d'une étonnante simplicité : l'humanité continue sur sa lancée « géométrique », mélangant la fabrication de l'huile et du nucléaire, hypnotisée par la seule croissance quantitative ; elle va à sa perte.

Si l'appel est très clair, certaines analyses de M. Peccei apparaissent du même coup comme un peu somnolentes. La mention de « globaliser » à tout propos, de traiter les maux de la société comme ceux d'« une seule terre », est décidément trop forte. — P. D.

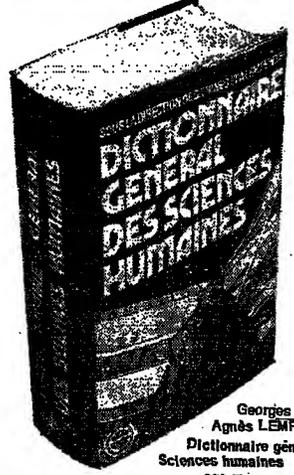
Nouveautés.
Collection CITOYENS



Hugues PUEL
Les économistes radicaux aux U.S.A.
25 F
«Un ouvrage à lire, un mouvement à suivre.»
Alfred SAUVY - Le MONDE

Jean-Claude LARTIGOT
Eric SPROGIS
Libérer la musique 28 F

**Collection
les grands dictionnaires**



**Déjà parus
dans la collection
CITOYENS :**

Pierre V. ZIMA
L'école de Francfort
29,95 F

Danis CLERC
La monnaie
25 F

Jacques ION, B. MIEGE, A.N. ROUX
L'appareil d'action culturelle
39,95 F

D. GRISONI et R. MAGGIORI
Lire Gramsci
29,95 F

A. JACINTO RODRIGUES
Urbanisme et révolution
19,95 F

André BARJONET
Inflation au marxisme
19,95 F

Gilbert MATHIEU
Vocabulaire de l'économie
19,95 F

Georges THINES
Agnès LEMPEREUR
Dictionnaire général des
Sciences humaines
250 F

Information 2000

Catalogue complet chez votre libraire

éditions universitaires

ÉDITIONS

LE BOOK BUSINESS

L'écrivain, ou la sixième

CORRESPONDANCE

Le point de vue d'un

UNE NOUVELLE MARQUE

«Entente» et les phénomènes de mutation

«Entente» et les phénomènes de mutation

Le 105 frs Eau 60 frs 40 frs 26 rue Treillard Paris 8

Information 2000

ÉDITION

« LE BOOK BUSINESS », OU L'ODYSSÉE D'UN CHASSEUR DE TÊTES

* LE BOOK BUSINESS OU L'ÉDITION FRANÇAISE CONTRE LA LECTURE POPULAIRE, d'André Goullou. Témiscope, 254 p., 35 francs.

On a beaucoup parlé, beaucoup écrit et presque tout dit sur la crise de l'édition. Écrivains, éditeurs, auteurs, tout sur le volet de leur responsabilité des difficultés actuelles, pour se reconstruire tant bien que mal sur le dos du lecteur, ce péché, ce déshonneur, qui en réalité ne lit pas de livres, pas assez en tout cas, pas ceux qu'il devrait choisir certainement. Après quoi, tout est chaos, lecteur compris cette fois, on montre du doigt le vrai coupable qui est, en cela comme en tout — et nul n'en ignore — l'État Moloche.

Ce qui fait l'originalité du réquisitoire qu'à son tour André Goullou vient de consacrer à la crise éditoriale, c'est qu'il prend en compte et à son compte tous les arguments de toutes les parties, sans en omettre aucun. Or il y a évidemment et les critiques sont parfois fondées qui ne sont pas sans reproches, les libraires qui n'ont pas toujours le sens de la mesure ni la compétence voulue, les auteurs qui poussent parfois trop loin certaines de leurs exigences, enfin le lecteur, personnage quasi mythique, qui est censé s'exprimer à travers des son-

deges le plus souvent discutables. Simplement la synthèse de ces critiques et attaques en tous sens est impossible, leur somme forcément contradictoire.

Ainsi, on a envie d'approuver quand André Goullou s'en prend avec vivacité aux mauvaises pratiques de l'édition, l'« office » qui n'est pas un mal en soi, mais donne lieu à trop d'abus, la scandaleuse mise au pilon des inventeurs, les tirages-bidons des placards de publicité, le sort misérable des lecteurs professionnels et des traducteurs. On applaudirait presque quand il dénonce les mauvais libraires, quand il met à mal la fiscalité du livre et des droits d'auteur. Dans le même temps, on s'interroge sur le bien-fondé de ses assauts sans nuance et sans quartier contre la critique, contre les ventes par correspondance, contre les clubs, contre le manque d'audace et d'innovation qui préside, selon lui, au choix des ouvrages édités en poche... Et puis il y a tant et tant d'incapables, d'imbéciles, de truqueurs, de margouillins dans les professions du livre telles qu'il les décrit qu'on en vient finalement à se demander si cet impitoyable chasseur de têtes n'a pas un peu perdu la sienne.

Publie-t-on trop ou pas assez d'ouvrages en France? Faut-il réglementer la vente des livres comme celle des produits pharmaceutiques? Établir un contrôle qui permettra que les mauvais soient écartés et seuls les bons — ceux qui plaisent à M. Goullou — édités?

Interdire la vente par correspondance, les clubs, peut-être les poches — enfin, certains, — exiger des libraires (dont cinq cents seulement sur vingt mille points de vente seraient de « vrais libraires ») une agrégation au moins? Ou au contraire laisser entière liberté — tous et en tout afin que le dieu du livre reconnaisse les siens? Doit-on encore supprimer les impôts sur tout objet culturel ou frapper plus durement les éditeurs douteux, les libraires incultes, les auteurs méprisables — et qui les désignera?

Alors on se dit tantôt que M. Goullou a bien raison vraiment, qu'il a du courage et du mordant; tantôt qu'il exagère, qu'il lance le bouclon un peu loin; tantôt qu'il en rajoute et en fait trop pour qu'on puisse le croire et le suivre. Cette fois, ce ne sont plus les têtes qui volent, sabrées comme à Ryod, mais le lecteur qui a la tête qui tourne et ne sait plus où il en est.

Et, en refermant ce « Book Business », on ne peut s'empêcher de penser qu'il est bien dommage qu'un aussi ardent et virulent sabbat soit à la fois jugé et partie. Ne pourrait-il plaire aussi au moins pour sa maison, la FNAC, sans démolir systématiquement ceux qui, après tout, lui fournissent les livres qu'il écoule à grand profit, ceux qui les écrivent à grand effort, et ceux qui les lui achètent à bon prix?

P. V.-P.

« L'écrivain, ou la sixième roue du carrosse »

* L'ÉCRIVAIN OU LA SIXIÈME ROUE DU CARROSSE, de Françoise Xénakis. Julliard, « Idée fixe », 112 pages, 18 F.

CURIHEUSE coïncidence. En même temps que presque que le livre d'André Goullou Le Book Business, paraît un court pamphlet de Françoise Xénakis dans la collection « Idée fixe » : L'écrivain ou la sixième roue du carrosse. Or ces deux ouvrages se complètent. Mieux, ils se répondent, ils disent, dans un ton différent, les mêmes choses.

Françoise Xénakis a choisi de fonder en piqué sur l'édition et

les éditeurs avec une rage sympathique une détermination de pilote de chasse. Une audace de kamikaze. Nourrie dans le sérail, on ne peut lui reprocher de manquer d'expérience si l'on peut adresser à André Goullou le grief d'être un nouveau venu dans la profession. Elle fait en particulier une fixation sur les attachées de presse. Mais on aurait tort de ne voir dans ces attaques que des réactions d'humour ou d'épigramme. Les attachées de presse ne sont que les produits et les victimes d'un système qui s'est abandonné à la surechauffe, qui vise à fabriquer toujours davantage sans pour autant s'assurer des moyens

de vente. Elles sont les chevaux légers qu'on envoie livrer des batailles perdues d'avance.

Dernière elles se profilent tout un monde qu'on devine, qu'on pressent, selon l'image qu'en donne Françoise Xénakis, plus préoccupé de son existence, de sa survie et de son confort que du destin du livre lui-même. Éditeurs qui ne lisent pas les manuscrits qu'ils éditent, directeurs littéraires qui brassent du vent, anxieux de leurs propres œuvres, critiques abreuvés d'ouvrages, tout cela courrant, s'agitant dans le vide, discourant, déjeunant, brassant les épithètes à défaut de chefs-d'œuvre.

PAUL MORELLE.

CORRESPONDANCE

Le point de vue d'un correcteur

A travers mon métier qui consiste dans l'édition à lire les livres sur épreuves, je peux faire état d'une expérience non seulement de lecteur mais aussi, ce qui revient pratiquement au même, de lecteur dans des conditions bien particulières, c'est-à-dire que je lis, à l'échelon, tout ce que publient une, deux ou trois maisons d'édition, indifféremment romans, essais, études, poésies, etc., sans autre critère pour la répartition du travail que les délais de livraison des auteurs ou des imprimeurs, c'est-à-dire que mon temps de travail, au sens marchand du terme.

A la lumière de cette expérience, je peux tout de même me rendre compte que les éditeurs n'ont aucune politique quant à la publication des livres, dans les deux sens du terme. La sens forte : toutes les maisons, ou à peu près, publient indifféremment des livres de droite ou de gauche ; le sens faible : aucune maison d'édition actuellement ne porte ou ne supporte aucun mouvement, spirituel, littéraire en particulier, comme c'était l'usage, il n'y a pas si longtemps, avec les éditions Gallimard, N.R.F. ou le Mercure de France. Quelques maisons portent ou supportent des revues littéraires philosophiques mais

non essentiellement (la même maison porte la revue Esprit et la revue Tel qui d'origine en tout cas sont totalement différents). Les efforts se portent ailleurs, et je puis dire : principalement sur les nouvelles collections, qui se ressemblent toutes, sur les couvertures, sur les nouveaux sujets (Palestine, Chine, Japon, femmes) qui se vendront.

Les maisons d'édition ne désirent elles plus être un foyer de culture, d'une culture fondée sur la différence? Tel éditeur, qui vend ou vendait honorement des récits historiques homériques faits pour le grand public, se donne tout à coup un vernis en publiant une revue philosophique réservée à un petit public et verse d'autre part dans l'isolement. Tel autre ne signe plus et publie du « porno » en sous-main. Etant jeune homme, j'étais fier de ramener chez moi un bouquin à couverture blanche portant le sigle Gallimard N.R.F. Le livre avait un sens, au-delà de ces belles jaquettes baroques, silencieuses en couleurs qu'on fabrique maintenant et qui me donneraient plutôt l'envie de devenir peintre en bâtiment qu'écrivain. La maison d'édition accueillait, on pouvait y parler. En tout cas, quand on achetait un livre chez Plon, on savait qu'on n'achetait pas un livre de la N.R.F.

Le problème n'est pas uniquement économique. Il faut aussi que les éditeurs prennent leurs responsabilités sur le plan culturel, que chacun détermine face à soi, face au public, une véritable politique; qu'il soit responsable, non pas d'une ou de plusieurs collections, mais d'une maison d'édition. Responsable économiquement, un directeur de collection épongerait-il les frais généraux de ladite collection en publiant un livre inutile? C'est là peut-être que l'édition capitaliste, libérale et permissive est prise dans ses propres contradictions.

En attendant, l'écrivain pourrait commencer à voir à quelle maison d'édition il s'adresse quand il désire faire publier un livre, car un bon éditeur conscient de son rôle et de son public vaut mieux encore que n'importe quelle subvention. Et c'est finalement à l'acheteur, au public de choisir, à condition toutefois que l'on brouille un peu moins les cartes et que, à défaut d'autres critères, celui-ci soit apte enfin à distinguer un éditeur honnête d'un marchand de coupe. Que les écrivains, les lecteurs sachent au moins actuellement qui ils cotisent.

CHARLES FRYC.

PIERRE CARDINAL

LA KAHENA



« Livre bref comme un cri, il laisse une marque brûlante. »

JEAN-LOUIS BORY
"LE QUOTIDIEN DE PARIS"

JULLIARD

Frederick Forsyth

Les chiens de guerre



« La technique de Forsyth s'apparente à l'art de Hitchcock quand le crime est presque parfait. Ses romans ont la précision d'une machine à calculer. »

Max Gallo, *l'Express*.

par l'auteur de Chacal

Mercure de France

UNE NOUVELLE MAISON

« Entente » et les phénomènes de mutation

ANNONCES en mai 1974, les Editions Entente, 12, rue Honoré-Chevalier (6^e) viennent de publier leurs cinq premiers volumes : deux dans la collection « Entente littéraire » : la Nueve raïlia d'Yves Hourty, médecin de montagne en Haute-Garonne qui publia son premier livre en 1970 chez Gallimard ; la Ruuche en feu, et Irradiante, précédé de Ishtar et des Baux tourées de Jean-Joël Barbin, pianiste, directeur du Conservatoire de Charenton. Ces trois ouvrages avaient été publiés en 1966, 1951 et 1954 chez des éditeurs peu connus.

La collection « Vivre demain » à vocation économique s'ouvre par un ouvrage de Jean Gray et David Carrière : les Misères de l'abondance : sept questions sur la croissance. Il sera suivi de titres autres dont : le Partage industriel de Bernard Carrère et l'Argent et l'impair de Harold Portney.

La collection « Chroniques » est ouverte à des histoires simples, écrites par des non-professionnels de l'écriture qui transcrivent des dessins individuels ou collectifs : les Exilés de la paix de Georges Médanourian, médecin à Paris, évoque ainsi le sort de Georges Méliès devenu apatride à la suite des événements politiques qui ont marqué l'entre-deux-guerres. Il sera suivi de la réédition de Ma mère et moi à travers la révolution chinoise de Cheng Tcheng, paru en 1929 avec une préface de Paul Valéry. L'auteur fit ses études en France avec Chou En-lai.

Une quatrième collection : « Antidotes », dirigée par Thierry Lemaresquier, recueille des écrits ouverts pour une modification des doctrines, valeurs et méthodes. Elle débute par l'Homme du devenir de Paul Legrand, sur le thème de l'éducation permanente et se poursuivra par un ouvrage du même en scène italien Fabio Fucchini, sur la théâtralité comme moyen de prise de conscience, et Anarchie et Auto-gestion de Philippe Ouyamburu.

Enfin, la cinquième collection « Impacts » se propose de publier des documents inédits ou retrouvés d'intérêt historique, sociologique, politique, culturel : Documents autobiographiques de V.S. Bach et les Noces Vallées du repentir d'André Martin, sur les phénomènes mystiques en Italie du Sud, avec une préface de Danilo Dolci.

Enfin des Cahiers de l'écologie complètent ce programme ambitieux d'une jeune maison d'édition qui s'est donné pour label d'être une tribune ouverte aux idées et actions nouvelles, nécessitées par les mutations modernes.

Une librairie écologique, la première à Paris, appartenant aux Editions Entente, ouvrira ses portes le 14 avril, 12 bis, rue Honoré-Chevalier (6^e) avec un fonds consacré à l'écologie, l'environnement, l'urbanisme, les problèmes du développement et les rapports entre pays industrialisés et tiers-monde, l'auto-gestion, autant dans le domaine industriel que communal, pédagogique, etc.

UNE ÉTUDE SUR LE MARCHÉ DU LIVRE

Le Syndicat national de l'édition et le ministère de l'économie ont confié à SEBVO, services et organisation, une très importante étude sur le livre en France. Elle porte sur les marchés des différentes catégories de livres et les types d'acheteurs privilégiés des différents circuits de distribution. Un ouvrage à été réalisé auprès d'un échantillon représentatif de deux mille personnes.

La bibliographie de la France publiée dans son numéro du 12 février 1975 les premiers résultats qualitatifs portant sur les non-acheteurs de livres.

On y remarque notamment l'existence de deux catégories de non-acheteurs :

- les non-consommateurs absolus qui n'achètent ni ne lisent,
- les non-consommateurs partiels qui sont des lecteurs et des non-acheteurs.

Les premiers sont étrangers au livre culturellement, intellectuellement, et socialement. Les seconds ont abandonné le livre : cet abandon est justifié par la pression des contraintes professionnelles et du rythme de la vie urbaine, par le coût excessif des livres et le manque de disponibilité d'esprit et par la préférence pour d'autres formes de loisirs. On lit moins et l'on préfère renoncer à acheter des livres.

Le livre a une image beaucoup plus forte chez les non-consommateurs absolus : le livre n'est pas un objet de consommation. Livre et l'édition sont psychologiquement concurrents : la facilité du spectacle détourne de l'effort de la lecture. Bien que l'éditeur soit un inconnu, le non-acheteur a l'impression que le livre est ombragé : cela aggrave le complexe des non-consommateurs absolus, puisqu'ils manquent de l'éducation élémentaire pour se débrouiller dans le monde des livres.

— LA LIBRAIRIE LAROUSSE organise, du 15 au 16 avril 1975, dans toute la France, une Quinzaine sur le thème « Larousse, c'est aussi la cuisine, la santé, le jardin, les animaux familiers ». Cette Quinzaine a pour but de mieux faire connaître au grand public toute une série d'ouvrages consacrés à la nature et au foyer. Citons, parmi les plus récents : « La Cuisine », de Jacqueline Gérard, le Larousse des plantes qui guérissent, « Fleurs et jardins d'intérieur », « Fleurs d'appartement » et les trois premiers titres d'une nouvelle collection « couleurs consacrées aux animaux familiers, le « Larousse du chat », le « Larousse des oiseaux de cage et de volière ».

Combien de copies? Sur quoi? Quelles dimensions? A quelle vitesse? En couleur? A quel prix? Quel procédé?

Roneo vous offre 15 réponses

Pour connaître le procédé qui répond exactement aux besoins de votre entreprise, retournez-nous le bon ci-dessous.

Je désire :

- Une documentation
- Une démonstration dans votre succursale la plus proche.
- La visite d'un spécialiste Roneo

Nom _____
Profession _____
Entreprise _____
Adresse _____

RONEO
83, bd du Général-Leclerc, 93260 Les Lilas. Téléphone : 843.48.47

صكمان الامصل

Comment travaillent les écrivains

ALPHONSE BOUDARD : une prison ou un hôpital sont de merveilleux révélateurs

• Avez-vous une méthode de travail ?
— Je travaille très bien lorsque je suis enfermé. Ce n'est pas, notes bien, que je n'aime pas mon travail. Quand je suis sur un bouquin, je me prends au jeu. Je m'efforce de le faire le mieux possible. Mais lorsqu'il s'agit de m'y mettre, alors là, je trouve toutes les raisons pour me débiter. La vérité — libre à vous de me qualifier d'instable, de caractériel, ou de tout ce que vous voudrez, — c'est que je ne trouve pas du tout que ce soit naturel de travailler. Ce qui se passe autour de moi m'intéresse beaucoup plus que ce qui doit se passer sur le papier. Alors, comme je n'ai pas la chance d'être François Segan — elle est certainement, elle aussi, très passieuse, mais il lui suffit pour vivre de faire un petit bouquin de cent quatre-vingt pages tous les deux ans, — pas question d'attendre que l'inspiration vienne (je ne sais pas comment cela se passe chez les autres ; chez moi, elle ne vient jamais).

Lorsque j'ai décidé de faire un bouquin, il faut qu'il n'y ait aucun copain autour de moi, aucune sollicitation extérieure, bref que je sois en zone libre. Ma méthode consiste, en principe, à aller me boucler à la campagne et là, à me forcer à écrire un certain nombre de pages tous les jours. Mais il faut toujours être prêt à affronter les situations imprévues : pour achever mon dernier livre, *Cinchoche*, j'avais décidé de me retirer dans un coin isolé de Bretagne. Je m'étais dit : « Il va pleuvoir. Je vais être obligé de me calfeutrer. Ça sera idéal pour travailler. » Pas de chance. Il est, mis à faire un temps superbe. Pour une fois, c'est moi qui suis le vadrouille qui m'a aidé. J'ai découvert une petite plage absolument déserte. C'est là que j'ai écrit : en plein air.

• Cela ne devait pas être particulièrement confortable.
— Oh, alors là, les conditions matérielles, je

ne m'en préoccupe absolument pas. Même en prison, j'ai réussi à écrire. Le plus difficile, en l'occurrence, ce n'était pas de travailler — du moment qu'ils vous voient tranquilles, les « matons » se disent : « Voilà un mec qui n'est pas en train de scier ses barreaux », — c'était de faire sortir le manuscrit. Si vous entassez les cahiers dans votre cellule, on risque de vous les bloquer à la libération. Le mieux, c'est de payer un maison qui vous sort clandestinement le paquet.

En sanatorium pénitentiaire, j'ai eu un peu plus de mal à travailler parce que les gars ont le radio et ne cessent de le faire gretuler. Ma méthode consistait à me boucher les oreilles avec des boules Ques. Ou, lorsqu'il y avait vraiment trop de bordel, à m'isoler dans un endroit relativement tranquille : entre les douches et les water-closets. C'est ainsi que j'ai écrit la première partie de *La Cerise* ; à califourchon sur un banc, bercé par le vacarme interminable de la chasse d'eau. Peut-être faut-il chercher là la coloration particulière de ce livre.

Alors, vous voyez, j'ai appris à ne pas être difficile. Ma seule manie — elle peut paraître un peu grignon, mais elle date de l'époque où, étant en Italie et sans le rond, j'étais bien obligé d'économiser le papier — consiste à réutiliser systématiquement mes brouillons en écrivant au dos. Inutile d'ajouter que je ne travaille pratiquement jamais devant un bureau, mais le plus souvent au lit (tenore une habitude de saisi), coincé entre deux oreillers, un carton sur les genoux et tous mes petits papiers étalés autour de moi.

Et qu'on n'aille surtout pas me dire que c'est inconfortable. Rien n'est plus terrible que le confort. Il fait engraisser moralement. Plus grave encore, pour un écrivain, il rend aveugle. A vivre

comme je l'ai fait trente-trois ans dans l'illégalité, on acquiert une certaine acuité de perception. C'est une constatation que vous pouvez faire chez tous les gens qui, d'une manière ou d'une autre, vivent dans l'infraction : j'ai connu en prison des illettrés ; sans être spécialement intelligents, ils savaient tout de suite où était l'ennemi.

• Quelle est la part respective de la réalité et de l'invention dans votre œuvre ?
— Cela peut paraître paradoxal : les choses les plus énormes sont les plus authentiques. L'aventure de l'Arménien antisémite Feloulan (*l'Épiphanie*), obligé de jouer les rôles de Juifs dans les films de propagande nazie, est rigoureusement exacte. Le personnage de *La Cerise* qui s'imagine, dans sa cellule, en train de conduire un autobus ; exact. On n'invente pas des choses pareilles. Était-il réellement fou ? Faisait-il semblant ? « Dans les prisons on appelle ça « battre les dingues ». C'est autre chose. Vous avez des gars qui « battent les mystiques » pendant des années : la Bible, la messe tous les matins... Libérés, ils entrent au couvent. Et, cinq jours plus tard, tirés dans la nature avec un flingue.

Un personnage de Marcel Aymé
Une prison ou un hôpital, ce sont de merveilleux révélateurs pour un écrivain. J'ai connu dans un sans un ancien balayeur de la Ville de Paris qui consacrait toutes ses économies à acheter du matériel de bureau : des sous-main par-ci, des dateurs, des classeurs par-là, le tout somptueux. Tous ses loisirs, il les passait à classer et à trier, bref à mener une activité de bureaucrate pour lui tout seul. Eh bien, si je l'avais rencontré dans la vie normale, il aurait été en train de balayer, peut-être de rouler une cigarette : au lieu d'être ministre des finances, c'est devenu un personnage de Marcel Aymé.

L'invention ; elle est dans le traitement que je fais subir à cette matière première. Je construis assez volontiers mon travail à celui d'un caricaturiste. Vous avez vingt gars dans une salle d'hôpital. Il faut réussir à faire sentir leur présence. Mais parmi eux il y en a tout au plus deux ou trois qui sont vraiment intéressants. Ceux-là, il faut les isoler. Les cerner, essayer de découvrir le gros défaut qui leur servira de locomotive.

En ce qui concerne mon propre rôle, en revanche, ma règle est de ne jamais me mettre en avant. Vous avez la *En prison*, d'Anne Elard. L'auteur a commis une erreur : elle se considère comme un cas exceptionnel et elle se raconte. Ce n'est pas comme ça qu'il faut procéder. Pour observer une prison il n'y a que deux manières de se placer : tout en haut ou tout en bas. De même, un hôpital n'est intéressant que raconté par le grand patron ou par l'infirmier. Personnellement, j'aime assez le rôle de fantaisiste de l'écrivain.

• Prenez-vous des notes avant de commencer un livre ?
— Chaque fois qu'il m'arrive de noter un calembour, un coq-à-l'âne, sur un bout de papier ou un dos d'enveloppe, je les égare. Et c'est beaucoup mieux ainsi. Il faut laisser au temps son rôle de filtre (vous avez là toute la différence entre le journaliste, directement sur l'événement, et le romancier qui a besoin d'une certaine distance). Je précise que je ne commence jamais un livre sur un sujet, mais plutôt sur un thème : la prison, l'hôpital... Si j'étais un peintre, je dirais que je sais où se trouvent les dimensions qu'il aura ma toile. Ce qui viendra se placer dessus, c'est ma mémoire qui me le livre au fur et à mesure. Ainsi, alors que je travaillais sur le scénario du film *Le Soleil des voyous*, j'étais en train d'imaginer une scène où le héros (Jean Gabin) endort un caissier au pénitencier pour lui faire avouer la combinaison d'un coffre. Soudain, je me suis rappelé une anecdote d'hôpital : revenant de consultation, un de mes voisins, complètement ahuri, m'avait annoncé : « Il paraît qu'ils vont m'endormir au pain complet ».

Mais il ne s'agit pas de rassembler une simple collection d'histoires drôles. Je tiens à ce que mes livres soient construits. (A un certain stade, je trace même une sorte de plan ou plutôt d'itinéraire sur des bouts de papier : par exemple, pour *Cinchoche*, j'ai mis : révolution de mai ; un chapitre : voyage à Majorque ; un autre : la Suisse ; encore un autre...) Je dois donc élargir et équilibrer, quitte à attribuer tel trait de X à Y et vice versa. Prenez l'épisode des Laïs (*Cinchoche*), il est créé à partir de deux personnages, l'un vivant, l'autre mort : un ancien voyou de l'entre-deux guerres qui, à quatre-vingt ans,



Alphonse Boudard

avait repris du service avec des jeunes. Riton le Takoué (*La Cerise*) a, lui, des traits qui sont à Jo Attia (l'auteur partage sa cellule pendant deux mois) et d'autres qui sont à Pierrot le Fou numéro 2. Tous les héros du crime de l'après-guerre, je les ai rencontrés, ne serait-ce que dans le parler à salade. Ils m'ont tous quelque peu servi de modèles.

• Et l'argot de vos livres, est-ce spontané ? Dans la vie courante, vous semblez vous exprimer en français comme tout le monde.
— Alors là, je vous arrête. Je suis tout simplement bilingue, comme tout le monde dans l'univers argotique. J'ai même commencé par lutter contre l'argot. Je le cachais comme on cache un casier judiciaire chargé. *Libération*, c'était pour moi Anatole France ou André Gide. Quelque chose que j'admire, mais comme dans un musée.

L'argot, c'est un mouvement
J'ai trouvé ma voie en découvrant que je pouvais écrire en argot (Céline a été une révélation). Mais attention, ce ne sont pas les mots eux-mêmes qui importent. L'argot est d'ailleurs une langue secrète, exclusive et même raciste : lorsqu'un mot est tombé dans l'usage commun, le milieu ne l'emploie plus. L'important, c'est le mouvement même de l'argot. Vous remarquez que je n'emploie que des temps en temps un mot d'argot. C'est la forme plutôt que les mots qui est argotique.

De même, lorsque je fais parler un voyou ou une star, je n'utilise son accent que de temps en temps. Rappelez-vous le Suisse de *Cinchoche* qui m'appelle toujours « Alpiniste ». Un mot marqué par l'accent vaudois suffit à teinter tout le morceau du livre. Cela a l'air facile, mais c'est dans ce domaine du langage que je fais le travail le plus considérable.

• Si vous deviez comparer le « plaisir d'écrire » à celui de vos anciennes activités, où traiterait votre préférence ?
— C'est une question que je me pose souvent. Je me suis fait voler parce que j'aime la liberté par-dessus tout. Mais c'est une liberté qui se paie un peu trop cher. Aujourd'hui, je n'ai plus peur de la descente des files au petit jour. En revanche, j'ai la hantise du percepteur. Je ne risque plus de me retrouver à un bureau de justice. Mais j'ai fait connaissance avec un tas de paperasses que j'ignorais : la Sécurité sociale, les caisses de retraite... Il m'arrive de rêver un coup d'habileux qui me ferait enfin sortir de l'épicerie. L'ennui, c'est que pour préparer ce coup habileux, il faut d'abord le finances, autrement dit on se retrouve dans l'épicerie. L'épicerie et la mort au bout. C'est toujours la même chose, que l'on soit écrivain ou voyou. C'est emmerdant. Mais il n'y a pas moyen d'y échapper.

Propos recueillis par JEAN-LOUIS DE RAMBURES.

Loterie nationale		L'Argot	
N°	Montant	N°	Montant
1	10 000 000	1	10 000 000
2	5 000 000	2	5 000 000
3	2 500 000	3	2 500 000
4	1 250 000	4	1 250 000
5	625 000	5	625 000
6	312 500	6	312 500

EN SOUSCRIPTION AU PRIX DE LANCEMENT sans égale comme sans précédent HISTOIRE LITTÉRAIRE DE LA FRANCE

Cette collection a comme ambition de traiter de la littérature comme d'une partie de toute l'histoire de notre nation, de faire, en somme, le portrait de chaque époque afin de rendre plus intelligible le portrait

C'EST UNE ŒUVRE COLLECTIVE

Histoire littéraire absolument nouvelle, à laquelle deux experts spécialistes, universitaires, écrivains, linguistes, historiens, sociologues, musicologues, critiques ont travaillé en commun plusieurs années, cette collection, dirigée par Pierre ABRAHAM et Roland DESNE, offre toutes les garanties de sérieux et d'objectivité dans la recherche.

DIRECTEURS DES TOMES

Tome I : Des origines à 1453 : Jean-Charles PAYEN (faculté de Caen).
Tome II : 1453 à 1600 : Henri WEBER (faculté de Montpellier).
Tomes III et IV : 1600 à 1715 : Annie UBERSFELD (Sorbonne), Roland DESNE (Université Reims).
Tomes V et VI : 1715 à 1794 : Michèle DUCHET, Ecole normale supérieure de Fontenay, et Jean-Marie GOULEMOT (faculté Tours).
Tomes VII et VIII : 1794 à 1848 : Pierre BARBERIS, Ecole normale supérieure de Saint-Cloud, et Claude DUCHET (Université de Vincennes).
Tomes IX et X : 1848 à 1914 : Claude DUCHET.
Tomes XI et XII : 1914 à nos jours : Michel DECAUDIN (Sorbonne), et André DASPRE (Université Nice).

TOUTS LES GENRES LITTÉRAIRES

Des classiques au roman policier, des œuvres en langue d'oc à la bande dessinée, tous les genres littéraires sont traités. Sans préjugés politiques ou idéologiques, cette étude est ouverte à tous les auteurs des plus connus aux moins connus. L'éclairage nouveau sous lequel ils sont

présentés les restitue dans leur époque avec une parfaite authenticité. Ainsi, par l'étude critique des auteurs de tous les genres littéraires, comme de toutes les périodes, cette collection constitue de la manière la plus vivante le meilleur guide pour une compréhension globale de notre patrimoine culturel. En même temps que la diversité des points de vue, la diversité dans la méthode d'approche des écrivains permet au lecteur de confronter plusieurs formes de critique littéraire.

L'ICONGRAPHIE

L'illustration a la double originalité de réunir un nombre d'images encore jamais rassemblées pour accompagner l'étude des écrivains, et de renouveler l'iconographie tant par la manière de la présenter que par le choix des documents peu connus.

PRÉSENTATION

— Douze volumes élégamment reliés, gravés à l'or fin d'après des fers originaux ;
— Des milliers d'illustrations en noir et couleur, très souvent inédites ;
— Typographie en Times corps 10, impression en deux couleurs avec notes infrapaginales.

EN ANNEXE

Chaque volume comporte une bibliographie, un index des ouvrages et des auteurs cités et, ce qui est très important, une suite de tableaux chronologiques et synoptiques spécialement étudiés pour chaque époque, si bien que, d'un seul coup d'œil, le lecteur qui se réfère à une date précise prend connaissance non seulement de l'œuvre publiée, mais des événements de toute nature se rapportant à cette même date.

PLUS QU'UNE ENCYCLOPÉDIE C'EST UN VÉRITABLE PANORAMA DES IDÉES ET DES ARTS

DEMANDE DE DOCUMENTATION

à retourner à Culture Arts et Lettres (C.A.L.)
148, rue du Faubourg-Poissonnière. — 75010 PARIS.

Intéressé par l'Histoire Littéraire de la France (Editions Sociales), je désire être documenté sur cette collection. Si je décide de souscrire, je bénéficierai des conditions exceptionnelles de lancement.

Nom et prénom :
Adresse complète :
Profession :
Téléphone : Signature :

A PARIS UN EDITEUR SUR LA RIVE GAUCHE LA PENSÉE UNIVERSELLE

RECHERCHE

• manuscrits inédits de romans, poésies, essais, théâtre, étude formulée avec participation aux frais.

Adressez manuscrits et curriculum vitae à :

M. LE DIRECTEUR GÉNÉRAL DE LA PENSÉE UNIVERSELLE
3 bis, Quai aux Fleurs, 75004 PARIS
Tél. : 325.85.44

BIBLIOR

Livres anciens et modernes

THÉÂTRE - CRITIQUE

CATALOGUE SUR DEMANDE

23, r. des Boulangers, Paris-5^e
Tél. 324-00-42

40ème mill

RAYMOND CASTANS

MARCE PACNOU MARACONTE

Notes et débats

NOTES CRITIQUES

Un autre regard sur...
L'Argot de nos livres...
L'histoire littéraire de la France...

PROBLÈME N° 24

1 2 3 4 5 6 7 8 9

10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20

21 22 23 24 25 26 27 28 29 30

31 32 33 34 35 36 37 38 39 40

41 42 43 44 45 46 47 48 49 50

51 52 53 54 55 56 57 58 59 60

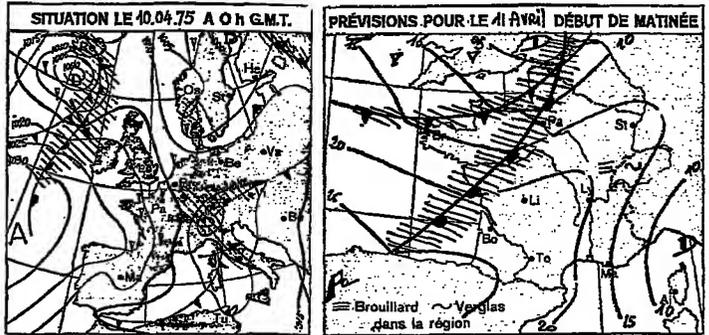
61 62 63 64 65 66 67 68 69 70

71 72 73 74 75 76 77 78 79 80

81 82 83 84 85 86 87 88 89 90

91 92 93 94 95 96 97 98 99 100

MÉTÉOROLOGIE



SITUATION LE 10.04.75 A 0 h G.M.T. PRÉVISIONS POUR LE 11 AVRIL DÉBUT DE MATINÉE

Evolution probable du temps en France entre le jeudi 10 avril à 0 heure et le vendredi 11 avril à 24 heures : Une perturbation venant de l'Atlantique...

Bulletin d'enneigement - Le premier chiffre indique l'épaisseur de la neige au bas des pistes ouvertes...

Table of National Lottery results for April 9, 1975. Columns include Terminals, Final numbers, Groups, and Sums to pay.

Tranche des Jonquilles Tirage du 9 avril 1975. 75 PROCHAIN TIRAGE LE 18 AVRIL 1975 A S.M. LAURENCE-HARDOUET (Mendoc)

Colloques et débats - La mort dans la vie sociale. Formation permanente - Un stage sur l'enseignement de la français sera organisé du 3 au 31 juillet à Montpellier...

MOTS CROISÉS - PROBLEME N° 1124. Includes a crossword puzzle grid and solutions for both horizontal and vertical words.

AVEC LE SECOURS POPULAIRE FRANÇAIS RENDEZ-VOUS POUR LA SOLIDARITÉ. Lists various events and locations across France.

Washington. Le seul vol quotidien sans escale. Trans World Service TWA. Includes an image of a TWA airplane.

MARCE PAGNOI MARCOTE. Large advertisement for a book or publication.

مكتبة الأمل

PRESSE

Au « Parisien libéré » NOUVELLE PLAINTE DÉPOSÉE CONTRE LE SYNDICAT DU LIVRE

Le Parisien libéré a reparu samedi 10 avril après la grève des ouvriers du Livre qui a empêché sa sortie la veille. La direction du quotidien s'adresse à ses lecteurs en ces termes : « Nos lecteurs savent déjà — hélas ! — au milieu de quelles difficultés paraît actuellement le Parisien libéré. (...) Une nouvelle agression contre le Parisien libéré s'est produite dans la nuit de mardi à mercredi quand, quelques minutes avant 23 heures, alors que le journal était composé, le syndicat C.G.T. du Livre fit savoir que la composition du numéro était stoppée à ce que le Parisien libéré ne paraîtrait pas. »

« Tout en protestant contre ce véritable sabotage organisé », la direction précise qu'elle dépose une nouvelle plainte à l'encontre des organisations syndicales du Livre C.G.T.

Le Comité intersyndical du livre parisien (C.G.T.) précise que le mot d'ordre de grève lancé pour le mardi 15 avril, a touché aussi bien le secteur du travail que le secteur de la presse, c'est-à-dire que tous les travailleurs du livre, au niveau régional, sont concernés par cet arrêt. Le comité ajoute que les dispositions prévues sont semblables à celles arrêtées habituellement pour la journée du 1^{er} mai. La manifestation se déroulera de la Nation à la République, et le rendez-vous est fixé à 14 h. 30, place de la Nation, à l'angle de l'avenue Philippe-Auguste.

Une manifestation d'amitié confraternelle a marqué, mer-

RÉUNION DES RÉDACTEURS DE « FRANCE-SOIR »

La Société des journalistes de France-Soir a convoqué une assemblée générale de la rédaction ce jeudi 10 avril en fin d'après-midi. Cette réunion a notamment pour but de débattre de l'organisation du journal depuis l'arrivée, fin janvier 1974, de M. Henri Amoureux au poste de directeur, qu'il serait appelé à quitter. Les journalistes ont également le point des mesures de compression de personnel dont le processus a été engagé par la direction du groupe FEF et qui affectent les effectifs rédactionnels.

Une réunion tripartite — avec des représentants de l'inspection du travail — est prévue lundi prochain 14 avril. Des réunions du même genre ont déjà eu lieu concernant d'autres catégories de personnel, paléographe, rappeurs-les, ces mesures devraient affecter quelque 250 personnes, non compris la suppression de 624 services à l'atelier de composition, c'est-à-dire l'équivalent d'une centaine de postes ouvriers.

credi 9 avril, dans un grand hôtel parisien, la fin d'un stage de six mois, à l'Institut français de presse d'une cinquantaine de journalistes africains venant des écoles de formation de Dakar et de Yaoundé. Cette réunion était organisée par l'Union internationale des journalistes et de la presse de langue française. M. Pierre Abelin, ministre de la coopération, présidait la soirée. Le secrétaire général de l'agence de coopération culturelle et technique, M. Dan Dicko, qui participait également à cette manifestation, a affirmé que la langue française est « une élément fondamental de fraternité et de solidarité » et ne doit pas être considérée comme un « instrument de l'impérialisme ».

RADIO-TÉLÉVISION

D'une chaîne à l'autre

JULES ROY COMMENTE LE VOYAGE DU CHEF DE L'ÉTAT EN ALGÉRIE SUR TF1

La direction de l'information de TF1 a décidé de faire un effort important pour couvrir la visite en Algérie du chef de l'Etat. C'est ainsi qu'TF1 a transmis en direct l'arrivée à Alger de M. Giscard d'Estaing.

Pendant toute la durée du voyage présidentiel, l'écrivain Jules Roy, originaire d'Algérie, ajoutera ses commentaires à ceux des envoyés spéciaux d'IT1.

Le Monde de l'éducation

Le numéro d'avril est paru

TRIBUNES ET DÉBATS

JEUDI 10 AVRIL

M. René Rabby, ministre de l'éducation, répond aux questions de M. Cornac, président de la Fédération des conseils de parents d'élèves ; de M. Camy Peyret, secrétaire général du SNES ; d'un élève délégué de classe, sur Radio-Monte-Carlo, à 19 heures ;

La Ligue internationale contre l'antisémitisme (LICIA) exprime son opinion à la « Tribune libre » de FR 3, à 19 h. 40.

Mme Simone Veil, ministre de la santé, est interrogée au cours du magazine « Satellite » sur TF1, à 21 h. 20.

VENREDI 11 AVRIL

Mme Nguyen Thi Binh, ministre des affaires étrangères du G.R.P., est interviewée par les responsables du « Rendez-vous des grands reporters », qui demandent : « Quel est le vrai visage du G.R.P. ? » à Serge Bromberger (le Figaro), Hryn Hru Nghiep (agence de presse du G.R.P.) et Jacques Segui (Antenne 2), sur France-Inter, à 19 h. 20 ;

Les Comités de défense de la République (C.D.R.) de vue à la « Tribune libre » de FR 3, à 19 h. 40.

LU L'île aux brebis

Terriblement démodée cette île aux chèvres et pourtant difficile à dater. La création doit remonter à 1951 ou 1952. Cela se passait au Lubac, le crois, sur une petite scène d'avant-scène, en tout cas, il y avait là des élèves, autour de Sylvia Montfort, Rosy Varte et... impossible de se rappeler qui jouait la troisième femme. Mercredi soir sur TF1, c'était Maria Casarès, très épro, très dramatique, trop.

Factice et tyant, le texte — dire qu'il accrochait à l'époque — supporte mal d'être ainsi déshabillé, nichonné, engouffé, racaché. Même traduit, bien traduit par Maurice Clavel, Ugo Betti, ça n'est pas Sophocle. Le peu qui en reste va se perdre dans un paysage de montagnes et de pierrailles, écorché de soleil, va se réfugier entre les murs épais de la ferme en ruine où cette veuve, se fite en belle-sœur attendent, drapées de noir, accablées, subissent, servent, trébuchent bravis et, pour finir, jettent au fond d'un puits l'homme venu d'ailleurs, le beau mâle inconnu, voyage, égoïste, le bouc.

L'adaptation souffre aussi de l'absence d'entracte. Au théâtre, pendant que l'on se dégoûtait les jambes dans les coulisses, le temps passa dans les coulisses, la situation mûrit, les sentiments changent. C'est admis, c'est prévu. A le télé, pas de carrelage, pas de chocolats glacés. Pour renverser le sablier, on doit se contenter d'un plan séquence, panoramique et à nouveau rapproché. C'est bien court, bien précipité. On a du mal à renouer, sans le secours d'une quelconque convention de remplacement, le fil tena de l'action. CLAUDE SARRAUTE.

LES PROGRAMMES

JEUDI 10 AVRIL

- CHAINE I : TF 1
Pour améliorer la qualité de l'endroit où vous vivez, la CAECL lance des emprunts.
Actuellement Emprunts Villes de France
Vous souscrivez dans les Bureaux de poste, les Caisses d'épargne et chez les Comptables du Trésor.
19 h. 50 Feuilleton : Le Temps de vivre, le Temps d'aimer.
20 h. 30 Série : « Maitres et valets ».
21 h. 20 Sérialité, prod. J.-F. Chauvel.
22 h. 25 Variétés : Le club de dix heures, prod. J. Chabaneau et L. Feyrer.

LES PROGRAMMES

JEUDI 10 AVRIL

- CHAINE II (couleur) : A2
19 h. 45 Feuilleton : Le pélerinage.
20 h. 35 Dramatique : Messieurs les jurés.
CHAINE III (couleur) : FR 3
19 h. 40 Tribune libre : La Ligue internationale contre l'antisémitisme (LICIA).
20 h. 30 Un film, un auteur : « Antiope d'un matin », O. Prelinger (1938).

LES PROGRAMMES

VENREDI 11 AVRIL

- CHAINE I : TF 1
18 h. 47 Pour les petits : Pierrot.
18 h. 55 Pour les jeunes : L'île aux enfants.
19 h. 40 Une minute pour les femmes.
20 h. 32 Au théâtre ce soir : « Le Système Ebbadiz ».
CHAINE II (couleur) : A 2
17 h. 30 Concert : Orch. de Chambre de Radio-France.
CHAINE III (couleur) : FR 3
19 h. Pour les jeunes : Oum le dauphin et Des livres pour nous.
19 h. 40 Tribune libre : Les comités de défense de la République (C.D.R.).
20 h. 30 Documentaire : Lumière du M'Zab.

LES PROGRAMMES

FRANCE-MUSIQUE

- 20 h. Les vendredis de la musique : « Le Bohème ».
20 h. 30 (S.). Les soirées publiques de France-Musique.
20 h. 30 (S.). Les soirées publiques de France-Musique.

une rose au Spitzberg
Bien sûr, elle est pour vous. Renouvelée tous les jours dans votre cabine. Une gentille attention de PAQUET, afin que vous soyez encore un peu plus chez vous pour aller jusqu'au bout du monde.
CROISIERES PAQUET croisières françaises

SOYEZ LES PREMIERS TELESPECTATEURS A VOLER SUR CONCORDE
Paris-Rio et retour le 5 et 6 juin en jouant chaque semaine avec Télé 7 Jours

Cinéma
LA MESSIE DONNEE
Le cinéma
Le théâtre
TRAKL à la Cartouche

ARTS ET SPECTACLES

Cinéma

« LA MESSE DORÉE » de Beni Montresor

Pour l'homme occidental façonné par la morale judéo-chrétienne, pour un catholique romain en particulier, la Messe dorée ne peut être reçue que comme un film blasphématoire, assistant à toutes les valeurs reconnues. Pour le spectateur curieux d'attitudes osées, la Messe offre un similitude divertissante un peu lent, privé de toute caution dramatique. Pour un public moderne, ce nouveau film de l'italien Montresor, même un degré plus loin, à travers un regard d'esthète, la poursuite très à la mode des allures insaisissables, de l'évasion sans frein, pour aboutir à une prétendue libération loin des contraintes sociales et économiques.

La Messe dorée ne se veut d'autre référence que la pureté absolue de la sensation. Dans un château baroque, « la mère insatiable » (Lucia Bossi) organise un cérémonial qui est une parodie de sacrifice. En présence de son mari (Mauricio Ronzi), idiot achevé, une douzaine de jeunes gens et jeunes filles, au terme d'un repas très sensuellement décrit (rôle essentiel de la nourriture, déjà présent dans le premier film de Montresor, *Pilgrimage*), entament une farandole autour de la table du repas, puis se dispersent à travers l'aristocratique demeure. Des couples se forment. La mère, comptablement droopée, trône comme la reine des abeilles. Une frêle silhouette de jeune fille erre dans les couloirs, rejoint la tête, parée comme pour un sacrifice propitiatoire : la cérémonie se déroule dans un silence « religieux », entrecoupé de hétéroclites, et se termine par la désordination de la vieillesse.

Pour faire bonne mesure, la mère tutéaire viole son jeune fils, et juste avant le mot fin, une phrase s'inscrit en haut à droite sur l'image : « Ce film est dédié à la mémoire de ma mère ». Nous naviguons dans l'absurde.

La Messe dorée est d'abord le fruit d'un délire, délire très conscient, très organisé, orné de couleurs somptueuses comme seuls les grands Italiens en sont capables. Le monde réel n'existe véritablement que par l'office, culinaires, bonnes, tout un personnel à genoux devant les caprices des maîtres. Film fascinant, la Messe s'inscrit dans le néant métaphysique d'une imagination qui se donne à elle-même, en grande pose, le spectacle de sa vaine quête de la beauté.

LOUIS MARCORELLES.

★ Biarritz, Gaumont-Madeline, U.G.C.-Odeon, Montparnasse - Rivoli, Clichy-Patbé, Cambrome.

La reprise des « Enfants terribles »

En 1949, Jean-Pierre Melville avait tenté deux ans et il était, dans le cinéma français, depuis le *Silence de la mer*, un franc-tireur de la production artisanale et indépendante, du tournage en décors naturels, sans vedettes et sans équipe réglementaire. Le « style de franc-tireur » s'incarnait Jean Cocteau qui confia à Melville l'adaptation cinématographique de son roman *Les Enfants terribles*. Les admirateurs de Cocteau et ceux de Melville ont, sur la genèse et le tournage de ce film — plus ou moins rené depuis par le cinéaste, — des versions contradictoires. Nous n'en dirons pas compte, car cela importe peu devant son existence.

Sorti en 1950, il détonnera à peu près tout le monde et fit surtout carrière dans les ciné-clubs. Aujourd'hui, c'est moins une reprise qu'une découverte. Le style cinématographique de Melville et l'univers de Cocteau y sont, prodigieusement, inséparables.

Le roman est de 1929, le film (en format standard et noir et blanc) de 1949, mais c'est à l'écran, une œuvre intemporelle c'est-à-dire non marquée par les modes ou l'esprit d'une époque. Les *Enfants terribles* ne ressemblent à rien de ce qui se faisait alors dans le cinéma français en matière d'adaptation littéraire. Non plus d'ailleurs — mais le cas est différent — que le film lituanien avec son langage propre, un film où la voix et les dialogues de Cocteau sont en rapport étroit, direct, naturel, avec la mise en scène très concertée des images. Melville avait aimé, dans sa jeunesse, ce livre qui appartenait par toutes ses racines à l'être de Cocteau. Ce n'est pas le livre d'un certain désordre psychologique et sociologique propre aux êtres jeunes, désordre qui, pour Cocteau, rejoint, jusqu'à un tragique, la difficulté de l'amour.

On ne peut pas dire qu'après le *Silence de la mer* (transposition d'un récit de Verger publié clandestinement sous l'occupation allemande) Melville avait déjà une mythologie cinématographique personnelle. Or, à y bien regarder, les marginaux des « films noirs à l'américaine » qui ont été, par la suite, et jusqu'à sa mort, les personnages du cinéma de Melville, ses créatures, dirons-nous, ressemblent, par leur complexité,

l'ambiguïté de leurs rapports, et leur destin tragique, à Paul et à Elisabeth, ce frère et cette sœur qu'entraînent, dans le jeu de leurs passions, dans leur univers clos, tous ceux qui pas à pas approchent Melville ne s'est pas approprié le roman de Cocteau, comme le faisaient alors les scénaristes et réalisateurs des adaptations littéraires et comme il le fit, lui-même, plus tard, avec *Le Jardinier*, *Préface*. Mais la mythologie littéraire de Cocteau est un rouage essentiel de sa mythologie cinématographique.

Et l'on ne trouve pas trace ici du naturalisme descriptif et psychologique cher au cinéma français dit romanesque. Melville s'en tient au réalisme du décor et du comportement, un réalisme qui ne va pas sans apprêt, puisque tous ces personnages prennent des attitudes. Ce réalisme, relayé par l'aspect fonctionnel des dialogues de Cocteau (admirablement écrits), se transforme, par la mise en scène, en « poésie de roman » (par exemple, la chambre, réelle désordre de Paul et d'Elisabeth, et « autre chambre » « chinoise » que Paul se construit avec des parents dans la demeure extravagante achetée par Michael).

En fin de compte, et quel qu'il en soit dit lui-même, les *Enfants terribles* nous apparaissent en 1975 comme le plus merveilleux des films de Jean-Pierre Melville. Un film littéraire qui ne peut être relégué, car il est le roman de Cocteau, de toute évidence, comme Edouard Demit, jugé inexistants (imposés par Cocteau, il n'était pas comédien), est, de toute évidence, le personnage de Paul, comme la merveilleuse et fascinée Nicole Stéphane et la tendre Renée Cosme, ces comédiennes choieses par Melville et dont la carrière au cinéma fut trop brève, sont Elisabeth et Agathe-Dargelos.

JACQUES SICLIER.

★ Hyères-Lincoln, Dragon, Saint-Laurent-Pasquier, Gaumont-Sud.

Musique

RÉCITAL EDITA GRUBEROVA à l'Institut autrichien

Le cadre intime de l'Institut autrichien ne peut-être pas absolument idéal pour un récital de chant, du moins, comme ce fut le cas avec le soprano Editta Gruberova, lorsque l'interprète possédait une authentique voix d'opéra qui ne demandait qu'à s'épanouir dans de vastes espaces (tels a chanté notamment la Reine de la nuit au dernier Festival de Salzbourg).

L'air de concert si précieux, Ma che vi feco, o stella, K 368, de Mozart a souffert de ces conditions : la sérénité de l'air trappait moins qu'une alternance pénible entre la retenue et l'éclat. Mais dans les *Lieder*, opus 25, de Webern, la partie était gagnée : l'intonation si difficile était non seulement irréprochable mais toujours expressive ; interprétée de cette manière, Webern ne remontre aucune résistance de la part du public.

Les *Lieder* assez indigestes de T. David (né en 1925) ont également montré l'absence d'Editta Gruberova dans le registre aigu, tandis que les Mélodies taïganes, opus 55, de Dvorak, constituèrent l'apogée de la soirée. Ce n'est pas le plus captivant du programme. D'origine tchèque, c'est, dans la langue originale qu'E. Gruberova chante ces courtes pièces dans lesquelles Dvorak litte le meilleur de lui-même ; elle sait trouver une couleur vocale à mi-chemin entre la mélodie et la chanson populaire.

Dans toutes les œuvres, cette jeune artiste au talent très prometteur a montré la même intelligence du texte poétique et musical, et la même plénitude vocale dans tous les registres (seul le grave est un peu moins présent). Elle était accompagnée avec beaucoup de musicalité par Harald Goertz.

GÉRARD CONDE.

« ZOROASTRE », de Rameau A LYON

C'est un plaisir bien rare que de voir représenté un opéra de Rameau et surtout une de ses tragédies lyriques. Lyon a tous les jours fait plus que d'autres villes pour cela, du moins, comme ce fut le cas pour quelques années l'organiste des Jacobins, en montant notamment à Fourvières les Fêtes d'Isidore, Castor et Pollux ou les Paladins. Aujourd'hui, l'Opéra de Lyon consacre un grand spectacle à Zoroastre, dans la résurrection au Mai de Bordeaux et à l'Opéra-Comique, il y a quelques années, avait recélé les richesses.

Cette reprise est pourtant différente : alors que Claude Arrieu avait jadis actualisé la partition, ou du moins l'instrumentation, la réalisation de François Germain est un modèle de fidélité musicale et de rigueur ; au contraire, la mise en scène de Gaston Benhamm et la chorégraphie de Vittorio Biagi sont d'actualité moderne, tandis que Henri Doublier, à Bordeaux, avait joué le feu classique avec d'ailleurs beaucoup de délicatesse et de charme.

Mais l'important est que Rameau soit représenté, que les airs sur des paroles conventionnelles, les incessantes entrées de ballet qui lassent au concert, retrouvent leur sens à la scène, s'incarnent dans des personnages et des mouvements. Alors, on est plus sensible à ce fait que l'interprétation d'une musique claire, poétique, souvent tendre et profane.

Et pourtant, le livret scénaristique et scénique de Chausson n'a guère tiré un bon parti de son sujet en rabaisant la mystérieuse figure de Zoroastre à celle d'un amoureux obligé de disputer celle d'un prince. Alors, grand prétexte de l'histoire. A la fois Camille et Sarastro, Zoroastre n'a pas l'envergure de ce dernier, ce qui oblige à le cotter d'un étroit des génies pour le conseiller et le protéger. La touchante Amélie est tirillée tout au long de l'œuvre entre les deux antagonistes, au lieu d'être par la puissance tous asservis de Zoroastre, dont on se demande pourquoi il lui a fallu cinq actes pour se marier. Mais peut importe au fond, puisque Rameau a su utiliser ces données faibles pour caractériser avec une réelle force musicale ces deux couples infernaux et célestes, Abramane et Erstice comme Telramund et Ortrud en face de Zoroastre et Amélie tel Lohengrin et Elsa.

Tout le spectacle joue adroitement de cette opposition. Le dispositif unique de Jacques Rappé crée un temple en ruine au sommet d'un escalier à double révolution, au milieu duquel s'élevaient les cachots et les enfers ; temple à colonnes brisées et sanguinolentes, au-dessus des niches, d'amantes statues de type plutôt roman, malgré quelques arches rappelant de loin Persépolis, où les prêtres des idoles parlent en costumes rouges et or, chamarrés d'insignes, de triangles, de talibers, aux coiffures baroques ornées de crânes, etc., symboles réjouissants d'un monde de superstitions dépassées, dans une lumière rougeoyante. Par le seul contre-jour

Aux contorsions caricaturales des uns opposent les cortèges harmonieux et parfois un peu mièvres des autres, aux attitudes déclamatoires du couple vaillant l'immobilité idyllique des amoureux, tous contre tous, comme dans les photos de mariage. Les chœurs appartenant tout à tour aux deux mondes sont en costume gris d'ouvriers légitimistes, sans cravate, aux vestes sans revers, et les femmes en tailleur à jupe neu-look, idées baroques qui n'est guère heureuse.

Mais ces chœurs participent par leurs mouvements de type « unanimiste » (qui est une tradition à l'Opéra de Lyon) à un entrainement chorégraphique fort original du spectacle. Vittorio Biagi a en effet contribué à l'analyse l'argument par une chorégraphie très nourrie et effervescente qui « muscèle » la musique, et invente inlassablement pas de deux et ballet, pleins d'allant, de charme, voire d'émotion ou de comique, ballet très séduisant grâce à son excellente troupe où l'on remarque en particulier Jean-Pierre Martial et Bénédicte Büttel, héros du bien, Hector Hôur, Anatoly Yanovitch et Hélène Diolot, héros du mal.

On imagine la peine qu'un entraîneur de travail ambitieux se soit vu total ; il est tout à l'honneur du metteur en scène, Gaston Benhamm, même si les solutions adoptées sont parfois un peu compliquées et si maints détails ne sont pas encore tout à fait au point. Dans la distribution, on remarque à tort ou à raison François Voutinois, Abramane d'excellent style et personnage savoureux, Colette Alliot-Lugaz, délicieuse Amélie (en alternance avec Evelyn Brammer), à la voix idéale malgré quelques ratés et une tendance à chanter un peu haut, Léonard Pezzino (qui alterne avec Eduardo Gimenez), à la voix claire de Zoroastre, et Philippe Buttenlocher, Christian Grigoriou et les chœurs de José Aquino, qui tous surmontent fort bien les difficultés d'un style vocal auquel ils ne sont guère habitués.

Au pupitre, Claire Gibault s'enchaîne à l'évidence de cette musique limpide et vigoureuse à laquelle elle donne un mouvement souvent très intéressant, même si beaucoup restent à faire dans le couler des instruments, l'exactitude des traits et des agréments, et la cohésion des chanteurs et des chœurs, les uns et les autres trop souvent décalés, sans doute en raison d'une certaine surcharge de leurs responsabilités scéniques et musicales. Mais c'était là un risque généreux et le pari dans l'ensemble a été tenu.

JACQUES LONCHAMPT.

★ Prochaines représentations les 11, 12, 15, 16, 18 et 20 avril.

Théâtre

« TRAKL » à la Cartoucherie

Le poète autrichien Georg Trakl est mort à vingt-sept ans, en novembre 1914, sans doute parce qu'une « overdose » de cocaïne avait provoqué un arrêt du cœur.

Quelques semaines plus tôt, il avait soigné, en tant que pharmacien militaire, sur le front de Gallied, les blessés de la bataille de Grodek, une boucherie.

La vie de Trakl avait été affreuse. Il fumait le jour, devant la nuit, il étouffait, tombait dans le vide, ne pouvait se recroquer qu'à la drogue, ou au cou de sa sœur Grete, de quatre ans plus jeune que lui. Une passion irrépressible, irrécusable, enchaînant le frère et la sœur. Grete prenait aussi de la drogue, et c'est probablement pour avoir de la morphine et de la cocaïne à portée de la main que Trakl devint apprenti dans une pharmacie.

Les poèmes de Georg Trakl sont très beaux. Suites d'images simples dominent à voir un fait précis, ces vers ne lisent sans difficulté et projettent le lecteur dans des visions et même des sensations physiques inhabituelles. C'est une expérience étrange : Trakl permet de toucher un peu, par soi-même, des fils qui unissent la pensée et le monde, le corps et l'âme. Cela nous fait découvrir que c'est une bonne fois l'empire de l'écriture, de la lecture, puisque des phrases de Trakl aussi neutres que « Un terrassier passe midi à donner l'aspavante » ou « Un vapeur blanc remonte le canal » ou « Les enfants du gardien cessent leur jeu et cherchent l'air du ciel » apparaissent chargées, lorsqu'on les parcourt, d'un mouvement, d'un ascendant magique sur les apparences, sur la raison. La traduction des poèmes de Trakl a paru chez Gallimard en 1972.

Les acteurs de l'Orbe-Théâtre, sous la direction d'Yvonne Lambert et Jean-Philippe Gnerlais, ont composé un spectacle, un peu minime, un spectacle, des personnages costumés et de nombreux mannequins de toile représentant Georg Trakl, sa sœur Grete, des êtres et des visions indiquées dans les poèmes.

L'impression d'ensemble est celle d'une répétition de larves, avec des accès épileptiques et des copulations épiques simulées. Ce ballet sinistre s'achève par un charnier, pendant que Trakl plonge dans un lac, ou dans une amélie, où il se dissout.

Les poètes de Georg Trakl, récités ce faisant sur un ton fantomatique, ne sont plus reconnaissables. Elles deviennent un poème abstrait. Un magma lourd, prétentieux. Nous nous trouvons là devant un exemple de méfaits de la sur-interprétation. Que les « dramaturges » pensent tant qu'ils le veulent, qu'ils codifient à loisir. Mais ils devraient s'ajuster des enfants, pour retomber par terre. Cette terre que Georg Trakl n'a jamais quittée d'un centimètre, dont il connaissait chaque odeur, chaque couleur. Si les comédiens de l'Orbe-Théâtre disaient les beaux poèmes de Trakl dans le noir et d'une voix normale, le public verrait, verrait réellement, des arènes en fleurs, des soldats, des colles, à la Cartoucherie de Vincennes. Il voit des manigances laborieuses, et il entend un charabia. C'est raté.

MICHEL COURNOT.

★ Cartoucherie de Vincennes, 20 h. 30.

BECKETT-BARBEAU AU LUCERNAIRE

Fin de partie, de Beckett : un aveugle paralytique et un boiteux effloché soigneusement la trame de leurs jours intiles ; ils attendent : « C'est fini... ce va finir... ». Une fois une assurance nouvelle. Deux hommes attendent au bord d'un fleuve, regardent l'eau couler, « j'aspire » pour mûrir le vide, pour fuir et faire l'angoisse. Gode de Barbeau. Trois Canadiens (Jean-Joseph Tremblay, Michel d'Aigle, Aude Nantais) et une Française (Anne Jolivet) présentent conjointement Beckett et Barbeau « comme les deux faces d'une même pièce de monnaie », disent-ils, et ils choisissent dans *Fin de partie* tout et seulement ce qui sert leur propos, et adaptent.

L'aveugle est une vieille dame tyrannique, rabâcheuse ; le boiteux une fille jeune, sans doute sa fille. Le lien qui les assemble est plus solide que la fascination du désespoir résigné, plus organique que les rapports de force et de domination, plus essentiel qu'un amour tout simple. Elles tournent en rond dans la même obscurité, pareilles l'une et l'autre, toutes deux pareilles aux deux hommes du bord du fleuve, aux deux couples essouffés, liés par la peur de la solitude et par la même absence de tout ce qui n'est pas eux.

Les femmes se déchirent avec les mots aigus, les phrases intenses de Beckett. Les hommes se cherchent avec la langue ronde, concret, de Barbeau, pour nous anachronisme et délectable. Tous les Français devraient apprendre le jour, parler doux et rude comme un vêtement de dame. Toute la qualité du spectacle est là, dans ce contraste étonnant, détonnant, qui lance un éclairage provocant en l'air, sur l'éternelle histoire de la dette.

COLETTE GODARD.

★ Lucernaire, 20 h. 30.

★ Le Théâtre de Campagnol reprend le *Triomphe de l'amour*, de Marivaux, dans la mise en scène de Jean-Claude Penchenat, à la Cartoucherie de l'Aquarium, à partir du 11 avril (les vendredis, samedi, lundi et mardi, à 20 h. 45).

Habitez dans un jardin à 200 m de Paris.

La résidence de la porte de St-Cloud

27-29, rue Gallieni - Boulogne.

Des studios et des appartements de 2 à 5 pièces réparés dans trois petits immeubles. PRIX FERMES.

Livraison à partir du 3^e trimestre 1976.

Information et vente : SAF 42, Av. de Friedland, Paris 8^e. Tél. 622.10.10.

Bureau de vente sur place. Tous les jours de 10 h à 13 h et de 14 h à 19 h (sauf mardi et mercredi).

SAF 622.10.10

سكزا من الاصل

L'île aux brebis

OBANNES

NUDI

LES PS TELEPHONE

VOUS SON

DERNIÈRES

250°

une réussite
du
THÉÂTRE DE BOULOGNE-BILLANCOURT « T.B.B. »
PHILIPPE et JONAS
60, RUE DE LA BELLE-FEUILLE (MÉTRO : MARCEL-SEMBAT)
MÉR., JEU., VEN., SAM., 20 H 30 ; DIM., 15 H. LOC. 603-60-44

PREMIÈRE 13 AVRIL
THÉÂTRE DE GENNEVILLIERS 793-21-63
MARIE
DE ISAAC BABEL
texte français de Lily Denis mise en scène de Bernard Sobel
LOCATION THÉÂTRE ET AGENCES

INVITATION
PRIX INTERNATIONAL DE TROMPETTE
Sous la présidence de Maurice ANDRÉ
SALLE GAVEAU
Eliminatoires : lundi 14 avril 1975 de 14 h. à 18 h.
Finale : mardi 15 avril 1975 de 21 h. à 22 h. 30
LES ÉPREUVES SONT PUBLIQUES ET L'ENTRÉE GRATUITE.
LE PUBLIC EST INVITÉ À VOTER AVEC LE JURY.
Nous vous attendons nombreux pour retirer dès maintenant les invitations et les cartes de vote au Secrétariat du Concours :
« Basses trompes... » Pierre MARCABRU, France-Solr.
« Une découverte cette trompe... » GILLES SANDIER, Poitiers-Hébdo.
« L'essence d'une perfection... » Mathieu GALLEY, le Quotidien de Paris.
« C'est bonheur de voir MARI-YVEX joué ainsi... » Guy DUMOUR, le Nouvel Observateur.
« C'est beau... » Claude MAURIAU, le Figaro.

DERNIÈRES
LE CERCLE DE CRAIE CAUCASIEN
de Bertolt Brecht
THÉÂTRE DE LIBERTÉ
GERARD PHILIPPE DE SAINT-DENIS
243 JUILLET
« Des images scéniques propageuses... » LE MOROCCO.
« Mehmet Ulusu... » merveilleusement aidé toutes les semaines d'une œuvre foisonnante d'idées et d'actions. » L'EXPRESSION.
Loc. : FNAC - Agences - Théâtre

(PUBLICITÉ) COMMUNICATION
Reprise, en raison du succès, au Théâtre de l'Aquarium à la Cour-Souffrière (608-80-81), de « LE TROMPHE DE L'AMOUR », de Marivaux, par le Théâtre du Campagnol, à partir du 11 avril prochain.
« Basses trompes... » Pierre MARCABRU, France-Solr.
« Une découverte cette trompe... » GILLES SANDIER, Poitiers-Hébdo.
« L'essence d'une perfection... » Mathieu GALLEY, le Quotidien de Paris.
« C'est bonheur de voir MARI-YVEX joué ainsi... » Guy DUMOUR, le Nouvel Observateur.
« C'est beau... » Claude MAURIAU, le Figaro.

SPECTACLES

Jeudi 10 avril
Pour tous renseignements concernant l'ensemble des programmes ou des salles
- LE MONDE INFORMATIONS SPECTACLES -
704.70.20 (lignes groupées) et 727.42.34
(de 11 heures à 21 heures, sauf les dimanches et jours fériés)

théâtres
Les salles subventionnées
Opéra, 19 h. 30 : le Loup, la Symphonie fantastique (ballets de Roland Petit).
Odéon, 20 h. 30 : Othello.
Petit-Odéon, 18 h. 30 : Cléopâtre.
Chaillot, Théâtre de la Cité internationale, 21 h. : le Règne blanc.
Théâtre de la Ville, 18 h. 30 : Belle Léulsky Dance Company : 20 h. 30 : la Mouette.
Théâtre de Vieux-Parisien, 20 h. cinéma : l'Avoué.
Les autres salles
Antoine, 20 h. 30 : le Tuba.
Athénée, 21 h. : la Folie de Chaillot.
Bouffes-Parisiens, 20 h. 45 : Pourquoi tu chantes pas ?
Cartouches de Vincennes, Théâtre du Soleil, 20 h. 30 : l'Age d'or.
Théâtre de la Tempête, 20 h. 30 : Tral.
Charles-de-Rochefort, 20 h. 45 : Jamais deux... sans toi.
Comédie des Champs-Élysées, 21 h. : le Zouave.
Coeur des Miracles, 20 h. 30 : le Lit.
Dix-Huites, 20 h. 30 : Et les petits calibres sont contents.
Edmond-Viel, 21 h. : le Pape kidnappé.
Essalon, 20 h. 30 : Le pupille veut être auteur...
Eulimurus autour des minutes du procès de Gilles de Rais : 21 h. 30 : Dia, Balzac.
Gymnase, 21 h. : Othello.
Richesse, 20 h. 45 : la Cantatrice chauve ; la Leçon.
La Bruyère, 20 h. 45 : l'Aliboum de Zoua.
Le Lucernaire, 30 h. 30 : Beckett-Jean Barbeau ; 22 h. : Ce soir, on fait les poupelles ; 24 h. : Plaisir des dieux.

22 h. 15 : Sainte Jeanne du Larzac.
Bar du Marais, 22 h. : Tu te veux rien de bien méchant ; 23 h. : Jean Hughes.
Café d'Edgar, 20 h. 45 : Chorus défilé ; 22 h. 30 : la Moscheta.
Café de la Gare, 20 h. : Rufus ; 22 h. : les Semelles de la nuit.
Café-Théâtre de Poitou, 20 h. : Nocturne.
Le Fanal, 21 h. : Monsieur Barret ; 22 h. 30 : Y comme Yan.
Le Follie-Casino, 21 h. 15 : la Revue de Grés Garbo dans Phidre ; 22 h. 45 : la Reine d'Angleterre.
Folies du Marais, 20 h. 30 : Escusson-nous de vous déranger ; 21 h. 45 : J. Biot ; 22 h. 30 : Henri Tachan ; 24 h. : P. et M. Jolivet.
Le Splendid, 20 h. 30 : Ma tête est malade ; 22 h. 30 : J'vais craquer.
Les théâtres de banlieue
Boulogne - Billancourt, Théâtre, 20 h. 30 : Philippe et Jonas.
Créteil, Maison des arts et de la culture, 21 h. : So' l'vénant de l'Empire.
Vincennes, Théâtre Daniel-Sorano, 21 h. : Stan Dalon.
Les comédies musicales
Châtelet, 20 h. 30 : Valdes de Vienne.
Klysé - Montmartre, 20 h. 30 : le Bonheur ?
Henri-Warna - Mogador, 20 h. 30 : Fiesta.
Le music-hall
Bobino, 20 h. 30 : Joséphine Baker.
Café de Paris, 20 h. 45 : Berra de Roland Petit.
Folies-Bergère, 20 h. 30 : J'atus à la folle.
Nouvelles Carré, 21 h. : Serge Kerval, Anne Vandieroy.
Olympia, 21 h. 30 : Abeti Nadjini.
Palais des sports, 21 h. : Holiday on ice.
Les chansonniers
Caveau de la République, 21 h. : le Cabot de la République.
Deux-Ames, 21 h. : Au nom du père et du dieu.
Dix-Huites, 22 h. : Fantômes.
La danse
Le Palace, 20 h. 30 : Graciella Marjines (White dreams).
Théâtre de la Ville, 18 h. 30 : Levinsky Dance Company.
Théâtre des Champs-Élysées, 20 h. 30 : les Ballets de l'Opéra.
Les concerts
Musée d'Art moderne de la Ville de Paris (A.R.G.), 20 h. 30 : Pour-quoi comment l'art de Malac et Balboa.
Musée Guimé, 21 h. : l'Orient et l'Occident à travers la musique électroacoustique.
Le jazz
Nouvelles Carré, 21 h. : Jam et Folk (Bill Keith, Berkovits).

Le Marais
20, rue du Temple - Tél. 278-47-66
Métro: Hôtel de Ville
SALLE I
14h. SMOG
16-18-20 DREYFUS OU L'INTOLÉRABLE VÉRITÉ
22 heures
SALLE II
14h et 22h. LES INTRIGUES DE SYLVIA COUSKI (Arietta)
16-17-18h. MITHILA (de Lammou - Ségara - Vespud)
18-20-21h.
SALLE III
14h. LE GHETTO EXPÉRIMENTAL (J.M. Carré)
15h30-18h30 Images à propos des 1830-1930 ENLUMINÉES AUTOUR 20h10-22h30 DES MINUTES DU PROCÈS DE GILLES DE RAIS (de M. Lanciet)

RIGGIL NILSSON - IVRY GENIUS présentent leur prestigieux concours de gala de bienfaisance donné le 13 avril à 20 heures, au Théâtre Montparnasse, au profit des œuvres subventionnées à Paris.
Les places encore disponibles sont en vente exclusivement au Centre culturel, 242, rue de Rivoli. Tél. : 256-78-67.
THÉÂTRE DE PLAISANCE
111, rue du Château (St Germain)
ADELYTA BEQUENA
LA FOLLE...
« une œuvre inédite... »
Michel Contreau (LE MONDE)
à 22 h. 30 (Métro: St Germain et St Denis)
Loc. : 273-02-47

Avec le HERTZ N° 1 Club, louer une voiture impeccable et sans problème est très facile: signez et... prenez le volant!

Avec plus de 100.000 voitures disponibles dans plus de 3.400 bureaux de location, y compris 1.338 aéroports dans 100 pays; avec une gamme des plus récents modèles et un contrôle portant sur 19 points entre chaque location en Europe; avec le service "Louez ici. Laissez ailleurs"; avec le Hertz No. 1 Club où il vous suffit de signer et... prenez le volant! et avec un service de réservation par télex-ordinateur à travers l'Europe et les U.S.A., n'est-il pas logique d'aller chez Hertz et d'avoir toutes les chances de louer, à chaque fois, une voiture impeccable et sans problème?



Votre voiture Hertz, un souci en moins.
Hertz loue des Ford et d'autres voitures de classe.
Pour réserver, appeler Hertz France S.A.: 788.73.00, votre station Hertz ou votre Agent de Voyages.

RECAMIER **BOURSEILLIER**
22 AVRIL
OUVERTURE
THÉÂTRE
ÉPIQUE
MUSIQUE
ENFANCE
ALTERNANCE
POÉSIE
2 SPECTACLES
TÉL. 548.83.81 SEVRES-BABYLONE
3 RUE RECAMIER - 75007 PARIS
CONNAISSANCE DU MONDE
PROJECTION EN MULTIVISION SUR 3 ÉCRANS - SON STÉRIOPHONIQUE
SALLE PLAYEL - JEUDI 17 AVRIL à 18 h. 30 et à 21 heures
CAMEROUN LE DERNIER SULTAN DE REBOUDA
SALLE PLAYEL - DIMANCHE 20 AVRIL à 14 h. 30
AMAZONIE LES DERNIERS INDIENS
Réalisation et présentation de JACQUES MARION

cinémas
Les films nouveaux
...
LES FILMS NOUVEAUX
...
SEMAINE - MAINTENANT AU STUDIO
...
LES AUTRES
...
Défendu par
Gilles DELEUZE, Maurice DELEUZE, Jean-Pierre FAYE, Jean-François POISSON, Jacques ROUBAUD, NATHAN SAPIRO, Sève Tzvetan TODOROV, André TARDIEU, Louis XI...

violence et passion
...
DUP

JUSTICE

LA RÉFORME DU DIVORCE

Un fonds public de recouvrement des pensions alimentaires est à l'étude

Après un premier examen le 19 février, le conseil des ministres a définitivement adopté, le 9 avril, le projet de loi portant réforme du divorce, que nous avons analysé dans nos éditions du 10 avril.

Outre une réécriture « en langage contemporain », ce texte comporte certaines modifications de fond, telles que la disposition de l'adulteré comme cause spécifique de divorce. L'adulteré en tant que délit avait déjà été supprimé dans l'ancien projet du 19 février.

À propos de ce texte, largement animé du son d'écrire la notion de faute dans le jugement de la procédure de divorce et de ses conséquences, M. André Rossi, porte-parole du gouvernement, a déclaré à l'issue du conseil :

« Ce texte avait déjà été écopé par le conseil des ministres du 19 février dernier, mais le président de la République en avait demandé un second examen, notamment afin que la réforme puisse être modernisée et simplifiée. »

Le porte-parole a indiqué que les cas de divorce retenus étaient les mêmes que dans le projet du 19 février, mais qu'ils étaient présentés dans un ordre différent. En ce qui concerne le divorce par consentement mutuel, a indiqué M. Rossi, deux cas sont possibles : ou bien les époux sont d'accord et un projet de convention doit être soumis au juge, convention qui porte sur les conséquences du divorce, mais non sur ses causes. Ou bien un seul des époux fait état de raisons qui lui semblent rendre intolérable le maintien de la vie commune et l'autre reconnaît ces raisons et en accepte les conséquences.

Le second cas de divorce retenu par le projet de loi est celui de la rupture de vie commune. Il peut s'agir, a précisé le porte-parole du gouvernement, soit d'une séparation de fait de plus de six ans, soit d'une altération des facultés mentales de l'un des époux telle qu'aucune communauté de pensée ne subsiste plus entre les conjoints. Mais dans ce dernier cas, le juge peut rejeter la demande si elle lui semble avoir pour l'époux contre lequel elle est formée des conséquences négatives d'ordre moral d'une exceptionnelle durée.

Au tribunal des forces armées de Marseille

DES MILITAIRES, AUTEURS DE SERVICES SUR UN APPELÉ, SONT CONDAMNÉS À DES PEINES D'EMPRISONNEMENT.

Le tribunal permanent des forces armées de Marseille a condamné, mardi 8 avril, à diverses peines d'emprisonnement, les trois soldats du 24^e régiment d'infanterie de marine de Perpignan qui, le 24 janvier 1974, avaient fait subir de graves services sexuels à un jeune appelé. (*Le Monde* du 4 février).

Le caporal-chef Jean-Pierre Durand a été condamné à quatre ans d'emprisonnement et à la perte de son grade. Le caporal-chef Étienne Rainin s'est vu également infliger quatre d'emprisonnement, dont un an avec sursis, et sera privé de son grade. Quant au soldat Emile Antenne, il a été condamné à deux ans d'emprisonnement dont un an avec sursis.

Les débats se sont déroulés à huis clos en la 7^e région militaire à seulement rendu publique les condamnations prononcées contre les auteurs des services sexuels de « graves et immoraux ».

UNE INFORMATION JUDICIAIRE EST OUVERTE APRÈS L'ATTENTAT CONTRE LA VILLA DES BEAUX-PARENTS DE M. FOURCADE.

Une information judiciaire a été ouverte et confiée à Mme Bloch, juge d'instruction à Draguignan, à la suite de l'attentat commis contre la villa des beaux-parents de M. Jean-Pierre Fourcade, ministre de l'économie et des finances, au Rayol-Canadel (Var). L'explosion, suivie d'un incendie, a très gravement endommagé la villa et la Forqualette s'est effondrée. Les dégâts sont considérables et le risque de s'effondrer. Mais les meubles ont été peu ou pas épargnés, ce qui tend à prouver que l'explosion n'était pas « à effet brisant » et qu'il ne s'agissait donc pas de plastique.

Rien ne permet encore d'affirmer que ce dernier attentat est celui qui ont été récemment commis dans le Var — contre une canalisation du barrage de Carcès et un foyer-hôtel de travailleurs immigrés à La Garde (Le Monde du 8 avril) — sont l'œuvre d'une même organisation. Les motivations sembleraient, au contraire, très différentes.

Le troisième cas de divorce en son état de la faute, terme qui remplace l'ancienne formule des violences, excès ou injures graves. Ce chapitre du droit civil demeure sans changement.

En ce qui concerne la procédure elle-même, des modifications très simplifiées. Un juge spécialisé devra être nommé auprès de chaque tribunal. En ce qui concerne la garde de l'enfant mineur, ce juge ne devra retenir que l'intérêt de l'enfant. Le droit de visite ne pourra être refusé que pour un motif excep-

UN COMMUNIQUÉ INCOMPLÈT

Tout ce qui touche au divorce est d'une extrême complexité. L'abondance des discussions préalables à l'adoption définitive du projet de réforme par le conseil des ministres du 9 avril le démontre. Pourquoi fait-il que le gouvernement, par l'intermédiaire du communiqué officiel, ait paru, mercredi, accroître cette complexité ?

Sur un point important — l'adulteré possible d'une indécision à l'un des époux, même s'il est comptable, — deux interprétations se sont trouvées en présence à l'issue du conseil des ministres.

Selon le communiqué officiel (qui est en fait, cette fois, le véritable état de la réforme), l'époux éventuellement coupable ne pouvant prétendre à rien, alors que le projet de loi, en fait, a été approuvé sans modification, la mention est faite que :

« Le projet de loi, en fait, a été approuvé sans modification, la mention est faite que : « L'adulteré est considéré comme un délit, susceptible de sanctions pénales, pour l'homme que lorsque l'homme commet l'adultère au domicile conjugal. Tandis que pour la femme, cette obligation restreinte n'est pas celle que l'adultère soit commis et existe comme délit. La discrimination entre l'homme et la femme est injuste. L'homme n'est pas exposé qu'à une amende, la femme à trois ans de prison. »

En fait, il est évident que l'un des époux peut être tenu de verser à l'autre une « prestation » — tel est en effet le terme retenu par le projet de loi — au lieu de verser à l'autre une somme d'argent, ce qui est le cas de l'époux qui doit la verser à l'autre, cette prestation prendra la forme d'un capital.

M. Rossi a souligné qu'une disposition nouvelle avait été introduite à cet égard : si l'époux contre qui le divorce est prononcé n'a normalement droit à aucune prestation, il pourra par ailleurs obtenir une somme d'argent, à titre exceptionnel, si, compte tenu de la durée de vie commune et de sa collaboration

« Les plaintes contre X... en violation de domicile déposées pendant trois semaines par M. Michel Durand, ministre du travail, visant le maire communiste d'Arcueil, venu demander audience au groupe d'administrés, sera instruite directement par la chambre d'accusation de la cour d'appel de Paris. C'est ce qu'a décidé, le mercredi 9 avril, la chambre criminelle de la Cour de cassation chargée de désigner un juge comme elle doit toujours le faire lorsqu'un magistrat de l'ordre administratif ou judiciaire est mis en cause. »

« Trois des quatre adolescents qui avaient été atteints et blessés, le 23 avril, par un professeur de collège d'enseignement général de la rue Jomard, à Paris, dans le dix-neuvième arrondissement (Le Monde du 4 avril), ont été interpellés et détenu par un commissaire de police. Il s'agit de deux jeunes gens, tous âgés de seize à dix-sept ans, soient d'anciens élèves de l'établissement. Ils ont refusé de révéler le nom du camarade que les accusés prétendent être et ont refusé de fournir des renseignements sur les mobiles de leur acte. »

« Ancien directeur de l'Agence de Publicité (Essence) de la Banque populaire de la région ouest de Paris, M. Walter Likus, quarante et un ans, a été inculpé d'abus de confiance, le mardi 8 avril, par M. Michon, juge d'instruction à Evry-Corbeil, et écroué à la prison de Fleury-Mérogis. M. Likus avait détourné 677 000 francs en conservant le montant des bons souscrits par des clients. Avec le produit des détournements, le directeur s'était fait construire une résidence secondaire dans le Cher. »

« Le Monde RÉALISE CHAQUE SEMAINE UNE SÉLECTION HEBDOMADAIRE réservée aux lecteurs résidant à l'étranger »

Exemplaire spécial en demande



A Rennes

DEUX MANIFESTANTS DE REDON SONT CONDAMNÉS POUR INFRACTION À LA LOI ANTI-CASSEURS

Le tribunal de grands instances de Rennes a condamné, mercredi 9 avril, à six mois d'emprisonnement avec sursis, M. Aimé Rouxel, quarante-neuf ans, agriculteur à Rioux (Morbihan), inculpé après les incidents qui se sont produits lundi 7 avril à Redon (Ille-et-Vilaine), à la fin d'une manifestation de soutien aux ouvriers de l'entreprise Garnier menacés de licenciement (*Le Monde* du 9 avril).

M. Aimé Rouxel était poursuivi au vertu de l'article 314 du code pénal (loi anti-casseurs) ainsi que M. Philippe Dufraiche, vingt-quatre ans, qui a été condamné à quatre mois d'emprisonnement avec sursis. Les deux inculpés ont refusé avoir participé aux incidents qui se sont déroulés devant la sous-préfecture, mais leur avocat, M. Bachelard, arguant du fait qu'ils n'étaient ni les meneurs ni les organisateurs de la manifestation, a demandé le sursis pour ses clients et affirmé que l'article 314 ne leur était pas applicable.

« L'ancien trafiquant de drogue André Paroutian, retrouvé à Marseille — victime d'un enlèvement le 24 mars (Le Monde du 25 avril), l'ancien trafiquant de drogue, André Paroutian, a été libéré, le 9 avril, par ses ravisseurs avenue de Toulon, à Marseille. On ignore si la rançon réclamée — trois millions de francs — a effectivement été versée. Rentré depuis trois ans à Marseille, M. Paroutian avait été précédemment condamné à vingt ans de prison aux États-Unis — il en subit douze — pour sa participation à un réseau de trafic de drogue en provenance du Liban. (Corresp.) »

LES INCIDENTS DE SOMMEDIÈUE

Quinze mois d'emprisonnement pour les principaux instigateurs d'une bataille rangée

« Tenu compte de la jeunesse des prévenus, mais aussi de l'ordre public », c'est ce qu'a demandé M. Bernard Deschier, substitut du procureur de la République, en requérant, mercredi 4 avril, devant le tribunal correctionnel de Verdun, une peine de dix-huit mois d'emprisonnement à l'encontre des deux principaux instigateurs de la bataille rangée de Sommedieue, Bernard Bos et Gérard Chevalier.

Sept jeunes gens étaient en effet poursuivis en vertu de la loi anti-casseurs, pour avoir envahi et saqué, dans la nuit du 8 au 9 mars, un restaurant de Sommedieue, alors qu'ils étaient armés de tessons de bouteilles, de cocktails et de chaînes. C'est après cette bagarre que le maire de Sommedieue, le docteur Barot-Dupont, avait décidé de créer une milice.

Tous ces jeunes seront en outre mis à l'épreuve pendant trois ans, avec interdiction de fréquenter bals et dancing, et devront réparer les dommages causés (soit un montant d'environ 10 000 francs).

« Les prévenus ont reconnu, au cours de l'audience, leur présence à Sommedieue le soir du bal. »

OFFICIERS MINISTÉRIELS ET VENTES PAR ADJUDICATION

2^e sur saisi immobilière au Palais de Justice de Corbeil-Essonnes (91) le MARDI 23 AVRIL 1975, à 14 heures

D'UN IMMEUBLE sis à SACLAS (91)
Lieu dit « La Cave »

Comprenant un pavillon d'habitation élevé sur sa-sol div. en garage et cave d'un rez-de-ch. div. en rez. cid. salle d'entrée, cuisine, salle de d'ches pr dames et w-c, salle de bains pr hommes et w-c, pose, cuis., salle de débarras, salle commune, deux toilettes, deux garages.

CONTENU TOTAL : 1 hectare 97 ares 78 centiares

MISE À PRIX : 200.000 FRANCS.

Consignation obligatoire 20.000 F pr enchérir. S'adr. au greffe du Trib. d'Evry-Corbeil ou par tél. à M^{rs} A.-F. Maber et V. Damoiseau, av. assoc. à Corbeil-Essonnes, 20, rue du Général-Leclerc et sur place pour visiter.

Cabinet de M^{rs} S. Gardier, S. et J.-P. Dartiguelongue et A. Joubert, avoc. assoc. à BAYONNE, 2, rue des Gouverneurs - VENTES SUR SAISIE IMMOBIL. en l'audience du Trib. de Gds Inst. de BAYONNE, le mardi 23 avril à 14 h.

EN UN LOT

VILLA « ITSAS ALDIAN »
avec dépendances, conciergerie et garage dans un parc boisé le tout d'une superficie de 23 à 30 ca. Angle boulevard de la Mer et rue des Arbousiers

HENDAYE - PLAGE
LIBRE D'OCCUPATION - MISE À PRIX : 350.000 FRANCS.
Frais en sus. Pour visiter, s'adresser à M^{rs} Jean-Michel DULAURENT, huissier à BAYONNE, 33, rue Thiers. Téléphone : 25-15-97.

Vente sur convention de saisie immobilière en vente volontaire au Palais de Justice à Paris, boulevard de Paris, le MARDI 23 AVRIL 1975, à 14 heures, en un seul lot

IMMEUBLE PARTIELLEMENT LIBRE
SIS A PARIS (4^e)
Rue du Renard n° 26 (Anc^e n° 46)
à l'angle de la rue Simon-le-Franc, sans numéro élevé sur caves, d'un rez-de-chaussée et de 6 étages carrés. Cour d'arrière.

LE TOUT D'UNE CONTEN. SUPERFICIELLE DE 325 m2 ENVIR.

MISE À PRIX : 2.500.000 FRANCS

S'adresser à : 1) M^{rs} Luyonet du Montier, av. à Paris-16^e, 102 J. de Rivoli ; 2) M^{rs} Maurice Ribadeau-Dumas, av. à Paris-16^e, 11, avenue de Lambois ; 3) M^{rs} F.-M. Garnier, syndic à Paris-8^e, 63, boulevard Saint-Germain ; 4) et sur les lieux pour visiter.

Adj. au Trib. de Commerce de Paris, le 23 avril 1975, à 14 h. 15. FONDS ACHATS et VENTES de LIVRES ANCIENS ET MODERNES COMMISSION Import-Export AVEC BAIL DES LOCAUX COMMERCIAUX

54, R. des Saints-Pères à PARIS (7^e)

Mise à P. 50.000 F (NE pour être baissée). Consignation 20.000 F. S'adr. M^{rs} Dauchez, not., 37, qu. Tournelle ; M^{rs} E. Flata, synd., 14, rue Cuvier.

Adj. au Tribunal de Commerce de Paris, le 17 avril 1975, à 14 h. 15. FONDS

FOURRURES
connu sous l'assise « FOURRURES CHARENTAIS »

A PARIS (1^{er}), 16, r. Saint-Roch
angle du 197, rue Saint-Roch

BAIL, boutique, atelier, ch. bonne au 1^{er}, w-c comm. Gde cave et la boutique.

AVEC ATELIER - 7, rue de 29-Juillet à PARIS (7^e)
avec Bail Appartement occupant tout le 2^e étage de l'immeuble

Mise à P. 120.000 F (NE pour être baissée). Consign. 50.000 F. S'adresser M^{rs} Demotieux, not., 67, Bd St-Germain ; M^{rs} Girard, S. 62, Bd St-Germain.

Adj. au Trib. de Commerce de Paris, le 23 avril 1975, à 14 h. 15. FONDS

VENTE D'EQUIPEMENTS ELECTRONIQUE
Electro-Mécanique - Nucléaire - Aéronautique et Synthétique

AVEC BAIL DES LOCAUX COMMERCIAUX sis à

PARIS (20^e), 30, r. des Amandiers

Mise à P. 40.000 F (NE pour être baissée). Consignation 20.000 F. S'adr. M^{rs} Dauchez, not., 37, qu. Tournelle ; M^{rs} Flata, synd., 14, rue Cuvier.

Adj. le 15 mai 1975, à 15 heures, à PARIS, Amélie Péri, 2, rue de la...

IMMEUBLE HABITATION
entièrement LIBRE
à PARIS (17^e) - 8, rue Le Chatelier
3 étages sur TERRAIN 128 m2
MISE À PRIX : 1.000.000 F

RENSEIGNEMENTS ET CARTES DES CHARGES :
Direction Services Fonciers, 25-27, place de la Madeleine, 75008 PARIS.
(Tél. : 266-91-40, poste 701).

A PREMIER DE...

L'AUTOMATISATION DU TRAVAIL

Plus de 22 à Amiens

Après la mise en service d'un système de gestion de stocks automatisés, le service informatique est devenu un véritable département autonome. Ce service a été mis en place par la T. S. M. S. de la région de la Somme. Le service a été créé par le T. S. M. S. de la région de la Somme. Le service a été créé par le T. S. M. S. de la région de la Somme.

Le service a été créé par le T. S. M. S. de la région de la Somme. Le service a été créé par le T. S. M. S. de la région de la Somme. Le service a été créé par le T. S. M. S. de la région de la Somme.

Vous ne pouvez pas vous passer de **Le Monde**

Le Monde est un journal qui vous apporte chaque jour l'actualité, les analyses, les débats. C'est un journal qui vous aide à mieux comprendre le monde.

Abonnez-vous dès maintenant à **Le Monde** et bénéficiez de réductions exceptionnelles.

Palais de Justice d'Evreux, vente sur saisie le mercredi 16 avril 1975, à 14 h.

BELLE PROPRIÉTÉ
Commune de SAINT-ÉLIER

Compr. : Maison d'habitation dite « Ancien Presbytère » et autres dépend.

Terrain de 6.586 m2 - Mise à prix : 200.000 F.

Pr la 75, rue de Panette à Evreux. - Tél. : 33-00-20 - 33-30-43
Consignation pour enchérir par chèque certifié 5.000 F.

Adj. au Trib. de Commerce de Paris, le 23 avril 1975, à 14 h. 15. FONDS

IMPRIMERIE ET ÉDITION
AVEC BAIL DES LOCAUX COMMERCIAUX, exploité à PARIS (14^e), 49, RUE DU MONTPARNASSE

Mise à P. 100.000 F (pour être baissée). Consignation 50.000 F. S'adr. M^{rs} Dauchez, not., 37, qu. Tournelle ; M^{rs} B.-C. Garnier, s. à r. Furstenberg.

Palais de Justice de Paris, le 23 avril 1975, à 14 h. 15.

UN PROPRIÉTÉ
sise à GASSIN (Var)

Quartier de HENRIADU
démoué de l'ancienne de Bertrand s sur laquelle est édifiée une construction exploitée comme HOTEL - RESTAURANT 2 ét. N.N. Compr. : parking, piscine, tennis avec deux cours, jardin arboré, le tout sur un terrain de 1 ha 85 a 29 ca

Mise à P. 300.000 F.
Rédigé par l'av. souss. J. Duhamel.

Cabinet de M^{rs} J. DUHAMEL, av. à DRAGUIGNAN, 45, Bd Leclerc. Tél. : 49-00-35

VENTES SUR SAISIE PUBLIQUES AU PALAIS DE JUSTICE
de Draguignan, le jeudi 24 avril 75, à 14 h. 30

LE PERREUX/MARNE
M^{rs} J.-A. LUTREY, S'adr. M^{rs} Dauchez, not., 37, qu. Tournelle, M^{rs} B. Garnier, s. à r. Furstenberg.

Adj. au Tribunal de Commerce de Paris, le 23 avril 1975, à 14 h. 15. FONDS

UN LOCAL commercial
Centre Commercial Principal du BOIS DES ROCHES, 20, rue de la République

SAINT-MICHEL-SUR-ORGE
Res-de-chaussée bas - Bordure pal. A. Mise à P. 25.000 F

Consignation indispensable pour ench. Renseignements : M^{rs} TRUKILLO et AKOUM, avocats associés à Corbeil-Essonnes (91), 21, rue Champollion. Tél. 465-30-26 - 465-14-18, de 14 à 18 h.

2^e sur saisi. Immo. au Palais de Just. de CORBEIL-ESSONNES (91) le MARDI 23 AVRIL 1975 à 14 h.

UN LOCAL commercial
Centre Commercial Principal du BOIS DES ROCHES, 20, rue de la République

SAINT-MICHEL-SUR-ORGE
Res-de-chaussée bas - Bordure pal. A. Mise à P. 25.000 F

Consignation indispensable pour ench. Renseignements : M^{rs} TRUKILLO et AKOUM, avocats associés à Corbeil-Essonnes (91), 21, rue Champollion. Tél. 465-30-26 - 465-14-18, de 14 à 18 h.

Vente sur Saisie Immobilière au Palais de Justice de Paris, le JEUDI 24 AVRIL 1975, à 14 heures en un lot

UN IMMEUBLE
sis à SAINT-MAUR-DES-FOSSES

8-16, rue Charles-Péguy
MISE À PRIX : 30.000 FRANCS

S'adr. à M^{rs} RIBADEAU-DUMAS, avoc. à Paris-10^e, 11, av. de Lambois, et à tous avocats près Tribunal de Paris.

OFFICE NOTARIAL de GREFFY-EN-VALEOIS (Oise) - Tél. : 458-10-23

ADJUDICATION VOLONTAIRE
le 19 avril 1975, à 15 h. précises

MAISON DE CARACTÈRE
à rénover

avec beau jardin : 2.800 m2

à GREFFY-EN-VALEOIS et Saint-Arnould (entre Abbaye Saint-Arnould et les remparts)

MISE À PRIX : 204.000 FRANCS

Vente sur Saisie Immobilière au Palais de Justice de Paris, le JEUDI 24 AVRIL 1975, à 14 heures en un lot

UN IMMEUBLE
sis à SAINT-MAUR-DES-FOSSES

8-16, rue Charles-Péguy
MISE À PRIX : 30.000 FRANCS

S'adr. à M^{rs} RIBADEAU-DUMAS, avoc. à Paris-10^e, 11, av. de Lambois, et à tous avocats près Tribunal de Paris.

ÉQUIPEMENT ET RÉGIONS

Région parisienne

Entre les rues Drouot et Chauchat

Le nouvel hôtel des ventes, pastiche du dix-neuvième siècle

Le feu vert vient d'être donné à la construction du nouvel hôtel des ventes, rue Drouot à Paris (9^e). Le permis de construire a été accordé par la préfecture. Un premier projet voyant et massif a été refusé par le secrétaire d'Etat à la culture, après avis de la commission des abords. Le nouvel ensemble sera réalisé directement à l'église évangélique de la rue Chauchat. Les architectes, MM. André Biro et Jean-Jacques Ferrier, avaient dessiné deux immeubles superposés et, à 10 mètres de hauteur, une dalle-jardin qui entourerait la partie supérieure, réservée aux bureaux.

Le programme est très lourd. Dans l'ilot délimité par les rues Drouot, Rossini et Chauchat (9^e), le Conseil de Paris a prévu, à la demande de M. Gabriel Kasper (U.D.R.), de construire une nouvelle salle des ventes, un commissariat de police, un tribunal d'instance, une crèche, un foyer pour personnes âgées et 4700 mètres carrés de bureaux privés qui doivent aider à financer l'opération (Le Monde du 23 janvier 1974). La rue de la Grange-Batelière doit disparaître et le nouvel ensemble sera réalisé directement à l'église évangélique de la rue Chauchat. Les architectes, MM. André Biro et Jean-Jacques Ferrier, avaient dessiné deux immeubles superposés et, à 10 mètres de hauteur, une dalle-jardin qui entourerait la partie supérieure, réservée aux bureaux.

La commission des sites de la Ville de Paris donna son accord et personne ne protesta publiquement contre ce bâtiment massif et élégant qui rompt l'harmonie de ce quartier du dix-neuvième siècle et dépassait largement les hauteurs des immeubles voisins. M. Michel Guy, secrétaire d'Etat à la culture, refusa, quant à lui, cette construction, après avoir consulté la commission supérieure des abords (Le Monde du 9 janvier).

Les architectes ont alors étudié un nouveau projet, mieux accordé à l'environnement. L'immeuble, de sept étages, aura une façade en pierre, fonte et verre. Celle de la rue Chauchat, présentée ci-dessus, donne une idée du style choisi et montre les colonnades qui orneront les murs. Un véritable pastiche ! Le toit sera en zinc, comme les combles de la rue de Rivoli. Au rez-de-chaussée, des arcades seront réservées à la promenade. L'immeuble sera séparé de l'église évangélique, la rue de la Grange-Batelière étant malgré tout supprimée entre les rues Drouot et Chauchat.

Trois ans seront nécessaires pour édifier ce bâtiment dont le coût est évalué à près de 68 millions de francs. Les commissaires-priseurs ne retrouveront donc pas avant 1978 le neuvième arrondissement. En attendant, ils vont s'installer dans la nef de la gare d'Orsay.

L'ilot Drouot est un des points forts de la future cité financière. C'est dans cet esprit que M. Biro et Ferrier avaient dessiné leurs premières esquisses. En les refusant, M. Guy a confirmé qu'il n'y aurait pas d'immeubles « croquant le paysage » dans le quartier des affaires et signifie qu'une architecture classique serait préférée à un modernisme de mauvais aloi. Le neuvième arrondissement l'a échappé belle !

JEAN FERRIN.



TRANSPORTS

A partir du 15 avril

HAUSSE DE 8,5 % DES TARIFS D'AIR INTER

Le ministère de l'économie et des finances vient d'autoriser un relèvement de 8,5 % en moyenne des tarifs de la compagnie Air Inter, à compter du mardi 15 avril. La dernière majoration remontait en 9 mars 1974 : elle avait été de 16 %. Les tarifs voyageurs de la S.N.C.F. seront également augmentés de 8,5 % le 15 avril prochain.

Le ministère vient également d'autoriser un relèvement de 5,12 % des tarifs routiers de marchandises et des tarifs fixés à compter du lundi 1^{er} mai (nos dernières éditions du 10 avril). La Rue de Rivoli a, d'autre part, accepté une seconde majoration des barèmes de 2,55 % (et non de 5,12 % comme nous l'avions écrit par erreur dans nos dernières éditions) à compter du 1^{er} septembre prochain.

ENVIRONNEMENT

LE CONSEIL DES MINISTRES ADOPTE

LE PROJET DE LOI SUR LA PROTECTION DE LA NATURE

Un projet de loi sur la protection de la nature a été adopté par le conseil des ministres du 9 avril. Ce projet, qui affirme le caractère d'intérêt général de la protection de la nature prévoit la prise en compte des préoccupations d'environnement par les projets et travaux d'aménagement publics et privés. Il définit les normes de protection de la flore et de la faune sauvages et institue un contrôle de l'ouverture et du fonctionnement des parcs zoologiques. Il complète et renforce la législation applicable à la création de réserves naturelles.

L'article 2 du projet de loi stipule qu'une « étude d'impact sur l'environnement » devra précéder l'autorisation donnée par la collectivité publique aux grands projets d'équipement : autoroutes, ports, centrales nucléaires, aérodromes, camps militaires, remembrement, casinos, usines, grands ensembles...

A PROPOS DE...

L'AUTOMATISATION DU TÉLÉPHONE

Plus de 22 à Asnières

Après la mise en service d'un centre de secteur de deux cents lignes téléphoniques à Fort-le-Roi (Essonne), le réseau téléphonique de la région parisienne est désormais entièrement automatisé. Ce progrès bien sûr souligné, une fois de plus, le retard accumulé par la France dans ce domaine. Le réseau de la République fédérale d'Allemagne est automatisé à 100 % depuis plus de dix ans, et celui de l'Italie depuis cinq ans.

Les avantages du téléphone automatique sont évidents pour l'utilisateur. Tout le monde se souvient du « 22 à Asnières » : l'histoire n'aura plus cours. L'exemple récent de la commune de Sonzeay (Indre-et-Loire) est encore plus parlant : faute de pouvoir être joint au téléphone manuel par ses clients, un entrepreneur de cette commune a mis, en mars 1974, ses quinze employés en chômage technique (Le Monde du 2 avril).

Le téléphone automatique n'est pas moins utile pour la fluidité du trafic, car les opératrices ne sont pas capables d'établir les communications avec la même rapidité qu'un autocommutateur. L'automatisation conditionne aussi les raccordements de nouveaux abonnés, puisqu'un centre dessert beaucoup plus de postes téléphoniques que la meilleure des opératrices. Enfin, le téléphone automatique économise de l'argent. On a calculé que le coût d'une communication par le « manuel » est supérieur de 70 % à son prix de vente.

Les ministres des P.T.T. succèdent ont promis monts et merveilles dans ce domaine comme dans d'autres. Autant en emportaient les budgets ! M. Robert Galley, en 1969, annonçait l'automatisation intégrale du territoire métropolitain pour l'année 1976. M. Hubert Garmain repoussait

cette date d'un an. La disparition des « demoiselles du téléphone » est programmée aujourd'hui pour 1978.

Trois régions P.T.T. (Paris, Strasbourg et Lille) sur dix-neuf sont automatisées et vingt et un départements sur quatre-vingt-cinq. Le « manuel » représente encore près de cinquante mille lignes d'abonnés (sur six millions) et 8,5 % du réseau.

Pourquoi ce retard ? Les télécommunications manquent d'efficacité et de moyens financiers pour rattraper les retards, multiplier les raccordements, remplacer les matériels vétustes, améliorer la fluidité du trafic, développer les services nouveaux comme la téléinformatique ou la télédistribution et... pour achever l'automatisation.

Le conseil des ministres rétrograde, qui étudia, le 22 avril, à l'Élysée, l'avenir des télécommunications, devra fixer des objectifs dans chacun de ces domaines et grâce à une loi-programme, garantir que les promesses seront assorties des moyens de les tenir. Faute de quoi, l'affirmation de M. Aymar Achille-Poulid devant le Sénat, le 8 avril : « Nous pouvons avoir le meilleur téléphone du monde », ne sera qu'une nouvelle farfouillade.

ALAIN FAUJAS.

● CONCORDE A LYON. — Pour célébrer la mise en service, le dimanche 30 avril, du nouvel aéroport de Lyon-Satolas, une fête aérienne aura lieu le dimanche 13 avril, à laquelle

participera l'avion supersonique franco-italien Concorde. Ce sera la première fois que cet appareil se posera sur un aéroport de province.

MAIS ET VENTES PAR ABONNEMENT

CLAS 1974

ÉDITION

FOURRURE

IMMEUBLE HABIT

Vous savez dépenser. Vous saurez gagner.

du 10 avril au 10 mai 1975
participez au grand concours
"les jeunes, l'argent et l'épargne", réservé
aux 16-20 ans

Vous allez pouvoir gagner si vous êtes né entre le 11 mai 1954 et le 11 mai 1959. La liste des prix est fantastique. Mais ce n'est pas tout : les Caisses d'Épargne offrent aussi à 24 gagnants un voyage dans un pays étranger. Et parmi ces 24 voyageurs, il y aura un super-gagnant. Mais que faut-il donc faire pour gagner ? Il suffit d'établir des budgets-type pour quelques garçons et filles de votre âge, c'est-à-dire répartir à votre idée leurs dépenses selon leurs besoins et l'argent dont ils disposent. Ce n'est pas très difficile et c'est très amusant.

Alors, pour en savoir plus sur ce concours, allez dans l'un des 20000 points d'accueil de la Caisse d'Épargne-Épargne, il y en a sûrement un tout près de chez vous.

Liste des principaux prix :

- 3 Honda 500, ou
- 3 Magnétoscopes Akai, ou
- 3 Dériveurs 470 (avec spinnaker et chariot)
- 10 Honda 125 S, ou
- 10 Téléviseurs couleurs (51 cm, angle 110°)
- 10 Caméras sonores
- 15 Honda Amigo, ou
- 15 Téléviseurs (noir et blanc), etc.

soit 2 500 prix pour plus de 200 000 F.

Allez vite chercher
votre bulletin de participation à votre
Caisse d'Épargne
Celle où est l'Écureuil.

سكزامن الامصل

سكزامن الاصل

Table with 2 columns: Category (DEMANDES D'EMPLOI, OFFRES D'EMPLOI, REPRESENTATIF, Offres d'Emploi "Piscine Encadrée") and Price (La ligne La ligne T.E.).

ANNONCES CLASSEES

Table with 2 columns: Category (IMMOBILIER, Achat - Vente - Location, AUTOS - RATEAUX, PROPOSITIONS COMMERC., CAPITALS, OCCASIONS) and Price (La ligne La ligne T.E.).

offres d'emploi

offres d'emploi

offres d'emploi

Banque Privée PARIS (8^e), cherche CHEF de CONTENTIEUX

L'OFFICE CHÉRIFIEN DES PHOSPHATES 305, avenue Mohammed-V - RABAT - MAROC recherche des PSYCHOLOGUES PRATICIENS

MAGRIS DEUTZ FRANCE recherche UN COMPTABLE

ÉTABLISSEMENT FINANCIER recherche 2 CADRES Hommes ANALYSTES de CRÉDIT

GROUPEMENT EUROPÉEN POUR LA CONSTRUCTION DU CHEMIN DE FER TRANSGABONAIS 790 KM VOIE FERRÉE recherche TROIS INGÉNIEURS MÉCANICIENS CONFIRMÉS

Pour fonction responsabilité Important Organisme de Retraite recherche pour PARIS UN COLLABORATEUR

Important Groupe Financier National recherche pour son département juridique JURISTE DROIT DES SOCIÉTÉS

STÉ FICHET BAUCHE 15-17, avenue Morano-Saulnier - 78140 VILLIERS recherche UN RESPONSABLE CONTENTIEUX

UN CHEF DE PROJET POUR LE CONTROLE BUDGETAIRE

offres d'emploi régionales

IMPORTANTE SOCIÉTÉ NÉGOGE ACIERS ET FOURNITURES BATIMENT recherche pour région CENTRE - EST directeur

DELATTRE LEVIVIER GROUPE CREUSOT LOIRE 18, boulevard Malherbes, PARIS-8^e recherche pour son service achats ACHETEUR

ENTREPRISE DE PREFABRICATION LOURDE recherche pour une de ses usines situées dans le NORD

COMME ASSISTANT TECHNIQUE DU DIRECTEUR GENERAL JEUNE INGENIEUR DIPLOME

SOCIÉTÉ COMMERCIALE DANS LE 6^e ARRONDISSEMENT recherche CADRE COMMERCIAL EXPÉRIMENTÉ

GEDEV SÉLECTION 34 BIS, RUE VIGNON, 75009 PARIS

IMPORTANT SOCIÉTÉ Leader sur son marché de produits de grande consommation non-alimentaire. (C.A. 450 M. de N.P. dans cette branche) recherche UN DIRECTEUR COMMERCIAL

SOCIÉTÉ FRANÇAISE Spécialiste Construction Appareils d'Éclairage recherche DEUX TECHNICIENS-COMMERCIAUX

Importante Société chimique recherche pour Établissement Sud LYON INGÉNIEUR DE PROJET

Pour son UNITÉ DE PRODUCTION MODERNE située à ORLÉANS LA FILIALE FRANÇAISE D'UN IMPORTANT GROUPE INTERNATIONAL cherche un PHARMACIEN CHEF DU SERVICE CONTRÔLE

S.F.E.M.A. SOCIÉTÉ FRANÇAISE D'ÉQUIPEMENT POUR LA NAVIGATION recherche JEUNES INGÉNIEURS D'ÉTUDE

UNIVERSITÉ DE CLERMONT-FERRAND recherche pour la MASTÈRE DE CONFÉRENCES ASSOCIÉ

FILIALE IMPT GROUPE TEXTILE CREE un poste de RESPONSABLE COMMERCIAL

COMPTABLE SECRÉTAIRE

PASQUET - MOBILIER DE FRANCE recherche pour MARSEILLE-PROVENCE DIRECTEUR DEVELOPPEMENT

Telemecanique recherche pour NANTERRE JEUNE JURISTE LICENCIÉ en DROIT PRIVÉ

S.C.R.E.G. Magrès recherche pour le service technique JEUNE INGENIEUR-TECHNICIEN ADMINISTRATIF

CHEURBOURG INGÉNIEUR ÉLECTROMÉCANIC

Cabinet BLUET-CHEVALLIER 7, rue Duval 75016 PARIS

JEUNE FEMME pour l'ORGANISATION GENERALE RELATIONS PUBLIQUES

Large vertical column of various job advertisements including DOCUMENTALISTE, AT ELECTRONICIENS, SURVEILLANTE, etc.

FOOTBALL

En demi-finale de Coupe d'Europe, Saint-Etienne se heurte au club bavarois...

Le club de Saint-Etienne se qualifie pour la demi-finale de la Coupe d'Europe de football en s'imposant sur le terrain de son adversaire, le Bayern Munich...

LES RESULTATS: Coupe d'Europe de football, demi-finale: Saint-Etienne (1) - Bayern Munich (1)...

LES RESULTATS... Annonce pour des appartements à louer.

مكتبة الأصيل

L'immobilier

constructions neuves

LE PASCAL... Appartement de 2 pièces, 3 p, 3 p duplex.

PARIS 13... Au calme près du square des peupliers.

ST-GERMAIN-EN-LAYE... LE CAPRI... 27, rue de la Croix-de-Fer.

fonds de commerce... ROYAN... Restaurant café bar.

CENTRE DE SCEAUX... L'ARMORIAL-SUD... 20, av. de Général-de-Gaulle.

CHATOU - LE VESINET... 4 & 8 % REDEVANCE... H. LE CLAIR ELY 49-34.

STUD. ET 2 PIECES... LIBRES IMMEDIATEMENT... H. LE CLAIR ELY 49-34.

locaux commerciaux... A VENDRE à Constance (Allemagne)...

bureaux... BUREAUX TRÈS SURFACES... AG. MAILLOT 293-45-35.

immeubles... 7e Extraordinaire... PRÈS DE LA RUE DE SEVRES.

appartem. achat... RICHELIEU-4-SEPTEMB., prox. A LOUER SANS T.V.A.

appartements vente

PARC MONCEAU... P. & T. Assoc. 200-110, poste 242.

19e Pour investisseurs avisés... Dans deux imm. en bordure du tunnel.

2e Près de Bourse et Palais-Royal... Très bel imm. de gd standing.

18e Pour placement au pied de terre... 2 ET 3 PIECES LOGGIA.

15e 30 mètres façade Félix-Faure... Dans très bel immeuble.

15e CONVENTION - 90 m2... 2 p, 40 m2 de balcon, 500.000 F.

15e CONVENTION - 90 m2... 2 p, 40 m2 de balcon, 500.000 F.

15e CONVENTION - 90 m2... 2 p, 40 m2 de balcon, 500.000 F.

15e CONVENTION - 90 m2... 2 p, 40 m2 de balcon, 500.000 F.

15e CONVENTION - 90 m2... 2 p, 40 m2 de balcon, 500.000 F.

15e CONVENTION - 90 m2... 2 p, 40 m2 de balcon, 500.000 F.

15e CONVENTION - 90 m2... 2 p, 40 m2 de balcon, 500.000 F.

15e CONVENTION - 90 m2... 2 p, 40 m2 de balcon, 500.000 F.

15e CONVENTION - 90 m2... 2 p, 40 m2 de balcon, 500.000 F.

15e CONVENTION - 90 m2... 2 p, 40 m2 de balcon, 500.000 F.

15e CONVENTION - 90 m2... 2 p, 40 m2 de balcon, 500.000 F.

15e CONVENTION - 90 m2... 2 p, 40 m2 de balcon, 500.000 F.

15e CONVENTION - 90 m2... 2 p, 40 m2 de balcon, 500.000 F.

villas

LA FERTE-ALEAIS VILLA... Quart. résid. calme, site boisé.

CLAMART... De sect. st. cal. Magn. VILLA 7 p, ter. 1.000 m2.

CHARENTAIS... 30 km PARIS-OUEST. Villa neuve disponible.

ST-JEAN-CAP-FERRAT... 5 VILLAS DE 2 APPARTEMENT.

30 KM PARIS-OUEST... Villa neuve disponible.

NEUILLY-STE-FEY... 45 P., 2 salles, cuis. serrise.

91 - WISSOUS... Près Antony. Partic. à partic.

DEAUVILLE... Charmant hôtel particulier.

145 KM PARIS... 4 P. Hôte. suite 4 P.

17e 141 bis, rue de Saussure... Immeuble neuf, gd étud.

17e 141 bis, rue de Saussure... Immeuble neuf, gd étud.

17e 141 bis, rue de Saussure... Immeuble neuf, gd étud.

17e 141 bis, rue de Saussure... Immeuble neuf, gd étud.

17e 141 bis, rue de Saussure... Immeuble neuf, gd étud.

17e 141 bis, rue de Saussure... Immeuble neuf, gd étud.

17e 141 bis, rue de Saussure... Immeuble neuf, gd étud.

17e 141 bis, rue de Saussure... Immeuble neuf, gd étud.

17e 141 bis, rue de Saussure... Immeuble neuf, gd étud.

FLORIN 12

34, BD DE PICPUS - PARIS 12e

6 bonnes raisons pour acheter votre appartement dès aujourd'hui

1 Des prix fermes et définitifs... 2 Des appartements du studio ou 4 pièces.

3 4450 F la mètre carré... 4 Le confort et la finition des appartements.

5 Le métro à pas de la Nation... 6 Florin 12 est situé dans l'un des beaux quartiers de Paris.

visitez l'appartement modèle

Renseignements et Vente: appartement modèle sur place de 14 h à 19 h.

et GEFIC: 82 Champs-Élysées - Paris 8e

SGMI constructeur

appartements occupés

MAUREPAS, pavillon n° 2... SAVIGNY 50000 Pavill. 5 p.

MORSANG SUR-ORGE... 6 P., cuis., wc, s. de b., etc.

SURESNES TRÈS GARES... 6 P., cuis., wc, s. de b., etc.

fermettes... PERMETTE EN EQUIPE

terreins... NOUS DISPOSONS D'UN CENTRE D'AFFAIRES

3 KM LAGNY (77)... 3 KM PARIS-EST

villégiatures... BALEARIS. App. mer bord

DES PRIX SANS CONCURRENCE

Ce n'est pas un hasard si Hemingway écrit "Paris est une fête" à Montparnasse. Hôtel Sheraton à Montparnasse. Paris-Sheraton Hotel

SPORTS

FOOTBALL

En demi-finale de Coupe d'Europe

Saint-Etienne se heurte au mur bavarois

De notre envoyé spécial

Saint-Etienne. — Classé troisième en championnat et éliminé de la Coupe d'Allemagne, le Bayern de Munich a reporté tous ses espoirs sur la Coupe européenne des clubs champions. Grâce au match nul (0-0) obtenu le mercredi 9 avril à Saint-Etienne, les Bavarois ont conservé toutes leurs chances de garder la coupe...

Même au moment de la consécration du Bayern de Munich, en finale de la Coupe européenne des clubs champions, contre l'Atletico de Madrid, le 17 mai 1974, le jeu des Allemands n'a jamais eu l'ampleur ni les variantes de ce ballet patiemment mis en place et intelligemment exécuté sur toute la surface du terrain par les footballeurs d'Ajax d'Amsterdam. Si les offensives des Néerlandais semblaient déborder par vagues sur tout le front de l'attaque, celles du Bayern de Munich reposent le plus souvent sur une épine dorsale qui part du gardien de but Muller, passe par Beckenbauer, soulagé du plus gros travail défensif par Schwarzenbeck, se poursuit par le jeune Hoeneß, aux accélérations redoutables et sa souffre inépuisable, et se termine par Muller, le buteur entré de l'équipe.

Autour de cette épine dorsale, qui maintient l'ossature de l'ensemble, opèrent des footballeurs souvent renouvelés, puisque le Bayern de Munich a recruté au cours des cinq dernières années trente-sept joueurs, dont vingt-neuf ont déjà quitté le club, et dépensé pour ce faire 8 millions de marks (10 000 000 F). Mais, contrairement à l'Ajax d'Amsterdam, où chaque joueur pouvait à tout instant se mettre en vedette et se hisser au diapason des meilleurs, la moitié, ou presque, des footballeurs du Bayern de Munich se limitent à des seconds rôles dont le travail obscur consiste surtout à récupérer le ballon pour le transmettre à ceux qui revendiquent l'organisation du jeu.

Dans ces conditions, la défaillance d'un des éléments essentiels peut avoir de graves conséquences sur le rendement de l'ensemble, et la méforme de Beckenbauer, soigné toute la semaine précédente aux antibiotiques pour lutter contre une infection de la mâchoire, ne pouvait qu'inciter le Bayern de Munich à faire preuve d'une prudence extrême. A défaut d'orchestre, comme il en a l'habitude, le jeu de son équipe, Beckenbauer se contenta le plus souvent de diriger verbalement la manœuvre de ses partenaires bien regroupés autour de lui, y compris Muller, qui laissait à son compère Hoeneß, mieux adapté aux longues courses, le soin de porter le ballon dans le camp stéphanois par des contre-attaques rapidement menées. Face au mur dressé par les Bavarois devant leur gardien de but Muller, les prises de balles impressionnantes de sûreté, les Stéphanois menèrent une heure et demie durant ce combat sans cesse renouvelé de la vogue contre le rocher. Ce travail de sapa, qui avait eu raison des Yougoslaves d'Hadjuk de Split, jeunes et inexpérimentés, lors d'un tour précédent, se révéla cette fois insupportable. Le bruit assourdissant de tempête propagé d'une tribune à l'autre par près de quarante mille supporters décidés à impressionner les visiteurs, et le combat sans merci livré par les footballeurs stéphanois

(trente-quatre coups francs ont été sifflés) n'ont pas réussi cette fois à susciter un début de panique chez les joueurs du Bayern, bien plus expérimentés qu'en 1969, où ils s'inclinèrent à Saint-Etienne par 3 à 0. Depuis, il est vrai, cinq d'entre eux (Muller, Beckenbauer, Schwarzenbeck, Hoeneß et Muller) ont participé à la victoire de la République fédérale d'Allemagne en Coupe du monde.

Privés d'appui de la valeur de Muller ou Hoeneß, habiles à créer ou à exploiter eux-mêmes des occasions de but, les Stéphanois étaient, semble-t-il, condamnés à effectuer ce travail de sapa et cette pression constante sur la défense adverse pour tenter d'amener en position de tir des joueurs comme Larqué, Synaeghel, Piazza, voire Lopez, qui ont une meilleure frappe de balle. Les quelques tirs stéphanois qui passèrent de peu à côté des buts en fin de match, comme la perte de contrôle de Muller dans ses dégagements en touche, amènent à penser que les champions de France furent bien près du succès.

Aussi, les Stéphanois et leur entraîneur Robert Herbin ne se montrèrent-ils pas trop déçus après le match et pensèrent avoir fait de leur mieux. Pour les éliminer, les footballeurs du Bayern devront gagner à Munich et surtout prendre plus de risques au match retour. Les Stéphanois, qui ont jusqu'à présent toujours marqué sur le terrain de leurs adversaires, ne désespèrent pas de pouvoir à nouveau saisir leur chance lors d'un match nul autre que 0 à 0 suffisant à les qualifier.

GÉRARD ALBOUY.

LES RESULTATS DES CLUBS CHAMPIONS A Saint-Etienne : Saint-Etienne et Bayern de Munich, 0-0. Leeds et Leeds United, 2-1. Les matches retour auront lieu à Munich et à Barcelone, le 23 avril.

LA VIE ÉCONOMIQUE ET SOCIALE

CONFLITS ET REVENDICATIONS

RENAULT : nouveau durcissement des positions de la direction et de la C.G.T.

Un nouveau durcissement est intervenu dans le conflit Renault. Au cours de la réunion de mercredi 9 avril avec les délégués syndicaux centraux et ceux du Mans, qui portait sur l'approvisionnement des usines de la Régie en fonction de la production au Mans, la direction a tenu une préalable à la poursuite des négociations sur les classifications.

Une nouvelle réunion des délégués centraux et du Mans devait avoir lieu ce jour 10 à Billancourt, la négociation sur les classifications prévue ce même jour étant reportée. La direction veut en effet obtenir des réponses des délégués sur « l'évolution de l'approvisionnement des usines de la Régie en fonction de la production au Mans. Le retour exact et le contenu des revendications ». (que comprennent les revendications réclamées au Mans en particulier ?). Les négociations sont à nouveau bloquées même si de part et d'autre on ne tient pas pour l'instant à rompre les contacts.

Comment expliquer ce durcissement ? La direction de la Régie, qui espérait que la exploitation des profits par le permis de retour progressif à une production normale au Mans, estime que ce n'est pas le cas et justifie ainsi de nouvelles mesures de chômage technique.

DES DÉLÉGUÉS SYNDICAUX SÉQUESTRÉS ... PAR DES CADRES. Six délégués syndicaux C.G.T. et C.F.D.T. de l'usine de Forchambault (Nièvre) ont été enfermés pendant trois jours dans le bureau du chef de cette usine, par ce dernier et par le directeur de la fabrication, alors qu'ils étaient venus demander une entrevue à la direction.

La veille, c'est le directeur de Forchambault qui, avec une attitude de ses collaborateurs, avait été séquestré pendant une partie de la journée. Les six délégués syndicaux ont été déferés par le personnel qui occupe l'usine. Les cinq cent soixante-dix employés entendent s'opposer au licenciement de soixante-dix d'entre eux, envisagé avant fin juillet.

SYNDICATS

La C.G.T. et la C.F.D.T. relancent l'action sur la retraite à soixante ans et l'indemnisation du chômage

Les dirigeants de la C.G.T. et de la C.F.D.T. ont publié, mercredi 9 avril, à l'issue de leur rencontre, une déclaration commune appelant au développement de la lutte syndicale unitaire à tous les niveaux.

Les deux confédérations dénoncent « les manœuvres de diversion et de dilution » du patronat et du pouvoir qui « tentent d'éloigner les travailleurs en lutte, et par leur intransigeance systématique de les contraindre à la résignation ». Elles appellent les travailleurs à se rendre en délégation, au cours de la semaine du 21 au 25 avril, auprès des représentants du patronat et du pouvoir pour leur réclamer la réponse que ceux-ci n'ont jamais donnée aux revendications présentes : droit à la retraite à soixante ans (75 % du salaire avec minimum égal au SMIC), maintien du salaire dans tous les cas de chômage total ou partiel, en protestant contre les accords « vitons » et les refus de véritables négociations.

La C.G.T. et la C.F.D.T. appellent à...

LA C.G.T. LANCE UNE CAMPAGNE CONTRE LES ACCIDENTS DU TRAVAIL

Le secrétaire général de la C.G.T., M. Georges Bégué, a annoncé, mardi 8 avril, le lancement d'une campagne contre les accidents du travail. Les dirigeants cégétistes ont dénoncé le coût humain et économique des accidents. En 1973, le nombre des journées perdues par cause d'incapacité temporaire équivalait à la fermeture de quinze usines de mille ouvriers pendant toute une année.

Alors que la Caisse nationale d'assurance maladie s'apprête à publier les statistiques sur les accidents en 1973, la C.G.T. a non seulement fait état de ces résultats (2 406 accidents mortels), mais aussi critiqué l'insuffisance des statistiques puisque celles-ci ne prennent pas en compte les accidents chez les fonctionnaires, les hospitaliers, les personnels communaux, les salariés agricoles. Au total, affirme la C.G.T., on peut estimer à 3 000 nombre d'accidents mortels en 1973.

IMMIGRATION

LES DÉPUTÉS COMMUNISTES DÉNONCENT LA DÉTERIORATION DES CONDITIONS DE VIE DES TRAVAILLEURS ÉTRANGERS

Dans une déclaration publiée mardi soir, 8 avril, le groupe communiste de l'Assemblée nationale dénonce la détérioration de la situation des travailleurs immigrés dont le gouvernement, affirme-t-il, porte l'entière responsabilité.

En conséquence, le groupe communiste propose des mesures urgentes conformes à la proposition de loi qu'il avait déjà présentée en 1973 et visant à assurer aux immigrés leur sécurité, le respect de leurs droits, le versement immédiat des indemnités de chômage, l'annulation des augmentations de loyers et l'arrêt des expulsions, la garantie aux locataires des logements de leur liberté personnelle effective, et leur participation à la gestion des établissements.

FLORIAN 12... l'honnêteté peut acheter votre appartement d'aujourd'hui.

l'appartement...

SE...

wingway... antiparnasse... 26.0 35.11.

Le Val de Seine... Sur les quais, à Sartrouville des appartements agréables à habiter ou faciles à louer.

le spécialiste de la moquette... OPERATION SOLDÉS... MONDIAL MOQUETTE... jusqu'à épuisement du stock.

à l'angle de l'avenue Emile-Zola et de la rue de Lourmel... installez-vous cette année dans le 15e... les jardins de Lourmel... sinvim.

صك: امان الامل

مركزنا الأصلي

LA VIE ÉCONOMIQUE

LA CRISE VITICOLE

Quelques signes de détente ?

La bout de tunnel est en vue. M. Emmanuel Mitterrand, le leader vigneron au verbe doux, ne cachait pas sa satisfaction, mercredi soir 9 avril. Avec ses collègues dirigeants des organisations viticoles du Midi et les représentants des quatre grandes centrales paysannes, le président de la Fédération des vins de table venait de passer deux heures et demie dans le bureau du ministre de l'Agriculture. M. Bonnet leur a annoncé une série de « bonnes nouvelles » : la Commission de Bruxelles a proposé une distillation à « quiches ouvertes » des vins pendant deux mois à 878 F le degré hecto ; le conseil des ministres a décidé de nommer un commissaire à la rénovation de la viticulture méridionale.

Bref, les dirigeants viticoles ne pourraient être que satisfaits. Mais la crise viticole n'en est pas réglée pour autant. D'une part les esprits, qui sont très chaufés dans le Midi, ne reviennent pas immédiatement au calme : la manifestation prévue pour le 15 avril a été confirmée mercredi soir par le Comité d'action viticole. Un signe de détente, toutefois : les négociants et les producteurs se rencontraient le 14 avril. D'autre part, les mesures annoncées ne régleront pas tout. La distillation, illimitée en principe, ne portera, en fait, que sur 3 millions d'hectolitres et, au mieux, sur 4 millions d'hectolitres en faisant fonctionner les alambics nuit et jour. Compte tenu de l'importance des stocks — de l'ordre de 30 millions d'hectolitres — la distillation aura essentiellement un effet psychologique permettant une reprise des cours. Quant au commissaire à la rénovation de la viticulture du Languedoc, dont

M. Bonnet a dit qu'il serait un homme de terrain, il aura pour mission de relancer le plan de reconstruction 1 milliard émis par M. Chirac il y a maintenant trois ans : replanter 40 000 hectares en dix ans. Tâche difficile. En 1974, sur la tranchée de 4 000 hectares inscrite au budget, 500 seulement ont été rénovés.

Reste enfin le problème des vins italiens. Le gouvernement français va demander aux Neuf un renforcement du règlement viticole européen d'ici au 1^{er} juillet prochain afin d'éviter le renouvellement de la crise actuelle. Il s'agit de pénaliser les vins de médiocre qualité et les rendements excessifs, de contrôler l'extension des encépagements. Jusqu'à présent, l'Italie s'est opposée à un tel « encadrement » de la viticulture. Après un entretien mardi avec son homologue italien, M. Marcora, le ministre de l'Agriculture français pense que Rome est prête à faire un effort dans le sens d'une organisation plus contraignante. Quel qu'il en soit, une période d'adaptation pour amener les deux viticulteurs au même degré de réglementation sera nécessaire. D'autant que la distillation à 878 F le degré-hecto s'avérera inutile si des vins de la péninsule continuant à rentrer en France à un prix inférieur.

Aussi, M. Bonnet proposerait deux mesures pour pallier ces inconvénients : l'institution d'une taxe compensatoire frappant les vins italiens entrant en France pour défaut d'harmonisation dans l'application de la politique commune ; la distillation en France des vins italiens, les viticulteurs de ce pays déclarant très qu'un tel geste n'est pas une mesure de réconfort mais un geste de solidarité.

CONJONCTURE

LA RÉUNION DU CHATEAU DE LA MUETTE

Les ministres des finances des pays de l'O.C.D.E. sont hostiles à des mesures de relance globales

Les ministres des finances des pays membres de l'O.C.D.E. ont signé, mercredi en fin d'après-midi au château de la Muette, l'accord portant création d'un fonds de soutien de 25 milliards de dollars (« le Monde » du 8 avril). Seule la Turquie n'a pas apposé sa signature, mais on pense que ce pays ratifiera l'accord avant le délai d'expiration fixé au 30 mai.

Les ministres avaient consacré une partie de leurs délibérations à l'examen de la conjoncture présente. Au cours d'une conférence de presse qu'il a donnée à la fin de la réunion, M. Willy De Clercq, ministre belge des finances, qui en avait assumé la présidence, a notamment déclaré : « Le moment le plus dur de la récession est maintenant derrière nous. » Les ministres ont fait preuve d'un « optimisme modéré », a-t-il dit, sur la reprise de l'activité au deuxième semestre. De son côté, M. William Simon, secrétaire américain au Trésor, avait déclaré aux journalistes que la reprise aurait lieu, aux États-Unis, au quatrième trimestre et que le dollar se raffermirait dans les mois prochains. On apprendra qu'à Washington le Conseil pour la stabilité des prix et des salaires, indiquant dans son deuxième rapport trimestriel adressé au Congrès que la hausse de l'indice des prix à la consommation serait ramenée à 6% d'ici au quatrième trimestre.

M. De Clercq a encore dit que les ministres des vingt-quatre pays de l'O.C.D.E. étaient tombés d'accord pour penser qu'il fallait, dans les conditions présentes, résister aux pressions qui s'exercent pour accélérer les mesures de relance. Une action globale dans ce sens n'est pas opportune. Il convient seulement de prendre des mesures sectorielles, a déclaré en substance le président de la séance. Quant à la création du fonds de soutien, il s'agit d'une initiative « qui n'est dirigée contre personne » et qui traduit simplement la volonté de coopération.

Cette réunion a été l'occasion de nombreux contacts, et notamment d'un entretien entre M. Jean-Pierre Fourcade et M. Georges-Henri Chevillard, chef du département des finances et des douanes (ministère des finances) de la Suisse. M. Chevillard a déclaré que les modalités techniques d'une entrée éventuelle du franc suisse dans le « serpent » européen ont été arrêtées mais qu'une décision « ne sera certainement pas prise dans l'immédiat » à ce sujet. De son côté, M. Fourcade a déclaré que l'entrée du franc suisse dans le « serpent » européen devrait être accompagnée de celle d'autres monnaies européennes ». De telles propositions, qui conduiraient à la création d'un « serpent » européen, ne seraient pas agréées avant que le franc français n'en fasse à nouveau partie, ce qui, de toute façon, ne pourra se produire avant plusieurs mois.

Faits et chiffres

- LE CONGRÈS DE LA CONFÉDÉRATION NATIONALE DE LA MUTUALITÉ DE LA COOPÉRATION ET DU CREDIT AGRICOLE (C.N.M.C.C.A.), qui se tiendra à Perpignan du 12 au 16 mai prochain, aura pour thème : « L'agriculture française et les orientations du V.F.P. dans un monde en mutation ».
- CHUTE BRUTALE DU MARCHÉ DE L'AUTOMOBILE EN GRANDE-BRETAGNE. — Depuis quatre ans, le nombre de voitures neuves vendues en Grande-Bretagne est tombé de 131 450 automobiles seulement en été 1974 à 92 500 en septembre 1975. Le chiffre de vente a chuté de 35 % de moins qu'en mars 1974. L'industrie britannique a annoncé son premier trimestre de production de voitures de 8 % par rapport au dernier trimestre de 1974 et de 6,85 % par rapport à la moyenne trimestrielle de l'an dernier.
- LA SOCIÉTÉ CHRYSLER, GRANDE-BRETAGNE, a perdu 117 millions de livres sterling (130 millions de francs environ) en 1974. — L'exercice précédent, d'une durée exceptionnelle de treize mois, s'était soldé par un bénéfice de 3,75 millions de livres sterling (37,5 millions de francs).

AUTRICHE : d'importants stimulants

De notre correspondant

Vienne. — Le gouvernement autrichien a décidé de débloquer 12 milliards de schillings (environ 3 milliards de francs) pour relancer l'économie du pays. Cette somme, qui représente près de 8,5 % du budget fédéral, devra être investie d'ici à la fin de l'année. C'est ce qu'a annoncé le 7 avril le chancelier Bruno Kreisky.

La libération d'une partie des crédits budgétaires d'investissement (4,5 milliards de schillings) et des deux tiers des sommes prévues au Fonds de stabilisation, contribuera pour plus de la moitié à ce apport d'argent frais. S'y ajouteront 5 milliards de crédits offerts par le gouvernement autrichien à l'industrie, au taux d'intérêt avantageux de 7,5 %.

Ces mesures bénéficieront principalement à l'industrie mécanique (camions, wagons de chemin de fer), électrique et au secteur de la construction, qui connaît actuellement une baisse d'activité très sensible. L'extension du réseau idéologique va être accélérée, ainsi que les travaux routiers.

L'économie autrichienne avait besoin de cet oxygène. Un récent rapport de l'Institut de recherches économiques de Vienne a révélé que le taux de croissance du produit national de 2,5 %, prévu pour 1975, ne pourrait être atteint que si des mesures d'encouragement au

Investissements étaient décidées dans un délai court. D'autre part, bien qu'encore privilégiée sur ce point, l'Autriche connaît, pour la première fois depuis longtemps, un certain chômage : à la fin de février, 2,8 % des salariés étaient sans emploi (soit près de soixante-troize mille sur deux millions six cent mille). Des réductions d'heures touchent, en outre, quelques dix mille travailleurs.

M. Hannes Androsch, ministre des finances, commentant les déclarations que vient d'annoncer le gouvernement autrichien, a déclaré : « L'année 1974 a été placée sous le signe de la lutte contre l'inflation sans pour autant que l'objectif du plein emploi soit oublié. Il s'agit aujourd'hui de lutter contre le chômage sans que pour autant l'inflation devienne trop forte. »

Pour ce qui est des effets de cette relance, il n'est pas certain que le gouvernement socialiste en tire profit lors des élections générales prévues pour le début d'octobre.

80 tissus exclusifs pour les costumes de la nouvelle collection Lanvin 2

Venu d'Italie, de France ou d'Angleterre, chacun a été choisi pour sa qualité exceptionnelle.

Pour n'en citer que trois, voici une laine peignée dont la confection très particulière du tissu lui confère une rare souplesse et une grande fraîcheur.

Voici encore un serge couvert, moins froissable que la flanelle et qui convient parfaitement aux costumes de demi-saison (à partir de 1500 F).

Enfin sur les week-ends, Lanvin 2 propose des tweeds exclusifs à des prix très abordables à partir de 990 F.

LAVIN
2, rue Cambon, Paris 1er. Tél. 260 38-83

RÉPUBLIQUE ALGÉRIENNE DÉMOCRATIQUE ET POPULAIRE

MINISTÈRE DE L'INDUSTRIE ET DE L'ÉNERGIE

Société Nationale des Matériaux de Construction

APPEL D'OFFRES INTERNATIONAL

La Société Nationale des Matériaux de Construction lance un appel d'offres international pour la réalisation « Produit en main » de sept (7) Briqueteries et Briqueteries-Tuileries.

Les caractéristiques principales sont les suivantes :

EMPLANTATION :	Wilaya de Tipaza
Une Unité à GHARAOUET	Wilaya de Tlemcen
Une Unité à TIARET	Wilaya de Saida
Une Unité à SAIDA	Wilaya de Tizi-Ouzou
Une Unité à TIZI-OUZOU	Wilaya de Guelma
Une Unité à GUELMMA	Wilaya de Constantine
Une Unité à EL-MILIA	Wilaya de Constantine
Une Unité à DIDOUCHE-MOURAD	Wilaya de Constantine

CAPACITÉ DE PRODUCTION ANNUELLE :

GHARAOUET	100 000 T. Briques
TIARET	50 000 T. Briques
SAIDA	20 000 T. Tuiles
TIZI-OUZOU	100 000 T. Briques et Tuiles
GUELMMA	100 000 T. Briques
EL-MILIA	100 000 T. Briques
DIDOUCHE-MOURAD	100 000 T. Briques

Date de mise en service : 1977

Les sociétés intéressées sont invitées à adresser les Cahiers de Charge à la Direction Technique « Grs de Constantine - KOURA - ALGER »

Les offres, accompagnées des pièces réglementaires, devront être adressées sous pli recommandé avant le 21 mai 1975, délai de rigueur.

Chaque pli portera la mention « Offres pour réalisation de sept (7) Briqueteries et Briqueteries-Tuileries » - NE PAS OUVRIR.

COOPÉRATION

RENCONTRE NATIONALE DES PROPOSES VOLONTAIRES DES MONDES

Le Comité National de Coopération lance un appel à la participation de tous les citoyens français et étrangers pour la réalisation de projets de coopération internationale.

Les costumes ou le

REINZ GOLDMANN sera le 28 Avril 1975 à Paris pour une journée

COMMENT VENDRE VOTRE PRIX EN 1975

46 conseils pour vous et vos vendeurs.

Représentants et inscriptions **REINZ GOLDMANN** Comité International de vente 147, avenue Paul-Gauguin 92503 RUEIL-MALMAISON Téléphone : 877.82.54

LES BUREAUX "ERARD II"

A proximité de la Gare de Lyon et de la station RER-Nation.

De 300 à 2800 m² en vente ou location

Aménagement moderne - Parkings

Téléphone **HERRING DAW** 256-0761

LE MONDE diplomatique

PUBLICATION MENSUELLE du **Monde**

Au sommaire du numéro d'avril :

- M. Kissinger et le pétrole (Pierre Péan)
- Les nouvelles stratégies pétrolières (Nicolas Sarkis)
- ISRAËL ET LA PAIX (de notre envoyé spécial Gérard Chaliand)
- LAOS : UNE NEUTRALITÉ AGISSANTE (Daniel Leconte)
- L'Europe des Neuf et le tiers-monde (Claude Cheysson, Micheline Paunet, Philippe Lemaître)
- L'ONU, les Grands et le tiers-monde (J.-W. Samuels, J.-A. Salmon)
- Quand l'Histoire agit dans le présent : Inttes sociales, soulèvements des minorités et des nations opprimées.
- Les firmes multinationales et le droit (Armando Uribe)
- Politique et littéraire : Terreur, fantasia et... Palestiniens (Marie-Françoise Allain)

La démocratie trahie par... LES INÉGALITÉS DE REVENUS

Au cœur des citadelles de la grande industrie ou dans le tiers-monde d'immenses zones de pauvreté (Bernard Lory, John Hackert, Edward S. Herman Jacques Soppaia et Daniel Pépy)

Le numéro : 5 F (en vente dans tous les kiosques)

Abonnement et vente au numéro : 5, rue des Italiens, 75427 PARIS CEDEX 09

CITY OF SAN PAULO IMPROVEMENTS AND FREEHOLD LAND COMPANY LIMITED

(en liquidation volontaire)

AVIS EST DONNÉ PAR LES PRÉSIDENTS (conformément aux dispositions de la Section 286 de la loi de 1948 sur les Sociétés) qu'une ASSEMBLÉE GÉNÉRALE EXTRAORDINAIRE de la Société ci-dessus nommée se tiendra à

Delic House, Marlborough and Cumberland Streets Nasseu - Bahamas

le vendredi 18 avril 1975 à 14 h. 30

afin de délibérer et adopter, si cela est jugé utile, la résolution suivante qui sera proposée comme RÉSOLUTION ORDINAIRE :

RÉSOLUTION

QUE Monsieur Peter William Barrow, Expert-Comptable, demeurant au 3 Frederick's Place, Old Jewry, Londres EC2R 8DB, sera et sera nommé, les présentes, liquidateur de la société en remplacement de Monsieur Maurice Isadore Bokman, décédé.

DATE 1975.

Pour et au nom de (Un Contribuable) Joseph C. GACIOPPI (Administrateur)

NOTES :

- Un membre habilité à assister et à voter à la réunion ci-dessus est autorisé à désigner un mandataire qui assistera et votera en son lieu et place, et il ne sera pas nécessaire à un tel mandataire d'être membre de la société.
- Les propositions devant être utilisées à l'Assemblée ci-dessus devront être déposées dans les bureaux de Price Waterhouse & Co., 3 Frederick's Place, Old Jewry, Londres EC2R 8DB, quarante-huit heures au moins avant l'Assemblée.
- Les détenteurs de titres au porteur qui désiraient assister à l'Assemblée pourront en recevoir l'autorisation s'ils déposent aux bureaux de Price Waterhouse & Co., 3 Frederick's Place, Old Jewry, Londres EC2R 8DB, deux jours francs au moins avant le jour fixé pour l'Assemblée, lesdits titres ou leurs certificats émanant d'un dépositaire autorisé attestant qu'ils les détiennent.

Les Hollandais ont un mot pour cela : Fantastisch!

Amsterdam Marriott.

Un nouvel hôtel de luxe dans l'animation du centre de la ville

400 chambres d'hôte luxueuses, impeccablement aménagées, à climatiseur indépendant, avec des postes de télévision en couleur donnant des projections gratuites et intégrales de films.

Pour vos réservations, téléphonez à votre agence de voyages ou à Supranational Reservations: Paris (01) 7391225

Pour obtenir des déjeunés, 6 heures à 12 heures, St. Stachouderskade 21 Amsterdam, Pays-Bas

LA VIE ÉCONOMIQUE

AFFAIRES ÉNERGIE

L'IRAN ACHETE 25.02 % DE LA DEUTSCHE BABCOCK AND WILCOX

Le contrat pour la fourniture de deux unités de production d'énergie nucléaire à l'échelle industrielle par la firme américaine Babcock and Wilcox à l'Iran a été signé à Teheran.

Les deux unités, dont la capacité sera de 1200 mégawatts chacune, seront construites sur le site de Bushehr, à 150 km de la capitale.

Le contrat a été signé par le ministre iranien de l'Énergie et de l'Électricité, le général Amir-Abbas Golmankhaneh, et par le directeur général de Babcock and Wilcox, Robert M. Wilcox.

Le coût total du projet est évalué à 6 milliards de dollars.

LE GOUVERNEMENT BRITANNIQUE PROPOSE DE CRÉER UNE SOCIÉTÉ PÉTROLIÈRE NATIONALE

Le gouvernement britannique a proposé de créer une société nationale pour le pétrole, afin de reprendre le contrôle des ressources nationales.

Le projet a été présenté au Parlement par le ministre de l'Énergie, Mr. Kenneth Robinson.

La société, qui serait appelée British Petroleum Corporation, aurait pour tâche de gérer les réserves nationales de pétrole.

Cette mesure vise à assurer la sécurité énergétique du Royaume-Uni et à réduire la dépendance vis-à-vis des pays étrangers.

ONCTURE

pour les pays de l'O.C.D.E.

mesures de relance globales

LES BUREAUX BRARDY

HERRING D

256-0761

LA VIE ÉCONOMIQUE

AFFAIRES

L'IRAN ACHÈTE 25,02 % DE LA DEUTSCHE BABCOCK UND WILCOX

La société de construction mécanique britannique Babcock and Wilcox Ltd a signé, le 6 avril, à Téhéran, une déclaration d'intention de vente à l'iran de sa participation de 25,02 % dans le capital de sa filiale, la Deutsche Babcock und Wilcox A.G. La valeur de la transaction est estimée à 178,2 millions de DM (98 millions de francs environ). Elle représente la participation de l'iran au conseil d'administration de la société, dont le reste du capital est détenu par un large public, selon la Berliner Handelsgesellschaft Frankfurter Bank détenant un important paquet d'actions (13 % environ).

La Deutsche Babcock est une des entreprises de pointe sur le marché des installations de production d'énergie, de machines-outils et d'équipements industriels. Par ses filiales et ses nombreuses participations elle est également présente dans le secteur tertiaire (commerce et services).

C'est la quatrième prise de participation de l'iran dans une grande société occidentale. En juillet 1974, c'était l'achat de 25,04 % des actions de sidérurgie allemande Krupp. Au début de 1975, le gouvernement iranien a donné son accord de principe pour l'achat de 13 à 15 % à la Pan-American World Airways (PANAWA) par le gouvernement du chah qui a également pris une participation majoritaire dans la chaîne internationale des hôtels Intercontinental pour la somme de 55 millions de dollars.

Le groupe Biderman, prendra, à partir du 1^{er} mai, le contrôle des établissements Buisson. La société Buisson, dont le siège est à Châteaufort, figure parmi les premiers fabricants de moquette. Employant huit cents personnes, elle est également le second fabricant français d'unités de mesure. Rappelons que le groupe Biderman a récemment pris le contrôle de Big-Clief et de la société Henry Thierry.

ÉNERGIE

LE CODE MINIER FRANÇAIS VA ÊTRE « RAJEUNI »

Le code minier français, qui régit l'exploitation des gisements en métropole, va être complété et modifié aux termes d'un projet de loi adopté en conseil des ministres. Il s'agit essentiellement de permettre une mise en valeur plus satisfaisante des ressources naturelles du territoire en « rajeunissant » une réglementation généralement périmée : la durée des concessions sera ramenée de quatre-vingt-dix ans à cinquante ans et la durée des baux miniers qui n'auront pas donné lieu à une mise en exploitation pourra être prolongée.

Selon un autre projet de loi, les sites géothermiques seront classés sites miniers et relèveront donc du nouveau code.

LE GOUVERNEMENT BRITANNIQUE PROPOSE DE CRÉER UNE SOCIÉTÉ PÉTROLIÈRE NATIONALE

Le gouvernement britannique vient de déposer le texte du projet de loi visant à créer une société pétrolière nationale. La création de la B.N.O.C. (British National Oil Corporation) est la pièce maîtresse du gouvernement travailliste pour contrôler les ressources en pétrole et en gaz découvertes le long des côtes du pays. La B.N.O.C. pourra non seulement participer à la prospection et à la production mais également construire des pipelines, des raffineries et assurer la commercialisation de ses produits. M. Vaxey, ministre de l'énergie, prévoit aussi la création d'une chaîne nationale de stations-service.

Le projet de loi prévoit des contrôles plus sévères sur la prospection et l'exploitation des gisements.

LE TAUX D'INTÉRÊT DES EURODEVISES

	Dollars	Deutsche marks	Francs suisses
30 heures	7 7/8	5 1/2	3 1/2
1 mois	8 1/2	6 1/2	4 1/2
3 mois	9 1/2	7 1/2	5 1/2
6 mois	10 1/2	8 1/2	6 1/2

UNE FORMATION RIGOREUSE POUR MAÎTRISER L'INCERTITUDE



STAGE D'ÉTUDE DE LA GESTION DES ENTREPRISES

23 jours pour dépasser ses techniques - comprendre celle des autres - appréhender la politique de l'entreprise

10 STAGES GESTION-DIRECTION PAR AN
2^e TRIMESTRE
GD 138 : 5 mai - GD 139 : 4 juin - GD 140 : 24 juin

INFORMATIONS: CENTRE PARISIEN DE MANAGEMENT
108, Bd Malesherbes, 75017 PARIS
Tél. : 267.32.40
CHAMBRE DE COMMERCE ET D'INDUSTRIE DE PARIS

AVIS FINANCIERS DES SOCIÉTÉS

DENAIN NORD-EST LONGWY

Offre publique d'échange des actions Marine-Firminy contre des actions Usinor plus une soulte en espèces.

Depuis le 15 mars 1975, Denain Nord-Est Longwy a repris cette offre publique d'échange dans les conditions suivantes :

BASES DE L'ÉCHANGE
Chaque action Marine-Firminy de 70 F nominal, jouissance 1^{er} septembre 1975 (coupon n° 23 attaché), sera échangée contre une action Usinor de 75 F nominal, jouissance 1^{er} janvier 1976 (coupon n° 28 attaché), plus une soulte en espèces de 45 F.

DURÉE ET VALIDITÉ DE L'OFFRE
Cette offre d'échange est valable jusqu'au mardi 22 avril 1975 inclus. Elle comportera une suite positive, à condition qu'un minimum de 587 000 actions Marine-Firminy soient présentées à l'échange.

SOCIÉTÉ GÉNÉRALE ALSACIENNE DE BANQUE

L'assemblée générale ordinaire de la Société générale et 10 % dans le public. La Société de droit français fondée en 1828, dont le siège social est à Paris, Francebank a pour activité l'exploitation en Belgique d'un réseau de guichets à Bruxelles, Anvers, Charleroi, Gand, Liège, Courtrai et Namur.

L'objectif à apporter par Francebank se monte à 1 478,7 millions de francs, le passif à prendre en charge à 1 442,8 millions de francs. En rémunération de cet apport, et après annulation de ses propres actions correspondant à sa participation dans Francebank, la Société générale alsacienne de banque créera 60 000 actions nouvelles de 155 F nominales portant ainsi sur un capital social de 9 300 millions de francs. La prime de fusion déduite, après déduction de la valeur comptable des actions Francebank détenues par la Société générale alsacienne de banque se monteront à 25,5 millions de francs.

Cette opération élargit à la Belgique la zone d'exploitation de la Société générale alsacienne de banque, qui comprend déjà, outre les trois départements de l'Est de la France (Alsace, Lorraine, Moselle), la Suisse, ainsi que l'Autriche. Elle renforcera ses fonds propres qui seront portés à 100 à 105 millions de francs, tout en rassurant ses liens avec le groupe de la Société générale.

Après le vote des résolutions, le président a informé l'assemblée générale que le conseil d'administration venait d'approuver un projet de convention de fusion au terme de laquelle la banque alsacienne de la Société française de banque et de dépôts et Francebank a dans laquelle elle détenait depuis 1967 une participation de 20 % du capital, le reste étant réparti à raison de 70 % à la Société générale.

Une assemblée générale extraordinaire sera convoquée le 30 juin 1975 en vue de statuer sur la fusion-absorption projetée. Il lui sera également demandé d'autoriser le conseil d'administration à porter le capital social en une ou plusieurs fois, de 67 500 000 F à 100 000 000 de F.

Le conseil a également décidé de proposer à l'assemblée générale ordinaire de le 27 mai 1975 la distribution d'un dividende de 7 F par action, soit, compte tenu de l'impôt déjà payé au Trésor (avoir fiscal) de 2,50 F, une rémunération globale de 10,50 F contre 9 F l'an dernier, et d'affecter aux réserves et report à nouveau 6 461 412,43 F.

SOCIÉTÉ FRANÇAISE DES COMBUSTIBLES LIQUIDES

L'assemblée ordinaire de cette société, siégeant à 99 % de l'Omiprom française de pétroles réunis le 8 avril 1975 sous la présidence de M. J. C. Geneton, a approuvé les comptes de l'exercice 1974 qui se soldent par un bénéfice de 10 019 000 F, dont 5 835 013 F de plus-value nette à long terme, progressif de 33 % par rapport à celui de 1973. Elle a décidé la répartition d'un dividende net de 29 F auquel s'ajoute un impôt déjà versé au Trésor de 14,50 F, soit un total de 43,50 F. Ce dividende se compare à celui de l'exercice 1973, qui était de 28,50 F et auquel s'ajoutait un impôt déjà payé au Trésor de 13,15 F, soit au total 41,65 F. Ce dividende sera mis en paiement le 21 avril 1975 contre remise du coupon n° 23.

Le conseil d'administration a ensuite renouvelé son bureau et réélu M. J. C. Geneton président-directeur général, pour la durée de ses fonctions d'administrateur.

BANQUE DE NEULIZE SCHLUMBERGER, MALLET

Le conseil d'administration de la Banque de Neulize, Schlumberger, Mallet, dans sa réunion du 8 avril 1975, a approuvé les comptes de l'exercice 1974 qui font ressortir un bénéfice net de 7 327 654,80 F, après déduction de 1 019 710 F au titre de la contribution fiscale exceptionnelle.

Il a également décidé de proposer à l'assemblée générale ordinaire de le 27 mai 1975 la distribution d'un dividende de 7 F par action, soit, compte tenu de l'impôt déjà payé au Trésor (avoir fiscal) de 2,50 F, une rémunération globale de 10,50 F contre 9 F l'an dernier, et d'affecter aux réserves et report à nouveau 6 461 412,43 F.

COOPÉRATION

RENCONTRE NATIONALE DES « IMPOSÉS VOLONTAIRES TIERS-MONDE »

En attendant un « impôt mondial de solidarité » (« le Monde » du 4 avril), divers mouvements (Union des comités de jumelage-coopération, mouvements de cadres et dirigeants chrétiens et une cinquantaine d'associations locales dont le secrétariat de liaison est à Paris, 38, rue des Epinettes) font campagne pour que des initiatives individuelles soient prises en ce sens. Il s'agit d'engager des citoyens à consacrer dès maintenant 1 % de leurs revenus à une ou plusieurs actions de leur choix dans la lutte contre le sous-développement du tiers-monde.

Une rencontre nationale de ces « imposés volontaires » aura lieu à Paris les 12 et 13 avril, 38, rue des Epinettes, Paris (17^e).

Devant le succès obtenu lors de la session de décembre, de nouveau,



HEINZ GOLDMANN sera le 28 Avril 1975 à Paris pour une journée

COMMENT VENDRE VOTRE PRIX EN 1975
48 conseils pour vous et vos vendeurs.

Renseignements et inscriptions
HEINZ GOLDMANN
Centre International de ventes
147, avenue Paul-Doumer
92200 RUEIL-MALMAISON
Téléphone : 917.32.54

Lanvin, 15, Faubourg St-Honoré, Paris. 265 14-40

Les costumes de chez Lanvin ou le bonheur d'être soi-même

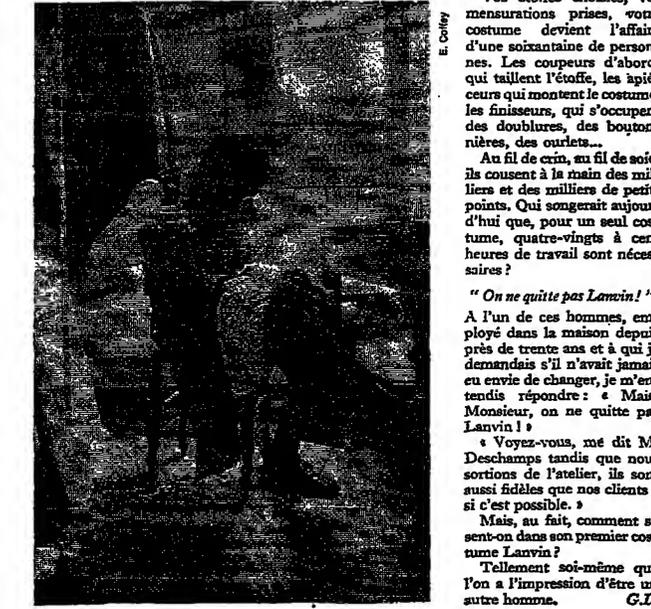
UN GENTLEMAN britannique aurait, paraît-il, affirmé : « Il y a dans ma vie deux choses importantes : mes chaussures et mon lit, car lorsque je ne suis pas dans les unes, je suis forcément dans l'autre. » Monsieur Deschamps, maître-tailleur chez Lanvin, à qui je rappelais ce mot, me répondit qu'il lui paraissait étonnant d'avoir omis le costume dans lequel, bon gré, mal gré, un gentleman digne de ce nom passait tout de même la moitié de sa vie.

« D'où, s'empressa-t-il de poursuivre, l'importance de son confort, de ses finitions... »

En accord avec soi-même
Nous sommes rue du Faubourg-Saint-Honoré, dans les

salons du premier étage. Un cadre tranquille et feutré propice à la conversation. « Le confort, Monsieur, voilà une notion subtile. Bien sûr il y a la qualité, la souplesse de l'étoffe; bien sûr il y a le coupe, les doublures, les finitions... Mais il y a autre chose. Il y a cette harmonie fondamentale qui doit exister entre le costume et la personnalité de celui qu'il revêt, auquel il s'adapte. Mieux encore, qu'il reflète. C'est cela l'élégance, la vraie.

Mais trop de gens s'habillent en fonction de rigides équations : gris égale sérieux, brun égale sport, etc. Comment voulez-vous dans ces conditions qu'ils soient en accord avec eux-mêmes... »



De la tenue de ville au costume d'apparat...

BOUCHARA c'est facile d'être à la mode à ce prix.

8 F le mètre
TOILE RUSTIQUE IMPRIMÉE TOUT COTON 90 cm
La robe 3 m x 8 = 24 F

12 F le mètre
TOILE COTON 120 = DÉGRADÉE
Larobe housse 1,50 m x 12 = 18 F

15 F le mètre
GABARDINE SOUPLE LINE TERCAL ET VISCOSE 150 cm
La jupe 1,50 m x 15 = 22,50 F

16 F le mètre
CRÈPE IMPRIMÉ FLEURI TRIACÉTATE 90 cm
La robe 3,50 m x 16 = 56 F

TISSUS BOUCHARA
54, Bd HAUSMANN-CHAMPS-ÉLYSÉES
REPUBLIQUE - TENNES-VALÉRIARD
PARIS 2 - VALIZY 2 - BELLE ÉPINE - ROSNY 2 - GRETEL

سكز امت الاصل

صكوات الأصل

LA VIE SOCIALE ET ÉCONOMIQUE

L'énergie du désespoir ?

Si une grande incertitude règne sur la demande et l'offre d'énergie à long terme, l'atome civil est « pour le moment » le relais « rentable » du pétrole. Tous les risques de son utilisation sont aujourd'hui examinés au plus près, et les experts ont imaginé les situations les plus délicates ou les plus catastrophiques. (Le Monde des 8, 9 et 10 avril)

IV. — LA BOITE DE PANDORE

par DOMINIQUE VERGUESE

Les centrales nucléaires sont d'une très grande propreté : elles ne polluent pas l'atmosphère comme leurs sœurs qui marchent au charbon ou au fuel, mais elles sécrètent des déchets particulièrement dangereux. Où les mettre ? Le problème est un peu celui de la « boîte de Pandore ». Si on ne

l'ouvre pas, tout va bien, mais si par malheur la radioactivité qu'elle contient s'échappe, de grands maux pourraient s'ensuivre. C'est pourquoi les études les plus poussées sont faites pour neutraliser ces matières si longtemps « effervescentes ».

● Où mettre les déchets ?

L'installation nucléaire rationne presque tous ses déchets, qui se chiffrent en dizaines de tonnes. Mais certains déchets nucléaires restent très radio-actifs pendant des milliers d'années. Le moyen de stockage idéal qui protégerait les générations futures n'a pas été trouvé pour l'instant et tous les pays industriels étudient diverses solutions.

Les déchets solides, pièces d'appareillage, matériaux usagés, gaines d'éléments combustibles, pailliers, sont en général peu ou moyennement radio-actifs. On peut en réduire le volume par compactage ou incinération. Ils sont en général enterrés dans du bitume ou du béton, et expédiés vers un « cimetière » proche de La Hague, géré par une société privée, Infratome.

Les déchets liquides sont les plus nombreux. Ceux qui sont faiblement radio-actifs sont rejetés dans l'air ou dans l'eau. Ceux qui sont de radio-activité moyenne

Le plus souvent solidifiés sur place, enterrés de bitume ou de béton, expédiés vers le cimetière d'Infratome, et stockés en surface ou dans des tranchées. Les effluents à forte radio-activité issus des usines de traitement contiennent, outre les produits de fission dont les plus dangereux ont une durée de vie de vingt ou trente ans de strontium 90 et le césium 137 (par exemple), des produits radio-actifs dont les durées de vie s'évaluent en centaines ou même en milliers d'années. Ils émettent des particules alpha. Ce sont les

transuraniens : neptunium, plutonium, américium, curium... Ils sont aujourd'hui enfermés dans des réservoirs en acier et stockés sous bonne garde, dans des casemates en béton, ils dégageant constamment de la chaleur et devant être surveillés. Le stockage de liquides dangereux ne pourra se perpétuer pendant des milliers d'années. Plusieurs procédés de solidification sont à l'étude, certains en France le procédé de vitrification. On évapore ainsi les effluents en les mélangant à du verre, ce qui réduit leur volume d'un facteur 5 environ. Mais on ne sait pas si le verre supportera les dégagements de chaleur et de radio-activité pendant le temps nécessaire. On peut aussi calciner les déchets en scellés ou vitrifiés, ces déchets doivent encore être stockés en lieu sûr dans des structures géologiques profondes et stables. On étudie aujourd'hui le stockage dans des mines de sel, des terrains argileux ou granitiques.

Une centrale de 1 000 mégawatts produit chaque année 60 à 100 tonnes de déchets faiblement radio-actifs et 5 tonnes de déchets fortement radio-actifs. En 1975, la France produira 5 400 tonnes cubes de déchets faiblement radio-actifs, 210 tonnes cubes de déchets très radio-actifs, 700 tonnes cubes de gaines métalliques emfermant les combustibles. En 1990, le volume de ces déchets sera respectivement 8 700, 390 et 850 tonnes cubes, et en l'an 2000, 58 000, 2 000 et 1 200 tonnes cubes, soit un total cumulé en l'an 2000 de 530 000 mètres cubes de déchets peu radio-actifs, 3 900 tonnes cubes de déchets très radio-actifs et 18 600 tonnes cubes de gaines. Aux Etats-Unis, 300 000 mètres cubes d'effluents ont déjà été stockés depuis trente ans, ce qui représente une radio-activité de plusieurs milliards de curies. (Le curie est la quantité de radio-éléments correspondant à l'activité d'un gramme de radium).

● La controverse sur l'effet des radiations

La radio-activité est un phénomène naturel auquel l'homme est soumis en permanence. La terre, l'eau sont radio-actives et l'homme reçoit annuellement une dose d'une centaine de millirems, parfois trois à quatre fois davantage s'il vit sur des terrains granitiques ou en altitude. Un examen radiologique l'expose à 50-80 millirems en moyenne, un écran de télévision à quelques millirems (1).

Or, une centrale à eau légère rejette certains effluents faiblement radio-actifs dans l'eau de rivière ou dans la mer. En outre, des radio-actifs s'échappent par la cheminée, surtout les xémons et les kryptons, parfois de l'iode. Les effluents liquides sont surtout des produits de fission, des métaux actifs, cobalt, manganèse et du tritium. Des normes internationales fixent les doses maximales permises pour l'air et pour l'eau.

La quantité de radio-activité rejetée par chaque centrale est faible. Certains effluents ont une vie brève, cinq jours pour le xénon 133, d'autres une vie beaucoup plus longue, dix ans pour le krypton 85. Ces gaz rares, inertes, ne peuvent guère qu'irradier la peau, mais on prévoit, pour l'an 2000, que le krypton, qui est aussi rejeté par les usines de retraitement de combustibles, sera assez abondant dans l'atmosphère (1 millirem) pour qu'on se propose de le récupérer et de le stocker. On tentera aussi de récupérer le tritium.

Aujourd'hui, les centrales nucléaires rejettent en moyenne une radio-activité équivalente à quelques millirems à la clôture de la centrale. Le rejet maximal admissible n'en est pas moins de 800 millirems. Pour l'ensemble de la population d'un pays, la norme est fixée à 5 rems pour trente ans, soit 170 millirems par an.

Ces quelques chiffres ont provoqué une vaste controverse aux Etats-Unis. On connaît encore mal l'effet des radiations sur l'homme, surtout à de faibles doses. Mais plusieurs spécialistes américains, dont les physiciens Tammplin et Gofman, le prix Nobel Linus Pauling, estiment que compte tenu des effets connus des bombes atomiques et de Nagasaki, on ne peut exclure l'hypothèse d'une relation linéaire constante entre la dose de radiation et ses effets. Ainsi, aucune dose, aussi faible, ne peut exclure l'hypothèse que l'exposition à 1 rem peut provoquer 1 % de plus de cancers, Tammplin et Gofman ont calculé qu'une dose de 170 millirems par

an provoque 100 à 1 000 cas supplémentaires de malformations aux Etats-Unis, sur 3,6 millions de naissances nouvelles. Elle estime aussi qu'une dose de 5 rems en trente ans peut provoquer environ 8 000 cancers mortels supplémentaires, soit un accroissement d'environ 2 %.

● Comment sont autorisées et contrôlées les installations nucléaires ?

La construction de toute installation nucléaire doit être autorisée par un décret pris après l'avis d'une commission interministérielle. Celle-ci dispose d'un rapport fait par le service central de sûreté des installations nucléaires (S.C.S.I.N.) remis au ministre de l'Industrie. Ce service, composé d'une vingtaine de personnes, s'appuie sur un groupe d'experts nommés par arrêté, ainsi que sur le département de sûreté nucléaire (D.S.N.) du Commissariat à l'énergie atomique, qui regroupe trois cent cinquante personnes.

Une fois que le S.C.S.I.N. a l'avis du groupe d'experts et celui du D.S.N., il propose un projet de décret d'autorisation de la centrale, avec les modifications demandées. La centrale est mise en chantier. Mais avant sa mise en service, l'E.D.F. doit fournir un second rapport de sûreté (dit rapport provisoire) au S.C.S.I.N., qui approuve les spécifications techniques, les résultats d'essais, les règles d'exploitation. Deux ans après la mise en service, l'E.D.F. fournira un rapport définitif de sûreté.

L'E.D.F. doit suivre une procédure parallèle auprès du ministre de la santé en ce qui concerne les effluents gazeux et liquides de la centrale.

Cette procédure se met peu à peu en place. Au cours de l'an 1974, l'E.D.F. a déposé une série de dossiers portant sur dix-neuf réacteurs à eau pressurisée de 900 à 1 000 mégawatts. Le S.C.S.I.N. a accepté les grandes lignes des dispositions de sûreté de ces centrales, d'un type nouveau en France, mais se réservait le droit d'intervenir ultérieurement. Les premiers réacteurs à eau bouillants, assez nouveaux

ser la dose maximale admissible à la clôture à seulement 5 millirems.

Le pinpart des spécialistes français refusent les hypothèses américaines en affirmant que rien ne permet d'affirmer qu'il existe une telle relation entre la dose et l'effet. Le plus curieux est peut-être que l'on ne possède guère de statistiques épidémiologiques valables à ce sujet. Si l'hypothèse avancée aux Etats-Unis était exacte, toutes les normes de radiographies médicales seraient à revoir.

(1) Millems partie du rem, unité d'effet biologique correspondant aux radiations absorbées par un tissu vivant exposé à 1,2 gramme de radium à 1 mètre pendant une heure.

pour l'E.D.F., n'ont pas encore été autorisés. L'E.D.F. édicte peu à peu des règlements destinés à assurer que les matériels d'une centrale sont conformes aux spécifications. Un double niveau de contrôle est assuré : interne, par l'industriel lui-même ou par un service de l'E.D.F., externe par la direction de l'équipement de l'E.D.F.

Quant à la formation du personnel de la centrale — environ trois cent cinquante personnes pour quatre tranches de 1 000 MW — elle commence deux ans avant la mise en service. Le pilotage est au reste très automatisé. Les instructions sont toujours précises et écrites. Pour entraîner le personnel, deux centres de simulation, installés au Bugey pour les réacteurs pressurisés et à Saint-Laurent-des-Bois pour les réacteurs à bouillants, entrèrent en service en 1977.

Prochain article : VIE ET MORT D'UNE CENTRALE par MARC AMBROISE-RENDOU

LES MARCHÉS

Table of market data for Paris and London, including sections for 'PARIS', 'LONDRES', 'BOURSE DE PARIS', and 'PROTIS DE SOUSCRIPTION'. It contains various financial indicators and exchange rates.

BMW:GAP

CONCESSIONNAIRE EXCLUSIF
25, rue Cardinet - Paris 17^e - 267-31-00
Leasing - Location longue durée.

(PUBLICITE)
RÉPUBLIQUE ALGÉRIENNE DÉMOCRATIQUE ET POPULAIRE
MINISTÈRE DE L'INDUSTRIE ET DE L'ÉNERGIE

SOCIÉTÉ NATIONALE SONATRACH

DIRECTION TRANSPORT
CONSTRUCTION BASES D'ENTRETIEN
DE LAGHOUAT ET BISKRA
(LOT CONDITIONNEMENT)
APPEL D'OFFRES INTERNATIONAL

La SONATRACH Direction Transport lance un appel d'offres pour la réalisation du Lot Conditionnement aux Bases d'entretien de LAGHOUAT et BISKRA. Les Sociétés ou Entreprises intéressées peuvent consulter ou retirer les dossiers à partir du 27 mars 1975 à la SONATRACH Direction Transport - Département ETUDES - 10, rue du Sahara, HYDRA (ALGER) - Téléphone : 60-06-07 ou 60-00-09.

Les offres accompagnées des références et des pièces fiscales exigées par la réglementation en vigueur devront parvenir à SONATRACH avant le 15 mai 1975, à 16 heures, délai de rigueur.

(Publicité)
RÉPUBLIQUE ALGÉRIENNE DÉMOCRATIQUE ET POPULAIRE
MINISTÈRE DE L'INDUSTRIE ET DE L'ÉNERGIE

SONATRACH

DIVISION ENGINEERING ET DÉVELOPPEMENT
DIRECTION TRAVAUX ET CONSTRUCTIONS
Appel d'offres N° 2001/75

Un appel d'offres est lancé pour la fourniture de Machines-Outils et Équipements de garage d'Atelier Mécanique.

La soumission doit parvenir sous pli cacheté à :

SONATRACH

ENGINEERING ET DÉVELOPPEMENT
DIRECTION TRAVAUX ET CONSTRUCTIONS
Villa « les Arbres » - rue Shakespeare - El-Mouradia ALGER

avant le 15 avril 1975 délai de rigueur.

Les plis doivent être adressés sous double enveloppe et porteront la mention « Appel d'Offres n° 2001/75 ne pas ouvrir ».

Le dossier peut être retiré à l'adresse ci-dessus indiquée contre la somme de QUARANTE (40) Dinars Algériens représentant les frais d'établissement du cahier des charges.

PRÉPAREZ LE DIPLOME D'ÉTAT D'EXPERT COMPTABLE

Aucun diplôme exigé
Aucune limite d'âge
Demandes le nouveau grade
Cours gratuits

ÉCOLE PRÉPARATOIRE D'ADMINISTRATION

École privée fondée en 1973
soumise au contrôle pédagogique de l'État
4, rue des Champs
75008 PARIS - CEDEX 02

NOTRE Télex

A VOTRE DISPOSITION POUR VOS COMMUNICATIONS

Vous vous débarrassez vos messages. Nous les faisons passer par télex à votre adresse. Plus de 200 lignes de télex vous relient à tous les points du monde. 40 messages par heure. 7 h 30 à 21 h. 10 F. par message. 25 F. par heure. Abonnement 75 F. par mois ou 750 F. par an.

ÉTRAVE SERVICE TEX

340, rue de Valenciennes
15, RUE HECTOR MALOT, 75012 PARIS
Agence à Lille et 30 correspondants.

BOURSE DU BRILLANT

communiqué

MARCHÉ DU BRILLANT

Prix d'un brillant rond spécimen BLANC RÉCEPTIONNEL 1 CARAT

16 av. de la Seine et T.T.C.
+ commission 4,50 %
M. GERARD JOAILLIERS
8, avenue Montaigne, PARIS (8^e)
TÉL. 238-82-96

LE KENYA. SES PLACES. SES FAUVES.

Realisez un vieux rêve et laissez-vous séduire par le Kenya. Un pays où la nature est encore vierge et où vous pouvez admirer des animaux sauvages dans leur milieu naturel.

Si vous aimez profiter d'un beau séjour, le Kenya est le pays idéal. Ses plages, ses fauves, ses forêts, ses montagnes, ses lacs, ses rivières, ses villages, ses villes, ses monuments, ses traditions, ses coutumes, ses arts et métiers, ses sports, ses loisirs, ses services, ses commodités, ses facilités, ses avantages, ses atouts, ses qualités, ses charmes, ses séductions, ses attractions, ses joies, ses plaisirs, ses bonheurs, ses satisfactions, ses contentements, ses réussites, ses succès, ses triomphes, ses gloires, ses honneurs, ses distinctions, ses récompenses, ses récompenses, ses récompenses.

Mais, pour vous le Kenya, c'est surtout le plaisir de vivre. Le Kenya organise des circuits touristiques au cours desquels vous découvrirez tout ce que le Kenya a de plus beau, de plus intéressant, de plus amusant, de plus divertissant, de plus passionnant, de plus captivant, de plus fascinant, de plus merveilleux, de plus extraordinaire, de plus incroyable, de plus remarquable, de plus remarquable, de plus remarquable.

Bien sûr, les plages du Kenya sont superbement aménagées pour répondre à vos besoins. Elles sont équipées de tous les services nécessaires à votre confort et à votre plaisir. Elles sont surveillées par des agents de voyage, il vous est possible de louer des voitures, des motos, des scooters, des vélos, des bicyclettes, des motos, des scooters, des vélos, des bicyclettes, des motos, des scooters, des vélos, des bicyclettes.

Vous êtes sûr de passer un séjour agréable et satisfaisant en pensant au plaisir de retourner au Kenya.

MONBASA	10 jours	2470
TATA SAGARA	10 jours	2500
KERANDIARO	10 jours	2500
SAGARA	10 jours	2500
WICAJI SAGARA	10 jours	2500

ICC TOURS AIR FRANCE

LES MARCHÉS FINANCIERS

PARIS Redressement

Changement de décor. La Bourse, qui s'était montrée assez déprimée au cours des deux précédentes séances, a repris le dessus et effacé une bonne partie de ses pertes antérieures. Déjà mieux orientée à l'ouverture, la tendance s'est raffermie au fil des cotations et en clôture l'on constate une bonne trentaine de hausses de l'ordre de 2 %.

LONDRES

Encouragé par la vive reprise de Wall Street, le marché se redresse sur un large front. Les industrielles et les pétrolières sont privilégiées. Les fonds d'investissement de 1/8 à 1/4 de point. Stabilité des mines d'or.

NEW YORK

La baisse s'accélère. Le mouvement de reprise, qui s'était timidement amorcé mardi à Wall Street a gagné mercredi la plus grande partie de la cote en s'amplifiant notablement. En hausse de l'ouverture, les cours ont progressé régulièrement durant la séance et en clôture l'indice des industrielles a enregistré un gain de 18,77 points à 107,90. Parallèlement, le volume des transactions a fortement augmenté : 12,12 millions de titres ont changé de mains contre 14,32 millions la veille.

Table with 3 columns: Valeurs, Cours, Dernier cours. Lists various stocks and their prices.

Table with 3 columns: Valeurs, Cours, Dernier cours. Lists various stocks and their prices.

Table with 3 columns: Valeurs, Cours, Dernier cours. Lists various stocks and their prices.

Table with 3 columns: Valeurs, Cours, Dernier cours. Lists various stocks and their prices.

Table with 3 columns: Valeurs, Cours, Dernier cours. Lists various stocks and their prices.

Table with 3 columns: Valeurs, Cours, Dernier cours. Lists various stocks and their prices.

Table with 3 columns: Valeurs, Cours, Dernier cours. Lists various stocks and their prices.

Table with 3 columns: Valeurs, Cours, Dernier cours. Lists various stocks and their prices.

Table with 3 columns: Valeurs, Cours, Dernier cours. Lists various stocks and their prices.

Table with 3 columns: Valeurs, Cours, Dernier cours. Lists various stocks and their prices.

Table with 3 columns: Valeurs, Cours, Dernier cours. Lists various stocks and their prices.

Table with 3 columns: Valeurs, Cours, Dernier cours. Lists various stocks and their prices.

Table with 3 columns: Valeurs, Cours, Dernier cours. Lists various stocks and their prices.

Large table of financial data with multiple columns for various markets and currencies, including 'VALEURS', 'COURS', and 'DERNIER COURS'.

BOURSE DE PARIS - 9 AVRIL - COMPTANT

Table of stock market data for Paris, including columns for 'VALEURS', 'COURS', and 'DERNIER COURS'.

MARCHÉ A TERME

Table of futures market data with multiple columns for various contracts and their prices.

COTE DES CHANGES

Table of exchange rates for various currencies, including 'COURS DES BILLETTS' and 'MARCHÉ LIBRE DE L'OR'.

Handwritten text in a box: 'صحة من الأصل'

حکومت الاحل

Le Monde

UN JOUR DANS LE MONDE

- 2-3. LA GUERRE EN INDOCHINE
 - Le secrétaire général de l'Élysée a exposé aux ambassadeurs de Hanoi et de Saïgon la position du gouvernement français.
 - Les Khmers rouges tentent de percer les défenses nord de Phnom-Penh.
- 3. AMÉRIQUES
 - CHILI : la démission du cabinet sanctionne l'échec de sa politique économique.
- 4-5. LA VISITE DE M. BISSARD D'ESTAIN EN ALGERIE
- 6. EUROPE
 - PORTUGAL : le Conseil de la révolution pourra dissoudre l'Assemblée législative en cas d'impression politique.
- 8-11. LE DÉBAT SUR LA MOTION DE CENSURE
- 12. EDUCATION
 - Le projet de modernisation du système éducatif ; les manifestations ne sont pas significatives, déclare M. Haby.
- 13. DÉFENSE
 - La société Dussault dénonce l'hégémonie américaine.

LE MONDE DES LIVRES
Pages 15 à 24

- LE FEUILLETON de R. Poir-Dupech ; « le Soutire de Joana », de Jean Demolier.
- LITTÉRATURE ET CRITIQUE : « le Journal secret », de Raymond Tournoux ; « Victor Hugo voyage », de Victor Hugo ; « Science-fiction », de Ian Watson, prix Apollo.
- LITTÉRATURE Étrangère : Le cinquantenaire de deux revues littéraires prestigieuses, « Nory Mir » et « New-Yorker ».
- LE MONDE A TRAVERS LES LIVRES.
- ÉDITION : « le Book Business », d'André Gouillon ; « l'Étranger ou la fiction », de René de Carrière, de François Xénakis.
- OUVRAGES EN TRAVAILLEMENT LIRE ÉCRIVAINS : Alphonse Boudard.

- 27 à 29. ARTS ET SPECTACLES
 - THÉÂTRE : Tiro à la Carthage.
 - CINÉMA : la reprise des Enfants terribles.
 - MUSIQUE : Zoroastre à Lyon.
- 30. JUSTICE
- 31. ÉQUIPEMENT ET RÉGIONS
 - PARIS : le nouvel Hôtel des ventes.
 - P.T.T. : le téléphone automatique dans la région parisienne.
- 32. SPORTS
 - FOOTBALL : en demi-finale de coupe d'Europe, Saint-Étienne se heurte au mur bavaise.
- 33 à 38. LA VIE ÉCONOMIQUE ET SOCIALE
 - « L'énergie du désespoir ? » (IV), par Dominique Vergès.
 - SYNDICATS : la C.G.T. et la C.F.D.T. relancent l'action sur le retraité à subsiste ou et l'indemnisation du chômage.

LIRE ÉGALEMENT
RADIO-TELEVISION (36)
Annonces classées (32 à 34) ; Aujourd'hui (25) ; Bulletin d'enseignement (23) ; Contact (12) ; Loterie nationale (25) ; Météorologie (25) ; Mots croisés (25) ; Finances (39).

Le numéro du « Monde » daté 10 avril 1975 a été tiré à 557 331 exemplaires.

Europcar simplifie la location de voitures. Réservez au 645.21.25.

COURS AZ
Méthode Audiovisuelle
196, rue St-Honoré, Paris (1^{er})
Tél. 308-24-44 ou 308-93-63
Métro : Palais-Royal

DACTYLO
3 cycles de 15 H.
(Débutant perfectionnement vitesse.)
Entraînement machine électrique

STENO EN 50 H
Système FREVOST-BRELAUNY
De 8 h à 21 h sans interrupt.

A B C E F G H

LA FUSILLADE DE LA RUE DU CHATEAU-DES-RENTIERS

Les fautes commises par les trois policiers inculpés après la mort d'un automobiliste illustrent les carences de la formation

Les auteurs des coups de feu sont suspendus

Les trois policiers de Versailles responsables de la fusillade qui coûta la vie à un automobiliste le 8 avril, rue du Château-des-Rentiers, à Paris 13^e ont été inculpés le mercredi 9 avril par M. Jean Sahlayrolles, juge d'instruction à Paris qui les a laissés en liberté en l'absence de réquisition du parquet réclamant mandat de dépôt. Le magistrat a retenu contre l'inspecteur Michel Voignier le crime de coups volontaires ayant entraîné la mort sans intention de la donner et contre l'inspecteur principal André Ameyry et le gardien de la paix Ange Sarocchi le délit de coups et blessures volontaires avec armes. Il semble donc que les premiers résultats de l'enquête aient démontré qu'un seul policier, l'inspecteur Voignier, a pu atteindre la victime, M. Lucien Bouvier.

Les trois policiers font de plus, l'objet d'une mesure de suspension avec traitement.

Beluse, elle ne peut être menée à bien, la construction du stand de tir n'ayant encore pu être achevée. Et, là aussi, l'esprit est à revoir, car quand on est policier, ce n'est pas seulement être capable de loger six balles dans une paume de main à 20 ou 30 mètres ; c'est aussi savoir se dominer, maîtriser ses réflexes et avoir toujours conscience de l'usage de son arme qu'en cas de légitime défense. Toutes choses qui ne s'apprennent ni au cours des trois ou quatre séances de tir prévues à l'école ni dans les séances d'entraînement ultérieures, lesquelles sont d'ailleurs organisées avec la plus grande fantaisie : au service régional de police judiciaire de Limoges, les fonctionnaires de la section financière subissent un entraînement intensif régulier dont ils n'ont guère besoin, alors que ceux du groupe de répression du banditisme ne mettent jamais les pieds dans un stand. Les « dépenses » sont, de plus, nombreuses. Six cent mille francs ont été dépensés en 1974 sur trente cartouches tous les dix mois.

L'accumulation des fautes au cours de l'opération du 8 avril résume parfaitement toutes ces carences. Six hommes, sous la direction d'un jeune commissaire, marquent une banale « sourcil-claire » mal préparée. Un manque de coordination, une mauvaise disposition des groupes au cours de l'intervention, entraînent une confusion entre les malfaiteurs et un simple automobiliste ; trois policiers tirent, en intrusion totale avec le suspect, qui ne leur enjoint de le faire qu'en cas de légitime défense (qu'il y ait eu ou non sommations, là n'est pas le problème). Pour une infime affaire, chantage, ils ouvrent le feu. Et ils tirent mal. Comme l'a dit M. Monate : « On parle de bavure. C'est plus grave ; il s'agit d'une faute. » — J. Sm.

LA SITUATION DE M. GANDOUIN

Une mesure conservatoire

C'est en définitive une mesure conservatoire qu'a prise le conseil des ministres quant au sort de M. Jacques Gandouin, qui demeure suspendu de ses fonctions mais garde son traitement. La façon expéditive dont le président de la Sarthe avait été suspendu, dans la soirée du samedi 5 avril par le ministre de l'Intérieur, avait révélé une grande rigueur. Les propos excessifs tenus ensuite par M. Michel Poniatowski avaient montré la volonté du ministre de prononcer une condamnation qui aurait eu valeur d'exemple. Les heures et les jours passent, l'émotion et la réprobation de l'opinion publique s'accroissent envers l'attitude du ministre de l'Intérieur, une appréciation plus mesurée des éléments de la cause est faite tant à l'hôtel Matignon qu'au palais de l'Élysée, où le silence officiellement affirmé prend même une petite allure de reproche implicite.

A lors que la sévérité initiale de M. Poniatowski pouvait impliquer que M. Gandouin fut sanctionné par une mesure de mise en disponibilité sans traitement, le conseil des ministres, restant la présence marquée par M. Giscard d'Estaing et Chirac, a choisi de considérer la situation créée. M. Poniatowski, qui avait dû se rallier à cette décision, n'est donc pas formellement désavoué. Il serait désormais douteux que la vindicte ministérielle poursuivie longtemps encore M. Gandouin. Un prochain conseil des ministres pourrait en conséquence placer le préfet en position « hors cadres ».

M. Jacques Chirac aura pu aussi retirer de cette affaire une satisfaction induite : la nomination comme préfet de la Sarthe de M. Claudius Brosse. D'un an plus âgé que le premier ministre, il a non seulement été son condisciple à l'école nationale d'administration, de 1957 à 1959, dans la promotion « Vauban », mais a cohabité avec lui de 1962 à 1967 au cabinet du premier ministre de l'époque, Georges Pompidou, où ils étaient tous deux chargés de mission.

Cette affaire, au cours de laquelle un certain nombre de traditions et de règles ont été bafouées, permettra peut-être de vérifier la permanence d'un principe : si les ministres sont les titulaires de leurs fonctions, le premier ministre demeure le chef suprême de l'administration.

ANDRÉ PASSERON.

M. CLAUDIUS BROSSÉ PRÉFET DE LA SARTHE

M. Claudius Brosse, préfet de la Sarthe, a été nommé, mercredi 9 avril, en conseil des ministres, préfet de la Sarthe en remplacement de M. Jacques Gandouin.

Né en 1921 à Vienne (Isère), ancien élève de l'ENA, M. Claudius Brosse débute dans la carrière préfectorale en Algérie en 1959. Nommé l'année suivante chef de cabinet du préfet de Tizi-Ouzou, il suit ce dernier, M. Pierre Denel, lorsqu'il est nommé en 1962 conseiller technique au cabinet du nouveau premier ministre Georges Pompidou. Il y occupe jusqu'en 1968 des fonctions de chargé de mission. Il s'y consacre notamment aux questions relatives à l'information, aux sports et aux collectivités locales, et de 1968 à 1971 administrateur de la SOTIFRAD. Dans le même temps, jusqu'à son élection en 1967 comme député de la Corrèze, M. Claudius Brosse occupe aussi des fonctions de chargé de mission, puis de conseiller technique. En 1969, M. Brosse devient le plus jeune préfet de l'époque et est nommé en Lozère. Depuis décembre 1971, il était préfet de la Drôme.

UNE NOUVELLE FOIS

Le voyage de M. Mitterrand à Moscou est ajourné

Le voyage à Moscou du premier secrétaire du parti socialiste a été ajourné une nouvelle fois.

M. Mitterrand avait déjà renoncé au 22 avril 1974 mais le projet n'avait pas été réalisé, à la demande de M. Mitterrand, en raison du décès de Georges Pompidou.

Un nouveau rendez-vous ayant été fixé pour la fin février 1975, Moscou avait ajourné le voyage en excipuit de l'emploi du temps très chargé des dirigeants soviétiques.

Le quatrième ajournement survient huit jours après que, pour préparer son voyage, M. Mitterrand a été reçu, le 2 avril, par l'ambassadeur d'U.R.S.S., M. Tchervonenko.

La décision de Moscou, qui passera pour un canonnet au chef du parti socialiste français, est en l'état actuel des choses, difficile à interpréter.

Peut-être convient-il de se souvenir que, au moment de la campagne présidentielle d'avril-mai 1974, plusieurs observateurs avaient eu l'impression que les dirigeants soviétiques et leurs représentants en France et dans divers pays européens s'étaient gagnés pas avec faveur l'éventualité d'une victoire du candidat commun de la gauche.

On se souvient d'autre part que le 7 mai, sur le chemin du premier tour de la consultation, M. Giscard d'Estaing avait reçu, en tant que ministre de l'économie et des finances, M. Tchervonenko, ambassadeur de l'Union soviétique à Paris. Cette rencontre, qui avait été sollicitée par l'ambassadeur, avait provoqué de nombreux commentaires dans les milieux politiques et avait été jugée « regrettable et inopportune » par le bureau politique du parti communiste français.

R. B.

LES ÉTATS-UNIS NE SONT PAS SURPRIS PAR LA DÉCISION DU PORTUGAL D'INTERDIRE L'UTILISATION DE SES BASES POUR UN PONT AÉRIEN VERS ISRAËL

Washington. — La décision du gouvernement portugais de refuser ses avions américains transportant des armements et du matériel à destination d'Israël l'utilisation de la base des Açores comme escale de ravitaillement (le Monde du 10 avril) n'a pas provoqué de surprise. On pensait en effet que le nouveau régime de Lisbonne — qui a déjà établi des ambassades en Égypte, au Maroc, en Tunisie, en Syrie, au Koweït, en Mauritanie, en Algérie et en Irak — voudrait au plus vite se débarrasser de cet obstacle à l'amélioration de ses relations avec le monde arabe. En fait, anticipant un refus formel des Portugais de recevoir des avions ravitaillant Israël, les Américains n'étaient pas pressés de reprendre la négociation amorcée en septembre dernier sur le renouvellement de l'accord sur les Açores.

Aussi bien, l'U.S. Air Force a déjà mis au point un important programme de développement à long terme de la capacité de transport de ses avions-cargos. Le moment est venu, pense-t-on en raison des difficultés politiques croissantes dans les pays de l'O.T.A.N. — H. P.

M. JEAN-PIERRE CAMPREDON EST NOMMÉ AMBASSADEUR A KHARTOUM

Le Journal officiel du 11 avril annonce la nomination de M. Jean-Pierre Campredon comme ambassadeur de France à Khartoum (Soudan), en remplacement de M. Henri Costilias.

Né en 1916, M. Campredon a été mis à la disposition de la résidence générale au Maroc de 1962 à 1963, chef du bureau du travail à l'administration internationale de la zone internationale de Tanger de 1963 à 1967, puis intégré le 1^{er} janvier 1967 dans le cadre des secrétaires des affaires étrangères. Premier secrétaire à Rio-de-Janeiro de 1969 à 1970, puis premier conseiller à Beyrouth de 1970 à 1973 après quatre années à l'administration centrale. M. Campredon avait été nommé ambassadeur à Lomé en 1970.

DECORATION

TISSUS D'AMEUBLEMENT IMPRIMÉS

Toiles de lin, de coton. Satins et chinés imprimés. Motifs de style, floraux, cachemire, géométriques, importations directes de tissus américains, anglais et suédois une multitude de dessins et de coloris originaux.

Le prix de 15 à 55 le mètre (tous nos tissus sont en stock)

RODIN
36, CHAMPS-ÉLYSÉES - PARIS

Exposition de 500 modèles de pianos et orgues sélectionnés parmi les meilleures marques mondiales.

Piano center

PIANOS
Paris-Ouest 71, rue de l'Aléje
92250 LA GARENNE
Tél. 242.26.30 et 782.75.67
FRANCO-ORGUES
Paris-Est 125-126, rue de Paris
93100 MONTREUIL

Comment porter un blazer pour être à l'aise la journée et élégant le soir ? La réponse est chez Smalto.

francesco smalto
44 rue François 1^{er}, Paris 8^e. 5 Place Victor-Hugo, Paris 16^e.
Centre Maine-Montparnasse.

la terrine aux trois poissons sauce mousseline

chez **Cantarel**
12 avenue du Maine 548.59.35 fermé le dimanche

CAFETIÈRES ÉLECTRIQUES
françaises - italiennes

ELECTRO-MÉNAGER
Sèche-cheveux - Mixeurs
BROSSIÈRE - COUTELLERIE
CADEAUX - GADGETS UTILIS

DIDIER-NEVEUR
39, Rue Marbeuf - Tél. : BAL. 61-70
20, Rue de la Paix - PARIS
Ouvert du lundi au samedi de 9 à 19 h.

BMW-POZZI
CONCESSIONNAIRE OFFICIEL
10, bd Gouvion-St-Cyr, 75017 Paris
IMPORTANTS ATELIERS SPÉCIALISÉS
754.91.64 - 754.91.65 - 755.62.29

Un costume signé Francesco Smalto : 1400 F
Achetez-en deux.

francesco smalto
44 rue François 1^{er}, Paris 8^e. 5 Place Victor-Hugo, Paris 16^e.
Centre Maine-Montparnasse.